

Sep

SO			4	2	11	5 / 4	18	3 / 6	25	7 / 1		
MO			5	3	12	1	19	1	26	6		
DI			6	1	13	1	20	4	27	4		
MI			7	2	14	4	21	6	28	6		
DO	1	1	8	1	15	2	22	4	29	4		
FR	2	1	9	2	16	1	23	6	30	1		
SA	3	2 E	10	4 E	17	6 E	24	3				

Okt

SO			2	7 / 8	9	10 / 9	16	7 / 11	23	9 / 6	30	9 / 13
MO			3	4	10	8	17	1	24	8	31	4
DI			4	8	11	8	18	12	25	4		
MI			5	6	12	9	19	10	26	11		
DO			6	8	13	4	20	12	27	8		
FR			7	1	14	8	21	8	28	1		
SA	1	8 E	8	9 E	15	11 E	22	11	29	13 E		

Nov

SO			6	6 / 14	13	6 / 15	20	10 / 16	27	1 / 14		
MO			7	13	14	13	21	15	28	17		
DI	1	13	8	4	15	15	22	16	29	18		
MI	2	1	9	14	16	9	23	13	30	18		
DO	3	8	10	13	17	14	24	16				
FR	4	13	11	-	18	13	25	15				
SA	5	14 E	12	15 N	19	16 E	26	16				

Dez

SO			4	19 E / 16	11	19 / 21	18	19 / 22	25	14 / 23 E		
MO			5	20 E	12	20	19	20	26	13 / 23		
DI			6	20	13	20	20	20	27	19 / 8		
MI			7	19 / 20	14	19 / 21	21	19 / 22	28	19 / 21		
DO	1	17	8	16	15	16	22	16	29	23		
FR	2	18	9	20	16	20	23	22	30	15		
SA	3	17	10	19 / 20	17	19 / 22	24		31	24 E		

Jan

SO	1	19 / 16	8	19 / 21	15	14 / 25	22	21 / 26	29	13 / 16		
MO	2	20	9	20	16	20	23	20	30	27, 28		
DI	3	20	10	20	17	20	24	20	31	30 U / 20		
MI	4	19 / 24	11	19 / 24	18	24	25	24				
DO	5	16	12	16	19	25	26	26				
FR	6	23	13	24	20	24	27	27 E, 28 E				
SA	7	19 / 24	14	19 / 25 E	21	26 E	28	24 / 29				

Feb

SO			5	10 / 31 E	12	29 / 26	19	7 / 16	26	12 / 33 N		
MO			6	20	13	15	20	1	27	34 N		
DI			7	15	14	20	21	1	28	1		
MI	1	27, 28	8	31	15	31	22	6				
DO	2	26	9	27, 28	16	27, 28	23	31				
FR	3	30 / 27, 28	10	24	17	31	24	27, 28				
SA	4	24	11	30 / 31	18	26/24/32E*	25	10 / 32				

*: Vorstellungen nachmittags, abends, nachts

Mär

SO			5	7 / 35	12	24 / 36	19	24 / 37	26	15 / 38		
MO			6	35	13	35	20	34	27	33		
DI			7	1	14	35	21	33	28	38		
MI	1	20	8	31	15	36	22	37	29	36		
DO	2	32	9	35	16	20	23	35	30	38		
FR	3	33	10	33	17	33	24	36	31	20		
SA	4	35 E	11	36 E	18	27, 28 / 37E	25	9 / 38 E				

Apr

SO			2	40 E / 39	9	40 / 42 E	16	7 / 43 E	23	40 / 43	30	42, 45 / 46
MO			3	38	10	41	17	33 / 43	24	44 E		
DI			4	38	11	40 / 29	18	1	25	44		
MI			5	39	12	41	19	40 / 38	26	38		
DO			6	39	13	40 / 38	20	40 / 43	27	43		
FR			7	33	14	42 / 41	21	20	28	38		
SA	1	27,28 / 39 E	8	41 E	15	40 / 38	22	39 / 38	29	45 E / 46 E		

Mai

SO			7	33 / 47	14	44 / 14 E	21	43 / 49	28	14		
MO	1	38	8	45	15	20	22	47	29	50 E		
DI	2	44	9	38	16	45	23	20	30	20		
MI	3	45	10	47	17	14	24	49	31	50		
DO	4	44	11	45	18	47	25	47				
FR	5	38	12	47	19	38	26	38				
SA	6	47 E	13	46	20	45 / 49 E	27	43 / 46				

Jun

SO			4	51	11	52	18	-	25	-		
MO			5	51	12	33	19	-	26	-		
DI			6	20	13	52	20	-	27	-		
MI			7	50	14	38	21	-	28	-		
DO	1	50	8	38	15	53	22	-	29	-		
FR	2	47	9	51	16	-	23	-	30	-		
SA	3	27,28 / 51 E	10	52 N	17	-	24	-				

- | | | |
|--|---|---|
| 1. Glaß / Klein: Potasch und Perlmutter | 19. Görner: Frau Holle | 37. Hesse: Das Privileg |
| 2. Schiller: Fiesco | 20. Schnitzler: Der Reigen | 38. Presber / Stein: Die Ballerina des Königs |
| 3. Davis / Lippschütz: Gretchen | 21. Lenz: Bettinas Verlobung | 39. Walter: Die Hahnenkomödie |
| 4. Wilde: Lady Windermere's Fächer | 22. Michaelis: Revolutions-Hochzeit | 40. Thran: Gackeleia |
| 5. Wedekind: Der Liebestrank | 23. Hauptmann: Peter Brauer | 41. Goethe: Urfaust |
| 6. Neal / Ferner: Der müde Theodor | 24. Arnold / Bach: Der keusche Lebemann | 42. Wildgans: Armut |
| 7. Arnold / Bach: Zwangseinquartierung | 25. Müller: Die Sterne | 43. Schmidtbonn: Die Schauspieler |
| 8. Sardou: Madame Sans-Gêne | 26. Nansen: Eine glückliche Ehe | 44. Sudermann: Morituri |
| 9. Scholz: Der Wettlauf mit dem Schatten | 27. Tagore: Chitra | 45. Schnitzler: Anatol |
| 10. Ibsen: Hedda Gabler | 28. Tagore: Das Postamt | 46. Dietzschmidt: Die Sanct Jacobsfahrt |
| 11. Wedekind: König Nicolo | 29. Ibsen: Gespenster | 47. Laufs / Kraatz: Die Logenbrüder |
| 12. Strindberg: Der Totentanz | 30. Mörike: Der letzte König von Orplid. Romantisches Schattenspiel in 10 Bildern (Mus.: Max Trapp) | 48. Schnitzler: Der Ruf des Lebens |
| 13. Mathern: Ehezauber | 31. Caillavet: Die Fahrt ins Blaue | 49. Eulenberg: Ritter Blaubart |
| 14. Schmidt: Nur ein Traum | 32. Aristophanes: Lysistrata | 50. Kaiser: Das Frauenopfer |
| 15. Sudermann: Die Raschhoffs | 33. Bahr: Das Konzert | 51. Apel: Liebe |
| 16. Shaw: Cäsar und Cleopatra | 34. Schönherr: Der Weibsteufel | 52. Lessing: Minna von Barnhelm |
| 17. Moliere: Der Geizige | 35. Bisson: Die fremde Frau | 53. Rößler: Die fünf Frankfurter |
| 18. Kadelburg: Familie Schimek | 36. Strindberg: Rausch | |