

Anlässlich der 24. Deutschen Ostmesse wurde am 22. (E), 23. und 25. August *Sprung aus dem Alltag* von Heinrich Zerkulen (Nr. 1) und am 24. und 26. August *In Luv und Lee die Liebe* von Dietrich Lindemann (Nr. 2) gegeben.

Sep

SO			6	-	13	-	20	2	27	1		
MO			7	-	14	-	21	1	28	5		
DI	1	-	8	-	15	1	22	4	29	5		
MI	2	-	9	-	16	1	23	3	30	4		
DO	3	-	10	-	17	3 E	24	4				
FR	4	-	11	-	18	4 E	25	5				
SA	5	-	12	-	19	3	26	4				

Okt

SO			4	1	11	8	18	2 / 10	25	10 / 8		
MO			5	-	12	9 / - / 1	19	-	26	5		
DI			6	6	13	4	20	10	27	3		
MI			7	1	14	3	21	6	28	6		
DO	1	5	8	6	15	8	22	5	29	3		
FR	2	3	9	7	16	6	23	5 / 2	30	4		
SA	3	4	10	2	17	5	24	5	31	1		

Nov

SO	1	8 / 5	8	8 / 10	15	10 / 12	22	11	29	10 / 6		
MO	2	-	9	5	16	6 *	23	6	30	8		
DI	3	5	10	6	17	12	24	12				
MI	4	4	11	11	18	11	25	5				
DO	5	3	12	12 E	19	1	26	12				
FR	6	11 U	13	5 * / 1	20	5 * / 8	27	5				
SA	7	5	14	12	21	3	28	6				

*: HJ

Dez

SO			6	8 / 10	13	14 / 12	20	14 / 12	27	10 / 16		
MO			7	12	14	15 *	21	-	28	-		
DI	1	13 E	8	13	15	13	22	10	29	12		
MI	2	13	9	3	16	12	23	13	30	13		
DO	3	13	10	-	17	10	24	-	31	17		
FR	4	5 / 10	11	13	18	13	25	16				
SA	5	5	12	13	19	12	26	14 / 16				

*: Geschlossene Vorstellung

Jan

SO			3	10 / 16	10	14 / 16	17	8 / 12	24	8 / 12	31	8 / 19 E
MO			4	10	11	5	18	5	25	13		
DI			5	17	12	16	19	13 / 18	26	18		
MI			6	12	13	13	20	18	27	18		
DO			7	16	14	5	21	13	28	12		
FR	1	14 / 16	8	16	15	13	22	13 / 10	29	13 / 8		
SA	2	16	9	16	16	18 E	23	18	30	13		

Feb

SO			7	10 / 19	14	10 / 20	21	20 ?	28	21 / 22		
MO	1	10	8	-	15	10 / 12	22	10				
DI	2	19	9	6	16	20	23	20				
MI	3	18	10	5	17	20	24	20				
DO	4	19	11	19	18	13 / 19	25	20				
FR	5	13 / 10	12	8	19	20	26	10 / 20				
SA	6	12	13	20 E	20	20	27	20				

Mär

SO			7	1 / 22	14	1 / 22	21	1 / 23	28	10 / 24		
MO	1	10 / 19	8	10 / 13	15	13 / 19	22	12	29	8 / 24		
DI	2	19 *	9	18	16	22	23	19	30	24		
MI	3	19	10	19	17	22	24	13	31	22		
DO	4	13	11	22	18	23	25	23				
FR	5	18	12	22	19	13	26	13				
SA	6	13	13	19	20	19	27	23				

*: WHW

Apr

SO			4	8 / 24	11	10 / 24	18	26 / 25	25	24		
MO			5	24	12	12	19	22	26	22		
DI			6	15 * / 15 *	13	23	20	25	27	25		
MI			7	19	14	24	21	24	28	19		
DO	1	22 / 23	8	24	15	19	22	25	29	20		
FR	2	12	9	23	16	22	23	22	30	25		
SA	3	19	10	24	17	25	24	22				

*: SS

Mai

SO			2	20	9	22 / 20	16	27	23	22	30	22
MO			3	20	10	22	17	19	24	24	31	-
DI			4	20	11	19	18	24	25	27		
MI			5	25	12	23	19	24	26	25		
DO			6	8	13	27 E	20	27	27	27		
FR			7	25	14	19	21	24	28	19		
SA	1	-	8	10	15	22	22	27	29	27		

Jun

SO			6	22	13	28	20	28	27	-		
MO			7	-	14	-	21	-	28	-		
DI	1	13	8	22	15	28	22	23	29	-		
MI	2	24	9	28	16	28	23	28	30	-		
DO	3	28 E	10	2	17	28	24	25				
FR	4	28	11	19	18	2	25	-				
SA	5	28	12	28	19	19	26	-				

- | | | |
|--|--|---|
| 1. Zerkaulen: Sprung aus dem Alltag | 11. Becker: Auge um Auge. Tragödie | 20. Wilde: Ein idealer Gatte (Ü.: Lerbs) |
| 2. Lindemann: In Luv und Lee die Liebe | 12. Lenz / Roberts: Meine Tochter – Deine Tochter | 21. Tanzgastspiel Erika Lindner |
| 3. Kleist: Amphitryon | 13. Johst: Thomas Paine | 22. Bunje: Der Etappenhase |
| 4. Lauckner: Hakim weiß es | 14. Flotow: Martha | 23. Lessing: Minna von Barnhelm |
| 5. Schiller: Don Carlos | 15. Kern: Der letzte Bauer (Aufklärungsschauspiel) | 24. Goetz: Dr. med. Hiob Prätorius |
| 6. Bergman: Der Nobelpreis | 16. Shakespeare: Das Wintermärchen | 25. Grabbe: Napoleon oder die hundert Tage |
| 7. Tanzabend Norda Mata | 17. Bunter Abend (Silvesterspuk) | 26. Tanzgastspiel Emma Lackner |
| 8. Möller / Lorenz: Rätsel um Beate | 18. Hausmann: Lilofee | 27. Möller: Der Sturz des Ministers |
| 9. Kammermusikalische Veranstaltung | 19. Huth: Die vier Gesellen | 28. Kneisel: Wir bauen im Grünen (B.: Geißel) |
| 10. Scribe: Das Glas Wasser | | |