

Okt

SO			4	2 E	11	7 E	18	9	25	12		
MO			5	3 E	12	5	19	4	26	10		
DI			6	2	13	8 E	20	2	27	2		
MI			7	4 E	14	7	21	11 E	28	13		
DO	1	-	8	5 E	15	2	22	5	29	11		
FR	2	-	9	2	16	9 E	23	12 E	30	12		
SA	3	1 E	10	6 E	17	10 E	24	3	31	14 E		

Nov

SO	1	15 / 16	8	10 / 19 E	15	22 E	22	18 / 24	29	26 / 27		
MO	2	5	9	3	16	-	23	17	30	35		
DI	3	2	10	20	17	22	24	22				
MI	4	9	11	19	18	-	25	23				
DO	5	17 E	12	17	19	23	26	35				
FR	6	13	13	2	20	19	27	19				
SA	7	18	14	21	21	11	28	24				

Dez

SO			6	12 / 30 E	13	24 / 31	20	33 / 31	27	3 / 19		
MO			7	19	14	-	21	34	28	32		
DI	1	27 E	8	22	15	27	22	-	29	37 E		
MI	2	13	9	30	16	28	23	33 / -	30	35		
DO	3	28 E	10	-	17	30	24	-	31	-		
FR	4	2	11	31 E	18	33 E	25	33 / 35 E				
SA	5	29 E	12	32	19	-	26	30 / 36				

Jan

SO			3	11 / 36	10	42 E / 31	17	45 E	24	39 / 31	31	28 / 49
MO			4	37	11	2	18	37	25	19		
DI			5	31	12	38	19	43, 44	26	29		
MI			6	39 E	13	39	20	41	27	48 E		
DO			7	25	14	43 E, 44 E	21	45	28	46		
FR	1	32 / 38	8	40 E	15	19	22	46 E	29	49 E		
SA	2	29	9	41 E	16	35	23	47 E	30	48		

Feb

SO			7	44 / 19	14	55 E	21	44 / 55	28	46 / 59 E		
MO	1	19	8	49	15	31	22	31				
DI	2	31	9	31	16	54	23	19				
MI	3	25	10	54	17	-	24	56				
DO	4	50 U	11	-	18	56	25	57				
FR	5	51	12	16	19	55	26	55				
SA	6	43, 52, 53	13	51	20	51	27	58				

Mär

SO			7	56 / 60	14	64	21	57 / 65	28	63 / 68		
MO	1	55	8	57	15	55	22	60	29	31		
DI	2	57	9	55	16	65 E	23	66	30	69		
MI	3	54	10	59	17	61	24	66	31	55		
DO	4	60 E	11	-	18	59	25	67 E				
FR	5	61	12	62	19	55	26	68 E				
SA	6	48	13	63	20	-	27	61				

Apr

SO			4	71 / 72 E	11	73 E	18	77 E, 78 E	25	81 E		
MO			5	-	12	74 E	19	74	26	77, 78		
DI			6	-	13	75 E	20	79 E	27	80		
MI			7	-	14	73	21	77, 78	28	82 E		
DO	1	70 E	8	-	15	-	22	-	29	-		
FR	2	71 E	9	-	16	76 E	23	80 E	30	83		
SA	3	69	10	-	17	74	24	75				

Mai

SO			2	84 E	9	82 / 88	16	-	23	-	30	-
MO			3	80	10	-	17	-	24	-	31	-
DI			4	85 E	11	-	18	-	25	-		
MI			5	83	12	-	19	-	26	-		
DO			6	-	13	-	20	-	27	-		
FR			7	86 E	14	-	21	-	28	-		
SA	1	-	8	87 E	15	-	22	-	29	-		

- | | | |
|--|---|--|
| 1. Goethe: Egmont (M.: Beethoven) | 30. Blumenthal / Kadelburg: Die Tür ins Freie | 59. Xanrof / Chancel: Der Prinzgemahl (Ü.: Thal) |
| 2. Straus: Ein Walzertraum | 31. Fall: Die Dollarprinzessin | 60. Strauß: Waldmeister |
| 3. Gavault / Charvey: Fräulein Josette – Meine Frau (Ü.: Schönau) | 32. Lippschitz: Die gute Partie | 61. Wilde: Ein idealer Gatte (Ü.: Pavia / Teschenberg) |
| 4. Sudermann: Rosen (1. Margot; 2. Der letzte Besuch; 3. Die ferne Prinzessin) | 33. Göschke: Die Reise zum Weihnachtsmann (M.: Hebestreit) | 62. v. Schönthan / Kadelburg: Die berühmte Frau |
| 5. Skowronnek: Panne | 34. Tanz | 63. Goethe: Iphigenie auf Tauris |
| 6. Schiller: Die Braut von Messina | 35. Shakespeare: Ein Sommernachts-traum (Ü.: Schlegel; M.: Mendelssohn Bartholdy) | 64. Fulda: Der Talisman |
| 7. Eysler: Bruder Straubinger | 36. Suppé: Boccaccio | 65. Millöcker: Das verwunschene Schloss |
| 8. L'Arronge: Mein Leopold | 37. Davis: Unsre Käthe (Ü.: Pogson) | 66. Urania, Berlin |
| 9. Hervé: Mam'zelle Nitouche | 38. Lehár: Die lustige Witwe | 67. Rohmann: Eine Jungferrevolte |
| 10. v. Schönthan / Koppel-Ellfeld: Renaissance | 39. v. Moser: Der Veilchenfresser | 68. Genée: Nanon |
| 11. Wied: Zwei mal zwei ist fünf (Ü.: Anders) | 40. Friedrich: Mutterseggen (Die Perle von Savoyen) | 69. Flers / de Caillavet: Die Liebe wacht |
| 12. Ziehrer: Die Landstreicher | 41. Schiller: Maria Stuart | 70. Gutzkow: Uriel Acosta |
| 13. Klein: Die Erziehung zum Don Juan | 42. Drinkler: Das tapfere Schneiderlein | 71. Strauß / Reiterer: Frühlingsluft |
| 14. Shakespeare: Romeo und Julia | 43. Jacobson: Zum Einsiedler | 72. Nestroy: Lumpazivagabundus (M.: Müller sen.) |
| 15. Hennig: Rumpelstilzchen | 44. Laufs / Jacoby: Pension Schöllner | 73. Wagner: Die Walküre |
| 16. Strauß: Die Fledermaus | 45. Straus: Hugdietrichs Brautfahrt | 74. Offenbach: Hoffmanns Erzählungen |
| 17. Bernstein: Simson | 46. Strauß: Der Zigeunerbaron | 75. Lortzing: Der Waffenschmied |
| 18. Ibsen: Nora oder ein Puppenheim (Ü.: Lange) | 47. Calderón: Der Richter von Zalamea (Ü.: Wilbrandt) | 76. Verdi: Der Troubadour |
| 19. Jarno: Die Förster-Christl | 48. Lessing: Minna von Barnhelm | 77. Mascagni: Cavalleria rusticana |
| 20. Schiller: Don Carlos | 49. Eysler: Die Schützenliesel | 78. Leoncavallo: Der Bajazzo |
| 21. v. Trotha: Hofgunst | 50. Traugott Teufel: Episode. Drama in 3 Akten | 79. Weber: Der Freischütz |
| 22. Freund / Mannstädt: Eine tolle Nacht (M.: Einödshofer) | 51. Goethe: Faust I | 80. d'Albert: Tiefland |
| 23. Dumas: Kean (Ü.: Barnay) | 52. Berté: Teremtette | 81. Verdi: La Traviata |
| 24. Rosegger: Am Tage des Gerichts | 53. zu Putlitz: Das Schwert des Damokles | 82. Lortzing: Zar und Zimmermann |
| 25. Fulda: Der Dummkopf | 54. Wildenbruch: Die Haubenlerche | 83. Kienzl: Der Evangelimann |
| 26. Hennig: Der gestiefelte Kater | 55. Fall. Der fidele Bauer | 84. Auber: Frau Diavolo |
| 27. Strauß: Wiener Blut | 56. Laufs / Kraatz: Die Logenbrüder | 85. Mozart: Figaros Hochzeit |
| 28. Halbe: Jugend | 57. Meyer-Förster: Alt-Heidelberg | 86. Gounod: Margarete |
| 29. Grillparzer: Des Meeres und der Liebe Wellen | 58. Hebbel: Maria Magdalena | 87. Nicolai: Die lustigen Weiber von Windsor |
| | | 88. Flotow: Martha |

Gastspiele:

Frl. V. Villany: 21.12.

Hr. R. Christians: 12.-14.3.