

In der Spielzeit 1914/15 haben keine Aufführungen stattgefunden. Die Spielzeit 1915/16 wurde offenbar bereits Ende September 1915 eröffnet. Dort kamen Nr. 2 (Herrschaftlicher Diener) und Nr. 3 (Die Fledermaus) zur Aufführung. Hierzu sind z. Zt. keine Einzelheiten (Zahl der Aufführungen und Termine) bekannt.

Okt

SO			3	3 / 1	10	4 / 5	17	1 / 5	24	5 / 8	31	2 / 11
MO			4	3	11	2	18	4	25	7		
DI			5	4E	12	6 E	19	7 N	26	9		
MI			6	1	13	1	20	5	27	10 E		
DO			7	2	14	5	21	7	28	8		
FR	1	1 E	8	4	15	6	22	8 N	29	10		
SA	2	2	9	5 N	16	3	23	9 N	30	11 E		

Nov

SO			7	7 / 8 12 Insterbg	14	11 / 14	21	15	28	16 / 18 17 Insterbg		
MO	1	10	8	5	15	1	22	16	29	11		
DI	2	11	9	7	16	15 E	23	17 N	30	19 E		
MI	3	8	10	14 E	17	-	24	14				
DO	4	12 E 8 Insterbg	11	12 7 Insterbg	18	7 1 Insterbg	25	17				
FR	5	3	12	11	19	14	26	12				
SA	6	13 E	13	7	20	16 N	27	18 N				

Dez

SO			5	14 / 18	12	21 / 20	19	18 / 23	26	23 / 20		
MO			6	20 E	13	18	20	20	27	24 / 25		
DI			7	5	14	22	21	25 N	28	26		
MI	1	19	8	21 E	15	21	22	24 / 23	29	27 N		
DO	2	16 19 Insterbg	9	14 21 Insterbg	16	12 16 Insterbg	23	21 24 / - Instbg	30	20		
FR	3	18	10	3	17	23 E	24	24 / -	31	27		
SA	4	19	11	22 E	18	24 / 22	25	3 / 26 E 22 Insterbg				

Jan

SO			2	25 / 28	9	27 / 28	16	26 / 30	23	20 / 33	30	30 / 28
MO			3	27	10	18	17	28	24	32	31	33
DI			4	28	11	29	18	20	25	28		
MI			5	2	12	28	19	30	26	34 E		
DO			6	26 29 Insterbg	13	12 26 Insterbg	20	32 E 20 Insterbg	27	25		
FR			7	29 E	14	30 N	21	31	28	33		
SA	1	5 / 28 E 27 Insterbg	8	20	15	31 N	22	33 N	29	34		

Feb

SO			6	34 / 36	13	33 / 39	20	40 / 41	27	39 / 43		
MO			7	2	14	14	21	39	28	36		
DI	1	34	8	28	15	36	22	40	29	43		
MI	2	18	9	36	16	39	23	33				
DO	3	35 E	10	37U, 38E, 32	17	40 E	24	42 N				
FR	4	31	11	34	18	12	25	34				
SA	5	36 N	12	39 N	19	41 N	26	43 N				

Mär

SO			5	36 / 45	12	28 / 47 E	19	45 / 47	26	44 / 52		
MO			6	38	13	46	20	25	27	47		
DI			7	39	14	47	21	50 E	28	53 N		
MI	1	44 N	8	46 E	15	48 N	22	47	29	52		
DO	2	42	9	2	16	44	23	51 N	30	51		
FR	3	44	10	43	17	49	24	50	31	53		
SA	4	45 N	11	36	18	48	25	52 N				

Apr

SO			2	52 / 54	9	47 / 56	16	53 / 57	23	-	30	-
MO			3	-	10	33	17	-	24	-		
DI			4	47	11	55	18	-	25	-		
MI			5	54	12	56	19	-	26	-		
DO			6	55 N	13	55	20	-	27	-		
FR			7	28	14	47	21	-	28	-		
SA	1	54 N	8	56 N	15	57 N	22	-	29	-		

- |                                                      |                                                               |                                                                |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1. Kollo: Der Juxbaron                               | 22. Kastner / Tesmar: Rechtsanwalt Tantalus                   | 39. Straus: Der tapfere Soldat                                 |
| 2. Burg / Taufstein: Herrschaftlicher Diener gesucht | 23. Reimann / Schwartz: Das Glücksmädel                       | 40. Sudermann: Die Schmetterlings-schlacht                     |
| 3. Strauß: Die Fledermaus                            | 24. Fried: Klein-Däumling                                     | 41. Millöcker: Der Bettelstudent                               |
| 4. Ott: Klein-Eva                                    | 25. v. Schönthan: Der Raub der Sabine-rinnen                  | 42. Sudermann: Das Glück im Winkel                             |
| 5. Jarno: Die Försterchristel                        | 26. Humperdinck: Hänsel und Gretel                            | 43. Fall: Die geschiedene Frau                                 |
| 6. Kraatz: O diese Leutnants                         | 27. Blumenthal / Kadelburg: Hans Hucklebein                   | 44. Arnold / Bach: Die spanische Fliege                        |
| 7. Sudermann: Johannisfeuer                          | 28. Nebdal: Polenblut                                         | 45. Straus: Ein Walzertraum                                    |
| 8. Lortzing: Der Wildschütz                          | 29. Müller-Schlösser: Schneider Wibbel                        | 46. Presber / Stein: Die selige Exzellenz                      |
| 9. Goethe: Faust I                                   | 30. Auber: Fra Diavolo                                        | 47. Kastner / Tesmar: Unter der blü-henden Linde (M.: Gellert) |
| 10. Molnár: Der Herr Verteidiger                     | 31. Hebbel: Herodes und Mariamne                              | 48. Verdi: La Traviata                                         |
| 11. Winterberg: Unsere Feldgrauen                    | 32. Thoma: Lottchens Geburtstag                               | 49. Jacobssohn: Zum Einsiedler                                 |
| 12. Schönherr: Der Weibsteufel                       | 33. Fall: Der fidele Bauer                                    | 50. Friedmann-Frederich: Logierbesuch                          |
| 13. Snaga: Die ledige Ehefrau                        | 34. Kehm / Frehsee: Als ich noch im Flügelkleide              | 51. Schnitzler: Liebelei                                       |
| 14. Neal / Ferner: Der müde Theodor                  | 35. Reinert: Die rätselhafte Frau                             | 52. Gilbert: Die keusche Susanne                               |
| 15. Anzengruber: Der Meineidbauer                    | 36. Fall: Der liebe Augustin                                  | 53. Meyer-Förster: Alt-Heidelberg                              |
| 16. Lortzing: Der Waffenschmied                      | 37. Möller: Eine Nacht. Schauspiel aus dem Weltkrieg in 1 Akt | 54. Eysler: Der lachende Ehemann                               |
| 17. Ibsen: Gespenster                                | 38. Neal / Ferner: Die Hosenknöpf'                            | 55. v. Schönthan / Koppel-Ellfeld: Die goldne Eva              |
| 18. Lehár: Zigeunerliebe                             |                                                               | 56. Strauß / Reiterer: Frühlingsluft                           |
| 19. Voßberg: Ein kostbares Leben                     |                                                               | 57. Maillart: Das Glöckchen des Eremiten                       |
| 20. Kollo / Bredschneider: Wie einst im Mai          |                                                               |                                                                |
| 21. Rossini: Der Barbier von Sevilla                 |                                                               |                                                                |