

Okt

SO			4	3 E	11	6 E	18	9 N / 10	25	4 / 11 N		
MO			5	2	12	5	19	-	26	12 N		
DI			6	3	13	3	20	7	27	6		
MI			7	4 E	14	7 N	21	4	28	12		
DO	1	1 E	8	5	15	6	22	10	29	7		
FR	2	2 E	9	1	16	8	23	4	30	10		
SA	3	1	10	5	17	3	24	2	31	9		

Nov

SO	1	10 / 11	8	11 / 9	15	9 / 13	22	14 / 19 N	29	21 / 21		
MO	2	12	9	7	16	16	23	13	30	19		
DI	3	1	10	14	17	13	24	17				
MI	4	9	11	15	18	17	25	20 E				
DO	5	-	12	16 E	19	9	26	21 / 21				
FR	6	13	13	14	20	18	27	21 / 21				
SA	7	12	14	3	21	17	28	21 / 21				

Dez

SO			6	19 / 24	13	23 / 24	20	29 / 23	27	29 / 33 N		
MO			7	23	14	25	21	24	28	-		
DI	1	22 E	8	9	15	20	22	30 E	29	32		
MI	2	7	9	11	16	-	23	29 / -	30	30		
DO	3	23	10	22	17	26	24	-	31	-		
FR	4	20	11	24	18	27 E	25	31 N / 32 E				
SA	5	24 E	12	13	19	28	26	20 / 32				

Jan

SO			3	33 / 35	10	38 E	17	9 / 38	24	40 / 38	31	40 / 41 E
MO			4	13	11	33	18	33	25	39		
DI			5	36 N	12	36	19	22	26	37		
MI			6	-	13	37	20	36	27	40		
DO			7	30	14	39 E	21	39	28	39		
FR	1	34	8	24	15	24	22	-	29	24		
SA	2	24	9	37	16	30	23	-	30	35		

Feb

SO			7	41	14	39 / 44 E	21	48 E / 44	28	48 / 50 N		
MO	1		8	-	15	-	22	45				
DI	2	25	9	43 E	16	37	23	47				
MI	3	-	10	42	17	41	24	45				
DO	4	39	11	39	18	45 E	25	39				
FR	5	24	12	41	19	46 N	26	49 E				
SA	6	42 N	13	24	20	47 N	27	44				

Mär

DAS PROGRAMM FÜR MÄRZ 1926 IST Z. ZT. NICHT BEKANNT

SO			7		14		21		28			
MO	1		8		15		22		29			
DI	2		9		16		23		30			
MI	3		10		17		24		31			
DO	4		11		18		25					
FR	5		12		19		26					
SA	6		13		20		27					

Apr

SO			4	53 / 54	11	53 / 56	18	-	25	-		
MO			5	55 / 56	12	54	19	-	26	-		
DI			6	57	13	58	20	-	27	-		
MI			7	52	14	59	21	-	28	-		
DO	1	51	8	39	15	56	22	-	29	-		
FR	2	52 E	9	58 E	16	-	23	-	30	-		
SA	3	-	10	54	17	-	24	-				

- | | | |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1. Reimann / Schwartz: Durch den Rundfunk | 21. Passionsspiele | 42. Hauptmann: Die Weber |
| 2. Lenz: Heimliche Brautfahrt | 22. Donizetti: Don Pasquale | 43. Savoir: Die Großfürstin und der Zimmerkellner (Ü.: Zuckerkandl) |
| 3. Straus: Riquette | 23. v. Schönthan: Der Raub der Sabinerinnen | 44. Nelson: Miss Dudelsack |
| 4. Hebbel: Die Nibelungen I | 24. Kálmán: Gräfin Mariza | 45. Wagner: Siegfried |
| 5. Arnold / Bach: Zwangseinquartierung | 25. Wentzel: 360 Frauen | 46. Strindberg: Schwänenweiß |
| 6. Fall: Der süße Kavalier | 26. Hebbel: Gyges und sein Ring | 47. Schiller: Wilhelm Tell |
| 7. Puccini: Tosca | 27. Mohr: Ramper | 48. Moosbauer: Robinson Crusoe |
| 8. Igenstein: Liebfrauenmilch | 28. Voß: Der irdische Richter | 49. Steiner / Kempner: Der lockere Zeisig |
| 9. Auber: Fra Diavolo | 29. Jungnickel: Der Himmelsschneider | 50. Ibsen: Rosmersholm |
| 10. Kadelburg / Skowronnek: Husarenefieber | 30. Schillings: Mona Lisa | 51. Gál: Die heilige Ente |
| 11. Kollo: Sterne, die wieder leuchten | 31. Goethe: Urfaust | 52. Shaw: Die heilige Johanna (Trebitsch) |
| 12. Grillparzer: Die Jüdin von Toledo | 32. Winterberg: Der letzte Kuss | 53. Grimm: Dornröschen |
| 13. Jessel: Meine Tochter Otto | 33. Hartleben: Rosenmontag | 54. Ganghofer: Der Herrgottschnitzer von Oberammergau |
| 14. Verdi: Othello | 34. Hans-Sachs-Spiele | 55. Benedix: Der Störenfried |
| 15. Wilde: Salome | 35. Fall: Der fidele Bauer | 56. Kálmán: Die Bajadere |
| 16. Kaiser: Brand im Opernhaus | 36. Lessing: Nathan der Weise | 57. Klabund: Der Kreidekreis |
| 17. Schiller: Die Braut von Messina | 37. Laufs: Pension Schöllner | 58. Vrod: Clarissas halbes Herz |
| 18. Arnold / Bach: Die vertagte Nacht | 38. Winterberg: Anneliese von Dessau | 59. Hauptmann: Michael Kramer |
| 19. Halbe: Haus Rosenhagen | 39. Mozart: Don Juan | |
| 20. Jessel: Des Königs Nachbarin | 40. Langner: Schneeweißchen (M.: Winternitz) | |
| | 41. Künneke: Die hellblauen Schwestern | |