



Akademie der Künste Berlin - Theaterzettel Königsberg
1817
Neues Schauspielhaus

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 01.01.1817

AdK 11001

Ludewig
A. Klingemann

Ein Prolog
Columbus

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 02.01.1817

AdK 11002

Johanna von Weißenthurn
Musick-Direktor Friedrich

Das Gut Sternberg
Ein ungarisches Divertissement (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 03.01.1817

AdK 11003

Castelli; Joseph Ritter von Seifried

Der Hund des Aubri de Mont Didier oder: Der Wald bey Bondy

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 05.01.1817

AdK 11004

Max Heigel

Die Zeitalter: (1) So sind sie gewesen (im Jahr 1496) - (2) So waren sie (im Jahre 1700) - (3) So sind sie (im Jahr 1813)
Die ländlichen Neckereyen (komisch-pantomimisches Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 06.01.1817

AdK 11005

Babo

Otto von Wittelsbach

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 07.01.1817

AdK 11006

Beck

Die Quälgeister

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 09.01.1817

AdK 11007

Robert

Die Tochter Jephtas

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 10.01.1817

AdK 11008

von Kotzebue

Armuth und Edelsinn

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 12.01.1817

AdK 11009

Franz von Holbein

Der Brautschmuck

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 13.01.1817

AdK 11010

Theodor Körner
Lauchery

Toni, oder: Die Schreckensnacht auf St. Domingo
Der Morgen auf dem Lande, oder: Der betrogene Pächter (Ballet)

DI 14.01.1817

AdK 11011

Himmel

Fanchon, das Leyermädchen

DO 16.01.1817

AdK 11012

Vogel nach Federici

Der Amerikaner

FR 17.01.1817

AdK 11013

Louis von Wallenrodt

Preußens Lichttag

Bojeldieu

Der Calif von Bagdad

Musik Direktor Friedrich

Ein türkisches Divertissement (Ballet)

Zur Vorfeyer des Krönungsfestes

SO 19.01.1817

AdK 11014

Bojeldieu

Johanna von Paris

Lauchery

Der Morgen auf dem Lande, oder: Der betrogene Pächter (Ballet)

MO 20.01.1817

AdK 11015

Theodor Körner

Zriny, oder: Der Kampf für Gott und Vaterland

DI 21.01.1817

AdK 11016

Julius v. Voß

Die blühende und die verblühte Jungfrau

MI 22.01.1817

AdK 11017

D. A. Müllner

Die Zweiflerin

Arlequin im Schutz der Zauberei (Ballet)

Julius von Voß

Schuhmachers Hochzeit

Knorre

Plastisch-mimische Darstellungen

DO 23.01.1817

AdK 11018

F. W. Ziegler

Partheien-Wuth, oder: Die Macht des Glaubens

SO 26.01.1817

AdK 11019

F. Kauer

Die Sternenkönigin im Maidlinger Lande

MO 27.01.1817

AdK 11020

Castelli; Joseph Ritter von Seifried

Der Hund des Aubri de Mont Didier oder: Der Wald bey Bondy

DI 28.01.1817

AdK 11021

von Kotzebue

Pagenstreiche

MI 29.01.1817

AdK 11022

v. Kotzebue

Der Schutzgeist

DO 30.01.1817

AdK 11023

D. A. Müllner
Theodor Körner
Knorre

Die Zweiflerin
Toni, oder: Die Schreckensnacht auf St. Domingo
Plastisch-mimische Darstellungen

FR 31.01.1817

AdK 11024

Steigentesch
d'Alayrac
Julius von Voß

Wer sucht, findet auch was er nicht sucht
Zwei Worte, oder: Die Herberge im Walde
Euer Verkehr

D. Huray - Zum Hochzeits-Benefice der Dem. Mollard und meines jüngern Sohnes

SO 02.02.1817

AdK 11025

von Kotzebue

Die kluge Frau im Walde, oder: Der stumme Ritter

MO 03.02.1817

AdK 11026

Steigentesch
Albert
Julius von Voß
Lauchery

Wer sucht, findet auch was er nicht sucht
Männer-Treue, oder: So sind sie alle
Euer Verkehr
Die Lustbarkeiten in Maraunen (Ballet)

DI 04.02.1817

AdK 11027

A. W. Iffland

Der Spieler

DO 06.02.1817

AdK 11028

Zschocke

Abällino, der große Bandit

FR 07.02.1817

AdK 11029

von Kotzebue

Johanna von Montfaucon

SO 09.02.1817

AdK 11030

Heinrich von Kleist; Franz von Holbein

Käthchen von Heilbronn, oder: Die Feuerprobe

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 10.02.1817

AdK 11031

Heinrich von Kleist; Franz von Holbein

Kätchen von Heilbronn, oder: Die Feuerprobe

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 11.02.1817

AdK 11032

Ludwig Zacharäus Werner
von Kotzebue

[Ignaz Vincenz Franz Castelli nach Jean-Baptiste Dubois]
Lauchery

Der vier und zwanzigste Februar
Vetter Paul, oder: Die Rache des Deutschen

Domestikenstreiche
Die verwandelten Zittern, oder: Die betrogene Alte

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 13.02.1817

AdK 11033

Treitschke; Fischer
von Kotzebue

Das Singspiel auf dem Dache
Der Rehbock, oder: Die Schuldlosen Schuldbewusten

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 16.02.1817

AdK 11035

C. F. Hensler; Wenzel Müller

Der Alte Ueberall und Nirgends

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 18.02.1817

AdK 11036

W. Müller

Die Schwestern von Prag

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 20.02.1817

AdK 11041

August Klingemann; Musik-Direktor [August] Friedrich

Moses

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 23.02.1817

AdK 11042

von Kotzebue

Gustav Wasa

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 24.02.1817

AdK 11043

I. F. Castelli
Lauchery

Die Elster, oder: Die Magd von Palaiseau
Die Lustbarkeiten in Maraunen (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 25.02.1817

AdK 11044

von Kotzebue

Das Schreibepult, oder: Die Gefahren der Jugend

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 27.02.1817

AdK 11045

von Kotzebue; Weigl
[Karl Borromäus Alexander Sessa]

Das Dorf im Gebirge
Unser Verkehr

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 28.02.1817

AdK 11046

Pius Alexander Wolf
[Theodor Heinrich] Friedrich
Julius von Voß

Pflicht um Pflicht
Die blonden Haarlocken, oder: Das patriotische Mädchen
Die Scheintodten
Die Mühle, alte Frauen jung zu mahlen (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 02.03.1817

AdK 11047

I. Castelli

Der eiserne Bund, oder: Sieg der Wahrheit

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 03.03.1817

AdK 11049

I. Castelli

Der eiserne Bund, oder: Sieg der Wahrheit

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 04.03.1817

AdK 11050

C. W. Schall

Der ungarische Deserteur, oder: Der Kopf von Bronze

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 06.03.1817

AdK 11051

Castelli; Joseph Ritter von Seyfried

Der Hund des Aubri de Mont Didier oder: Der Wald bey Bondy

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 07.03.1817

AdK 11052

Friedrich Kind
Carl Lebrun
von Kotzebue
von Kotzebue
Raphael Bock; B. A. Weber

Körners Eiche
Der Krämerzwist in Fehdingen
Der neue Robinson auf St. Helena
Die Eheleute vor der Hochzeit, oder: Sie sind zu Hause
Gangurs Traum, oder: Der Triumph der christlichen Religion

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 09.03.1817

AdK 11053

Fr. Xaver Girzick; Panneck

Die christliche Judenbraut, oder: Die Alte muß bezahlen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 10.03.1817

AdK 11054

Carl Lebrun
D. Müllner

Der Krämerzwist in Fehdingen
Die Vertrauten
Die Mühle, alte Frauen jung zu mahlen (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 11.03.1817

AdK 11055

Ein dramatisch-musikalisches Quodlibet

Zum Schluß des Theaters - und zum Benefize der Gesellschaft

Schmidt - Zettelträger

Zum Schluß der Theaters empfiehlt sich der Schauspiel-Zettelträger

Gedicht

MO 31.03.1817

AdK 11061

Kotzebue

Die Rosen des Herrn von Malesherbes

Schiller

Maria Stuart (Aktus 5, Scene 5 bis 10)

Kotzebue

Die kluge Mädchenwahl

Kotzebue

Der Shawl (Scene)

So sind die Männer alle

Die Verklärung einer tugendhaften Fürstin

Krieger, gewesenes Mitglied des hiesigen Theaters

FR 02.05.1817

AdK 11064

Anzeige [Musikalisch-deklamatorische Academie]

M. Schreinzer, Sänger und Schauspieler des Rigaer Theaters

FR 02.05.1817

AdK 11065

Musikalisch-deklamatorische Academie

M. Schreinzer, Sänger und Schauspieler des Rigaer Theaters

MO 05.05.1817

AdK 11066

Vocal- und Instrumental-Conzert

E. Maurer, Violinist des hiesigen Orchesters

MO 05.05.1817

AdK 11067

Anzeige [Vocal- und Instrumental-Conzert]

E. Maurer, Violinist des hiesigen Orchesters

MI 07.05.1817

AdK 11068

Darstellung lebender Gemälde ernsten und launigen Inhalts

Fried. Paczkowska, bisheriges Mitglied der Rigaer Bühne

MI 07.05.1817

AdK 11069

Anzeige [Darstellung lebender Gemälde]

Fried. Paczkowska, bisheriges Mitglied der Rigaer Bühne

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

MI 21.05.1817

AdK 11072

--- Musikalische Abendunterhaltung

Eduard Bachmann und Frau, Sänger und Sängerin aus Danzig

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

SA 31.05.1817

AdK 11165

--- Anzeige [Abendunterhaltung]

Krieger, gewesenes Mitglied des hiesigen Theaters

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

MI

AdK 11167

Schmidt - Zettelträger

Der Schauspiel-Zettelträger empfiehlt sich dem hochgeehrten Publikum ganz ergebenst

Gedicht - [anlässlich des Jahrmarkts - undatiert - wohl 1817]

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

SA 14.06.1817

AdK 11074

Lessing

Emilie Galotti (Akt 4)

Rochus Pumpnickel (Schluß-Scene des 2. Akts)

Kotzebue

Der schelmische Freyer, oder: Die alte Jungfer Nelkenstroh

Kotzebue

Der häusliche Zwist

Mutius Cevola (Ein lebendes Gemälde)

Friederike Patczkowska, Ferdinand Barnschein

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

SA 14.06.1817

AdK 11169

--- Theater-Anzeige [Benefiz zum Besten der erblindeten Krieger - 14.6.]

Friederike Patczkowska, C. Ferdinand Barnschein

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

DO 24.07.1817

AdK 11166

--- Theater-Anzeige [Vorschau auf 27.7., Programm tatsächlich am 26.7.]

Carl Döbbelin, Schauspiel-Director - So, 27.7.1817

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

FR 25.07.1817

AdK 11164

--- Abonnements- und Theater-Anzeige

Carl Döbbelin, Schauspiel-Director

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

SA 26.07.1817

AdK 11170

Kotzebue

Der neue Schauspiel-Director in der Klemme

Der Apfeldieb (Divertissement)

Der geprellte Geizhals

Uhlich

Kakadus verliebte Abentheuer, oder: Das lustige Duell (Ballet)

Carl Döbbelin, Schauspiel-Director - Programmänderung

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

DI 29.07.1817

AdK 11077

[Kotzebue]

Der neue Schauspiel-Direktor in der Klemme

Das Bouquet, oder: der Rosen-Scherz (Ballet)

Der geprellte Geizhals

Uhlich

Kakadus verliebte Abentheuer, oder: Das lustige Duell (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

FR 01.08.1817

AdK 11078

Uhlich

Schwarz und Weiß (Divertissement)

von Kotzebue

Die Zerstreuten

Uhlich

Die Baskiren-Einquartierung in Frankreich, oder: Das Vergeltungsrecht (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

MO 04.08.1817

AdK 11079

Uhlich

Das Patrioten-Fest, oder: die Liebe der Unterthanen (Divertissement)

Schröder

Der lustige Soldat, oder: der überspannte Schauspieler

Carl Ritter von Steinsberg

Das Quodlibet, oder: die Probe-Rollen

Uhlich; Wallanek

Das Tyroler-Mädchen, oder: der Quäcker

Carl Döbbelin - Zur Nachfeier des Allerhöchst erfreulichen Geburtsfestes Seiner Königlichen Majestät von Preußen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

FR 15.08.1817

AdK 11080

Theater-Anzeige [Vorschau auf 21.8.]

Uhlich - 21.8.

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Theaterverwaltung

DO 21.08.1817

AdK 11081

Hensler

Das Kind der Donau-Nympfe, oder: Larifari auf der Brautschau (Ballet)

Mozzorelli; Weigl

Das Waldmädchen, oder: Die Spiegel-Gruppen (Ballet)

Olivieri; Liverati

Der Pariser Carneval, oder: Die Maskeraden (Ballet)

Uhlich

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MI 01.10.1817

AdK 11084

Prolog (Herr Meixner)

Weigl

Die Schweizerfamilie

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 02.10.1817

AdK 11085

Breitenstein

Der Kapellmeister von Venedig

Kotzebue

Das zugemauerte Fenster

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 03.10.1817

AdK 11086

von Weißenthurn

Welcher ist der Bräutigam?

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 05.10.1817

AdK 11088

Kotzebue
Solie
Müller

Das verlorene Kind
Das Geheimniß
Der Grenadier, oder: die Müllerfamilie

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 06.10.1817

AdK 11089

Schenk
Kotzebue

Der Dorfbarbier
Die beiden kleinen Auvergnaten

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 07.10.1817

AdK 11090

Himmel

Fanchon das Leyermädchen

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 09.10.1817

AdK 11091

Joseph Weigl
Müller

Adrian von Ostade
Der Grenadier, oder: die Müllerfamilie

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 10.10.1817

AdK 11092

Heinrich Cuno

Die Brautkrone, oder: Das Traumgesicht

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 12.10.1817

AdK 11093

Salieri

Axur, König von Ormus

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 13.10.1817

AdK 11094

Castelli; Seifried

Der Hund des Aubri de Mont Didier oder: Der Wald bey Bondy

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 14.10.1817

AdK 11095

Dittersdorf

Hieronimus Knicker

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 16.10.1817

AdK 11096

W. Müller

Rede (Madame Scharpf)
Der Grobschmidt

Zur höchsten Geburtsfeier des Kronprinzen Friedrich Wilhelm von Preußen

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SA 18.10.1817

AdK 11097

H. Claren

Der Vorposten
Epilog zur Feier des 18. Octobers

Zur Gedächtnißfeier der Völkerschlacht bei Leipzig

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 19.10.1817

AdK 11098

W. Müller

Der Grobschmidt

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 20.10.1817

AdK 11099

nach Poison
d'Alairac

Die Comedie aus dem Stegreif
Zwei Worte, oder: Die Räuber-Herberge im Walde

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 21.10.1817

AdK 11100

H. Claren
Müller

Der Vorposten
Der Grenadier, oder: die Müllerfamilie

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 23.10.1817

AdK 11102

M. Stegmayer

Rochus Pumpernickel

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 24.10.1817

AdK 11103

Kotzebue
Vogel
[Johann Heinrich Faber]

Die Beichte
Vier Schildwachen auf einem Posten
Röschen und Colas

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 26.10.1817

AdK 11105

Vinzenzio Martin

Lilla, oder: Schönheit und Tugend

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 27.10.1817

AdK 11106

nach Goldoni

Der Schatzgräber
Der Schwätzer

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 28.10.1817

AdK 11107

Solie
Kotzebue

Das Geheimniß
Der Kosak und der Freiwillige

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 30.10.1817

AdK 11108

Ziegler

Partheien-Wuth, oder: Die Macht des Glaubens

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 31.10.1817

AdK 11109

August Klingemann

Martin Luther

Zur Feyer des 300jährigen Reformations-Festes

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SA 01.11.1817

AdK 11110

August Klingemann

Martin Luther

Zur Feyer des 300jährigen Reformations-Festes

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 02.11.1817

AdK 11111

Nicolo Isouard

Prinzessin Aschenbrödel

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 03.11.1817

AdK 11112

Nicolo Isouard

Prinzessin Aschenbrödel

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 06.11.1817

AdK 11113

Cherubini

Der Wasserträger, oder: Die Tage der Gefahr

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 07.11.1817

AdK 11114

W. Müller

Der Grobschmidt

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 09.11.1817

AdK 11115

Aug. v. Kotzebue
Gieseke

Der Freimaurer
Dido, Königin von Karthago, oder: Der travestirte Aeneas

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 10.11.1817

AdK 11116

Aug. v. Kotzebue

Das Epigramm

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 11.11.1817

AdK 11117

Aug. v. Kotzebue
Weigl

Der Freimaurer
Die Schweizerfamilie

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 13.11.1817

AdK 11118

v. Kotzebue
nach Goldoni

Die Rosen des Herrn von Malesherbes
Der Schwätzer

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 14.11.1817

AdK 11119

Hensler; Müller

Der Teufelsstein in Mödlingen

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 16.11.1817

AdK 11120

C. F. Hensler; Wenzel Müller

Der Teufelsstein in Mödlingen

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 17.11.1817

AdK 11121

C. F. Hensler; Wenzel Müller

Der Teufelsstein in Mödlingen

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 18.11.1817

AdK 11122

Aug. v. Kotzebue

Benjowsky, oder: Die Verschwörung auf Kamtschka

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 20.11.1817

AdK 11124

Aug. v. Kotzebue

Das Kind der Liebe

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 21.11.1817

AdK 11125

Paer

Der lustige Schuster, oder: Die verwandelten Weiber

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 23.11.1817

AdK 11126

Ifland

Der Magnetismus, oder: Der taube Invalide

Uhlich

Der Brand von Moskau (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 24.11.1817

AdK 11127

Breitenstein

Der Kapellmeister von Venedig

Uhlich

Der Brand von Moskau (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 25.11.1817

AdK 11128

August v. Kotzebue

Die Unglücklichen

Uhlich

Der Brand von Moskau (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 27.11.1817

AdK 11131

Kotzebue

Unser Fritz

Kotzebue

Die Wüste

Kotzebue

Der Shawl

Kotzebue

u.A.w.g., oder: Die Einladungskarte

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 28.11.1817

AdK 11132

Hensler; Kauer

Das Donauweibchen (1)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 30.11.1817

AdK 11133

Hensler; Kauer

Das Donauweibchen (2)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 01.12.1817

AdK 11134

Hensler; Kauer

Das Donauweibchen (2)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 02.12.1817

AdK 11135

Spieß

Klara von Hoheneichen

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 04.12.1817

AdK 11136

von Kotzebue
Kotzebue

Das Taschenbuch
u.A.w.g., oder: Die Einladungskarte

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 05.12.1817

AdK 11137

Lembert
Kotzebue

Die vergebliche Mühe
Die Zerstreuten

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 07.12.1817

AdK 11138

Hensler; Bierey

Das Donauweibchen (3)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 08.12.1817

AdK 11140

Hensler; Bierey

Das Donauweibchen (3)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 09.12.1817

AdK 11142

Lembert
Müller

Die vergebliche Mühe
Der Grenadier, oder: die Müllerfamilie

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 11.12.1817

AdK 11143

Kotzebue
Uhlich; Carl Eberwein
Kotzebue

Die Komedianten aus Liebe
Ivan und Zellinens Schreckensnacht, oder: Der Sieg der Liebe (Ballett)
Drei Väter auf einmal

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 12.12.1817

AdK 11144

Franz von Holbein
Kotzebue

Fridolin, oder: Der Gang zum Eisenhammer
Die Bestohlenen

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 14.12.1817

AdK 11145

Boieldieu
Uhlich

Johann von Paris
Tadätels Familie, oder: der lustige Herbstmorgen in Nußdorf (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 15.12.1817

AdK 11146

v. Kotzebue

Die Kreuzfahrer

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 16.12.1817

AdK 11147

Haibel

Der Tyroler Wastel

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MI 17.12.1817

AdK 11148

Th. H. Friedrich

Der Glückspilz und Die Glücksritter

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 18.12.1817

AdK 11149

von Kotzebue

Der deutsche Mann und die vornehmen Leute

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 19.12.1817

AdK 11150

von Kotzebue
Uhlich

Das Taschenbuch
Tadätels Familie, oder: der lustige Herbstmorgen in Nußdorf (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 21.12.1817

AdK 11151

Huber; Kauer

Die Sternkönigin im Maidlinger Walde

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 22.12.1817

AdK 11152

von Kotzebue

Der deutsche Mann und die vornehmen Leute

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 23.12.1817

AdK 11153

Kotzebue

Körner

Marie
Liebe wirkt schnell
Der Vetter aus Bremen, oder: Die drei Schulmeister

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DO 25.12.1817

AdK 11154

August Klingemann
Uhlich

Welf von Trudenstein, oder: Die Grube zu Dorothea
Der reiche Bettler, oder: Das Weihnachts-Fest in England (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

FR 26.12.1817

AdK 11155

Mozart

Die Zauberflöte

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SA 27.12.1817

AdK 11156

Mozart

Die Zauberflöte

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

SO 28.12.1817

AdK 11157

C. F. Hensler; Wenzel Müller

Der Teufelsstein in Mödlingen

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

MO 29.12.1817

AdK 11158

August Klingemann

Martin Luther

Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Carl Döbbelin

DI 30.12.1817

AdK 11159

Franz Roser
[Uhlich]

Johann von Wieselburg
Tadetels Familie, oder: der lustige Herbstmorgen in Nußdorf (Ballet)