



SO 01.01.1837

AdK

23001

August Schreiner  
Halévy

Prolog  
Die Jüdin

Abonnement No. 31

MO 02.01.1837

AdK

23002

E. Raupach

Kritik und Antikritik

Abonnement No. 32

DI 03.01.1837

AdK

23003

Marsano  
C. Töpfer

Die Helden  
Der Pariser Taugenichts

Abonnement No. 33

MI 04.01.1837

AdK

23004

---  
Genée; Kugler

Die Reise von Königsberg nach Thorn, oder: Der Danziger  
Liqueurfabrikant  
Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt

DO 05.01.1837

AdK

23005

---  
Genée; Kugler

Die Reise von Königsberg nach Thorn, oder: Der Danziger  
Liqueurfabrikant  
Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt

Abonnement No. 34

FR 06.01.1837

AdK

23006

A. von Kotzebue  
A. P. Wolff

Die Rosen des Herrn von Malesherbes  
Baron Schniffelinsky, oder: Der Kammerdiener

Abonnement No. 35

SO 08.01.1837

AdK

23007

Halévy

Die Jüdin

Abonnement No. 36

MO 09.01.1837

AdK

23008

Ch. Birch-Pfeiffer nach V. Hugo

Der Glöckner von Notre Dame

Abonnement No. 37 - [auch] Anzeige: Zwei Maskeraden

DI 10.01.1837

AdK

23009

Auber

Lestocq, oder: Intrigue und Liebe

Abonnement No. 38

MI 11.01.1837

AdK

23010

H. Claren  
L. Angely

Das Gasthaus zur goldenen Sonne  
Das Fest der Handwerker

Abonnement No. 39

DO 12.01.1837

AdK

23011

W. Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

FR 13.01.1837

AdK

23012

W. Vogel nach van der Velde

Christine, Königin von Schweden

Abonnement No. 40

SO 15.01.1837

AdK

23013

---  
Genée; Kugler

Die Reise von Königsberg nach Thorn  
Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt

Abonnement No. 41

MO 16.01.1837

AdK

23014

Fr. Genée

Der Wagen des Emigranten

Abonnement No. 42

DI 17.01.1837

AdK

23015

Fr. v. Wichert  
Bellini

Prolog, zur Vorfeier des Krönungsfestes  
Romeo und Julie

Abonnement No. 43

DO 19.01.1837

AdK

23016

C. Töpfer  
Julius Mühling  
Carl Blum

Der Pariser Taugenichts  
Werthers Leiden, oder: Die Macht der Liebe  
Der Schiffskapitain oder Die Unbefangenen

FR 20.01.1837

AdK

23017

C. Töpfer  
Carl Blum

Der Pariser Taugenichts  
Der Schiffskapitain oder Die Unbefangenen

Abonnement No. 44 - [auch] Anzeige: Erster Maskenball - 22.1.; Zweiter Maskenball - 24.1.

SO 22.01.1837

AdK

23018

---  
Erste Redoute

MI 25.01.1837

AdK

23019

---  
Zweite Redoute

FR 27.01.1837

AdK

23020

Bellini

Die Puritaner in Schottland

SO 29.01.1837

AdK

23021

Bellini

Die Puritaner in Schottland

Abonnement No. 44

MO 30.01.1837

AdK

23022

Treitschke nach Holberg  
Angely

Der politische Zinngießer  
List und Phlegma

Abonnement No. 45

MI 01.02.1837

AdK

23023

Auber  
Genée; Kugler

Der Maurer und der Schlosser  
Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt

FR 03.02.1837

AdK

23024

Ch. Birch-Pfeiffer

Peter von Szapary, oder: Die Rache des Ungarn, oder: Die Befreiung  
Ofens

Abonnement No. 46

SO 05.02.1837

AdK

23025

Bellini

Die Puritaner in Schottland

Abonnement No. 47

MO 06.02.1837

AdK

23026

C. Töpfer  
Genée; Kugler

Der Pariser Taugenichts  
Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt

Abonnement No. 48

MI 08.02.1837

AdK

23027

W. Mozart

Die Hochzeit des Figaro

DO 09.02.1837

AdK

23028

Tenelli  
C. Töpfer

Die Damen unter sich  
Der Pariser Taugenichts

Abonnement No. 49

FR 10.02.1837

AdK

23029

---  
---

Ein großes Concert

Die Braut aus der Residenz

Abonnement No. 50 - I: Der Virtuose Herr Herrling: Ein großes Concert auf einem neuen Instrumente von 7 Octaven, genannt:  
Glasglockenharmonika, mit bloßer Hand, ohne Claviatur

SO 12.02.1837

AdK

23030

Wenzel Müller

Der Tyroler Wastel

Abonnement No. 51

MO 13.02.1837

AdK

23031

Hutt  
C. Töpfer  
N...

Das war ich

Ein Pagenstückchen

Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

Abonnement No. 52

DI 14.02.1837

AdK

23032

Tenelli  
Auber

Die Damen unter sich  
Der Maurer und der Schlosser

Abonnement No. 53

DO 16.02.1837

AdK

23033

A. v. Kotzebue  
Louis Angely

Die argwöhnischen Eheleute

Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsklausel

Abonnement No. 54

FR 17.02.1837

AdK

23034

J. Springer

Die letzte Heidenverschwörung in Preußen, oder: Der deutsche Ritterorden in Königsberg

SO 19.02.1837

AdK

23035

Auber

Der Maskenball

Abonnement No. 55

MO 20.02.1837

AdK

23036

Albert

Männertreue, oder: So sind sie Alle!

C. Töpfer

Der Pariser Taugenichts

Abonnement No. 56 - [auch] Anzeige: geschlossene Redoute allein für Personen aus den gebildeten Ständen - 2.3.

DI 21.02.1837

AdK

23037

---

Theater-Anzeige [Geschlossene Redoute allein für Personen aus den gebildeten Ständen - 2.3.]

DI 21.02.1837

AdK

23038

Kotzebue

Die eifersüchtige Frau

---

Die Braut aus der Residenz

Abonnement No. 57

DO 23.02.1837

AdK

23039

C. M. von Weber

Preciosa

Abonnement No. 58

FR 24.02.1837

AdK

23040

Theodor Hell

Der Unschuldige muß viel leiden

Abonnement No. 59

SO 26.02.1837

AdK

23041

C. F. Hensler; F. Kauer

Das Donauweibchen (1)

Abonnement No. 60

MO 27.02.1837

AdK

23042

Charlotte Birch-Pfeiffer

Die Günstlinge

Abonnement No. 61 - [auch] Anzeige: geschlossene Redoute zur Feier der Anwesenheit der jetzt hier versammelten Landstände- 2.3.

DI 28.02.1837

AdK

23043

Cherubini

Der Wasserträger

Abonnement No. 62 - [auch] Anzeige: geschlossene Redoute zur Feier der Anwesenheit der jetzt hier versammelten Landstände- 2.3.

DO 02.03.1837

AdK

23044

---

Erste geschlossene Redoute zur Feier der Anwesenheit der jetzt hier versammelten Landstände

MO 06.03.1837

AdK

23045

L. Angely

Die Zwillingbrüder, oder: Wir wollen seh'n, was sich thun läßt

Solié

Das Geheimniß

MI	08.03.1837	Vinzenz Bellini	Norma	AdK	23046
FR	10.03.1837	Vinzenz Bellini	Norma	AdK	23047
SO	12.03.1837	Wenzel Müller	Die Teufelsmühle am Wienerberge	AdK	23048
Abonnement No. 64					
MO	13.03.1837	L. Angely Solié	Die Zwillingbrüder, oder: Wir wollen seh'n, was sich thun läßt Das Geheimniß	AdK	23049
Abonnement No. 65					
DI	14.03.1837	Mozart	Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail	AdK	23050
FR	17.03.1837	Mozart	Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail	AdK	23051
Abonnement No. 66					
SO	19.03.1837	J. Meier-Beer	Robert der Teufel	AdK	23052
Abonnement No. 67					
MO	20.03.1837	Stegmayer	Rochus Pumpnickel	AdK	23053
Abonnement No. 68					
DI	21.03.1837	---	Die Berliner in Königsberg, oder: Das Abentheuer auf dem Philosophendamme	AdK	23054
		C. M. von Weber; C. Blum	Die Rückkehr ins Dörfchen		
		C. von Holtei	Die Wiener in Berlin		
MI	22.03.1837	J. Meier-Beer	Robert der Teufel	AdK	23055
Abonnement No. 69					
SO	26.03.1837	Halévy	Die Jüdin	AdK	23056
Abonnement No. 70					
MO	27.03.1837	A. von Hake	Batholomäus Blume, oder: Der letzte Kampf um Marienburg	AdK	23057
DI	28.03.1837	Auber	Der Maskenball	AdK	23058
Abonnement No. 71					

DO 30.03.1837 AdK 23059

Breitenstein  
Weygl

Der Kapellmeister von Venedig  
Das Dorf im Gebirge

SO 02.04.1837 AdK 23060

C. Töpfer  
C. von Holtei

Der Pariser Taugenichts  
Die Wiener in Berlin

Abonnement No. 72

DI 04.04.1837 AdK 23061

[Carl Maria von Weber]  
Marsano  
[Vincenzo Bellini]

Der Freischütz (1. Akt)  
Die Helden  
Romeo und Julie

Abonnement No. 73

DO 06.04.1837 AdK 23062

Rossini

Othello, der Mohr von Venedig

SA 08.04.1837 AdK 23063

C. M. von Weber

Der Freischütz

SO 09.04.1837 AdK 23064

Franz von Hollbein nach Heinrich von Kleist

Das Käthchen von Heilbronn; nebst einem Vorspiel "Das Vehmgericht"

Abonnement No. 74

MO 10.04.1837 AdK 23065

A. Cosmar  
Angely  
---

Die Liebe im Eckhause  
Zephyr und Flora, oder: Der Maskenball in Schöppenstädt  
Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

DO 13.04.1837 AdK 23066

Auber

Die Stumme von Portici

Abonnement No. 75

FR 14.04.1837 AdK 23067

Auber

Die Stumme von Portici

SA 15.04.1837 AdK 23068

Frau von Weißenthurn

Das letzte Mittel

SO 16.04.1837 AdK 23069

Auber

Die Stumme von Portici

MO 17.04.1837 AdK 23070

Carl August West nach Don Augustin Moretto

Donna Diana, oder: Stolz und Liebe

DO 20.04.1837 AdK 23071

Auber

Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina

FR 21.04.1837 AdK 23072

Ernst von Houwald

Das Bild

SO 23.04.1837 AdK 23073

Herold

Zampa, oder: Die Marmorbraut

DI 25.04.1837 AdK 23074

[H. J. v.] Collin

Essex

Abonnement No. 75

MI 26.04.1837 AdK 23075

Herold

Zampa, oder: Die Marmorbraut

DO 27.04.1837 AdK 23076

Deinhardstein  
Lotz  
Herzenskron

Das diamantne Kreuz  
Nach Sonnenuntergang  
Der Bräutigam ohne Braut

Abonnement No. 76

FR 28.04.1837 AdK 23077

Boyeldieu

Die weiße Dame

SO 30.04.1837 AdK 23078

Auber

Die Stumme von Portici

MO 01.05.1837 AdK 23079

A. E. Wollheim nach Alexander Dumas

Kean, oder: Leidenschaft und Genie

MI 03.05.1837 AdK 23080

A. E. Wollheim nach Alexander Dumas

Kean, oder: Leidenschaft und Genie

Abonnement No. 77

DO 04.05.1837 AdK 23081

Rossini

Othello, der Mohr von Venedig

SA 06.05.1837 AdK 23082

d'Alayrac  
Mehul

Die Räuberherberge im Walde, oder: Zwei Worte  
Je toller, je besser, oder: Die beiden Füchse

SO 07.05.1837 AdK 23083

Carl Maria von Weber

Oberon, König der Elfen

Abonnement No. 78

DI 09.05.1837 AdK 23084

C. Töpfer  
Angely

Der Pariser Taugenichts  
Zephyr und Flora, oder: Der Maskenball zu Schöppenstädt

Abonnement No. 79

FR	12.05.1837	Boyeldieu	Johann von Paris	AdK	23085
Abonnement No. 80					
DI	16.05.1837	Halévy	Die Jüdin	AdK	23086
MO	29.05.1837	Auber	Der Liebestrank	AdK	23087
		Georg Harrys B. A. Herrmann	Das goldene Kreuz Das Schreckensgewebe	AdK	23147
FR	02.06.1837	nach Goldoni B. A. Herrmann	Mirandolina Das Schreckensgewebe	AdK	23088
FR	23.06.1837	---	Theater-Anzeige [Gastspiele Hr. u. Mad. Pollert, Dem. Weißbach]	AdK	23149
SO	25.06.1837	Holbein	Das Alpenröslein, Das Patent, und der Shawl	AdK	23089
MO	26.06.1837	V. Bellini	Romeo und Julie	AdK	23090
DI	27.06.1837	E. Raupach	Corona von Saluzzo	AdK	23091
MI	28.06.1837	C. M. von Weber	Der Freischütz	AdK	23092
DO	29.06.1837	Auber	Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina	AdK	23093
MO	03.07.1837	W. Mozart	Die Hochzeit des Figaro	AdK	23094
DI	04.07.1837	Charlotte Birch-Pfeiffer	Johannes Guttenberg	AdK	23095
DO	06.07.1837	J. Meyer-Beer	Robert der Teufel	AdK	23096
DI	11.07.1837	Auber	Der Maskenball	AdK	23097
DO	13.07.1837	Rossini	Der Barbier von Sevilla, oder: Die unnütze Vorsicht	AdK	23098



FR 14.07.1837

AdK

23146

Victor Hugo; M. Tenelli (Ü)

Maria Tudor

[Datum zerstört (nur Wochentag und Jahr erhalten) - rekonstruiert: Hinweis auf Gastspiel Hr. Kunst wie am Vortag]

MO 17.07.1837

AdK

23099

W. Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

DO 20.07.1837

AdK

23100

C. Blum

Die Herrin von der Else

FR 21.07.1837

AdK

23101

Herold

Zampa, oder: Die Marmorbraut

DI 25.07.1837

AdK

23102

Rossini

Der Barbier von Sevilla, oder: Die unnütze Vorsicht

FR 28.07.1837

AdK

23103

Auber

Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina

[auch Hinweis:] Gastspiel der Königl. Hofchauspielerin Mad. Crelinger und deren beider Töchter, Dem. Bertha und Clara Stich - ab 20.9.

DI 01.08.1837

AdK

23104

L. Angely nach Melesville

Sie ist wahnsinnig!

L. Angely nach Kotzebue

Die Braut aus Pommern

SA 09.09.1837

AdK

23105

C. Töpfer

Der Pariser Taugenichts

SO 10.09.1837

AdK

23106

Charlotte Birch-Pfeiffer

Der jüngere Sohn

Charlotte Birch-Pfeiffer

Hinko, der Stadtschultheißen-Sohn von Nürnberg, oder: Der König und der Freiknecht

MO 11.09.1837

AdK

23107

B. A. Herrmann

Das Schreckensgewebe

---

Concert des Rabbi Jankel Eben auf der Holz- und Stroharmonica

---

Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

DI 12.09.1837

AdK

23108

Ch. Birch-Pfeiffer nach V. Hugo

Der Glöckner von Notre Dame

DO 14.09.1837

AdK

23109

V. Bellini

Romeo und Julie

FR 15.09.1837

AdK

23110

A. E. Wollheim nach Alexander Dumas

Kean, oder: Leidenschaft und Genie

SO 17.09.1837

AdK

23111

W. A. Mozart

Die Zauberflöte

DI	19.09.1837		AdK	23112	
	Franz von Holbein				Das Turnier zu Kronstein, oder: Die drei Wahrzeichen
DO	21.09.1837		AdK	23113	
	C. M. von Weber				Der Freischütz
SO	24.09.1837		AdK	23114	
	Vogel nach E. T. A. Hoffmann				Das Majorat von Rossitten
MO	25.09.1837		AdK	23115	
	---				Theater-Anzeige [Gastspiel von Mad. Crelinger beginnt erst am 6.10.]
DI	26.09.1837		AdK	23116	
	C. Töpfer Genée; Kugler				Ein Pagenstückchen Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt
DI	26.09.1837		AdK	23148	
	---				Theater-Anzeige [C. Töpfer: Ein Pagenstückchen; Genée; Kugler: Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt (Benefiz Heinrich Heitmüller), 26.9.]
[Anzeige einer Benefizveranstaltung am 26.9. - Heinrich Heitmüller]					
FR	29.09.1837		AdK	23117	
	Winter				Das unterbrochene Opferfest
MO	02.10.1837		AdK	23118	
	W. Finke --- Schenk				Der Leibjäger Mimisch-plastische Darstellung in zwei Bildern Der Dorfbarbier
MI	04.10.1837		AdK	23119	
	Friedrich Halm				Griseldis
FR	06.10.1837		AdK	23120	
	Ephraim Lessing				Emilia Galotti
SO	08.10.1837		AdK	23121	
	Franz von Holbein nach Heinrich von Kleist				Das Käthchen von Heilbronn; nebst einem Vorspiel "Das Vehmgericht"
MO	09.10.1837		AdK	23122	
	Franz Grillparzer				Sappho
DI	10.10.1837		AdK	23123	
	Winter				Das unterbrochene Opferfest
MI	11.10.1837		AdK	23124	
	[Amalie von Sachsen]				Die Fürstenbraut

DO	12.10.1837	Charlotte Birch-Pfeiffer	Die Günstlinge	AdK	23125
FR	13.10.1837	Bauernfeld Elsholz Carl Blum nach Albert Nota	Das Tagebuch Komm her! Ich bleibe ledig!	AdK	23126
SO	15.10.1837	Boyeldieu	Das kleine Rothkäppchen	AdK	23127
MO	16.10.1837	Friedrich von Schiller	Kabale und Liebe	AdK	23128
MI	18.10.1837	nach Scribe Adalbert vom Thale	Ewig! Der Hagelschlag	AdK	23129
DO	19.10.1837	Franz Kratter	Das Mädchen von Marienburg	AdK	23130
FR	20.10.1837	W. Shakespeare; W. Schlegel (Ü), L. Tieck	Romeo und Julia	AdK	23131
SO	22.10.1837	Scribe C. Blum	Eine Hütte und sein Herz! Mary, Max und Michel	AdK	23132
MO	23.10.1837	Friedrich von Schiller	Die Jungfrau von Orleans	AdK	23133
MI	25.10.1837	Carl August West nach Don Augustin Moretto	Donna Diana, oder: Stolz und Liebe	AdK	23134
DO	26.10.1837	E. Raupach	Kaiser Heinrich der Sechste	AdK	23135
FR	27.10.1837	August Wilhelm Iffland	Elise von Valberg	AdK	23136
SO	29.10.1837	Friedrich von Schiller	Don Karlos, Infant von Spanien	AdK	23137
MO	30.10.1837	E. Raupach	König Konradin	AdK	23138
MI	01.11.1837	Schiller	Die Braut von Messina, oder: Die feindlichen Brüder	AdK	23139

MI 29.11.1837

AdK

23140

C. Pulvermacher  
Bellini  
[Constantin Holland]

Ein Tag in Salzbrunn oder List um List  
Romeo und Julie (Große Scene und Arie)  
Der Liebe Zwist, der Liebe Frieden

SO 03.12.1837

AdK

23141

---  
[Giovanni Paisiello]  
[Constantin Holland]

Der Director und die Sängerin  
Doriflea (Scenen aus der Oper "Die schöne Müllerin")  
Der Liebe Zwist, der Liebe Frieden

FR 08.12.1837

AdK

23142

---

Musikalisch-deklamatorische Vorstellung

Mad. Emilie Pohlmann-Krener - Das Orchester dirigiert Hr. Musik-Direktor Sobolewsky

SO 10.12.1837

AdK

23143

---

Zweite und letzte musikalisch-deklamatorische Vorstellung

Mad. Emilie Pohlmann-Krener - Das Orchester dirigiert Hr. Musik-Direktor Sobolewsky

SO 17.12.1837

AdK

23144

---  
C. Blum  
---  
W. von Kesteloott

Der Journalist zu Krahwinkel  
Der Gruss an die Schweiz  
Die glückliche Täuschung  
Im Brillant-Goldregen u. bengal. Feuer der Abschied von Königsberg

DO 21.12.1837

AdK

23145

---

Theater- und Abonnements-Anzeige