



Akademie der Künste Berlin - Theaterzettel Königsberg
1847
Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff
Stadttheater

FR 01.01.1847

AdK

29120

Lindpaintner
R. Gottschall
W. A. Mozart

Fest-Ouverture
Die Sylvesternacht der Kunst
Die Zauberflöte

SA 02.01.1847

AdK

29337

Theater-Anzeige [Theater bleibt 2.1. geschlossen; Vorschau auf 3. u. 4.1.]

SO 03.01.1847

AdK

29121

Herold

Zampa, oder: Die Marmorbraut
Zapfenstreich-Polka (Tanz)

MO 04.01.1847

AdK

29122

G. W. Räder

Der artesische Brunnen

Abonnement No. 4/1

DI 05.01.1847

AdK

29123

Charlotte Birch-Pfeiffer

Eine Familie
Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Abonnement No. 4/2

MI 06.01.1847

AdK

29124

C. Blum
Hoguet; Balletmeister Alexander Wienrich (Bearb)

Erziehungsergebnisse
Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven

DO 07.01.1847

AdK

29125

Zahlhaas

Ludwig XIV. und sein Hof
Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Abonnement No. 4/3

FR 08.01.1847

AdK

29146

F. von Flotow

Die Matrosen

Abonnement No. 4/4

SA 09.01.1847

AdK

29126

R. Benedix

Der alte Magister
Erstes großes Konzert des Violin-Virtuosen Herrn W. Ernst

SO 10.01.1847

AdK

29127

Kotzebue

Der gerade Weg der beste
Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Hoguet; Balletmeister Alexander Wienrich (Bearb)

Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven

MO 11.01.1847

AdK

29128

C. M. von Weber

Der Freischütz

Abonnement No. 4/5

DI 12.01.1847

AdK

29145

Zahlhaas

Ludwig XIV. und sein Hof

Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Abonnement No. 4/6

MI 13.01.1847

AdK

29143

H. Börnstein nach Scribe, Carmon und Grangé

Mein Mann geht aus

Zweites und vorletztes großes Konzert des Violin-Virtuosen Herrn W. Ernst

DO 14.01.1847

AdK

29312

W. Friedrich nach Dumanoir

Der Graf von Irun

Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Abonnement No. 4/7 - [erheblicher Substanzverlust]

FR 15.01.1847

AdK

29129

Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Kettel

A.B.C., oder: Die Verwechselungen

Abonnement No. 4/8

SA 16.01.1847

AdK

29130

F. Pillwitz

Rataplan, der kleine Tambour

Drittes und letztes großes Konzert des Violin-Virtuosen Herrn W. Ernst

SO 17.01.1847

AdK

29131

Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Nicolo Isouard

Das Stelldichein, oder: Alle fürchten sich

Hoguet; Balletmeister Alexander Wienrich (Bearb)

Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven

MO 18.01.1847

AdK

29132

Donizetti

Lucrezia Borgia

Abonnement No. 4/9

DI 19.01.1847

AdK

29133

Nicolo Isouard

Das Stelldichein, oder: Alle fürchten sich

Heinrich von Kleist

Das Käthchen von Heilbronn

Abonnement No. 4/10

MI 20.01.1847

AdK

29134

Schleswig-Holstein unter Fortuna's und des alten Deutschlands Schutz (Große allegorische Gruppe)

Graziani

Schleswig-Holstein meerumschlungen (Marsch mit Chor)

W. Friedrich nach Bayard und de Valli

Er muß aufs Land

Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

DO 21.01.1847

AdK

29289

J. von Plötz

Der verwunschene Prinz

Abonnement No. 4/11

FR 22.01.1847

AdK

29135

Vincenz Bellini

Die Nachtwandlerin

Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Abonnement No. 4/12

SA 23.01.1847

AdK

29136

Der Kampf der Amazonen; Der Sieg der Amazonen (große Gruppen nach antiken Wandgemälden)

Bauernfeld

Bürgerlich und romantisch

Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

SO 24.01.1847

AdK

29137

Der Kampf der Amazonen; Der Sieg der Amazonen (große Gruppen nach antiken Wandgemälden)

F. Pillwitz

Rataplan, der kleine Tambour

Plastische Darstellungen des Herrn Quirin Müller und seiner Gesellschaft

Boieldieu

Johann von Paris

MO 25.01.1847

AdK

29138

W. Friedrich nach Bayard und de Valli

Er muß aufs Land

Nicolo Isouard

Das Stelldichein, oder: Alle fürchten sich

Abonnement No. 4/13

DI 26.01.1847

AdK

29139

Donizetti

Lucrezia Borgia

Abonnement No. 4/14

MI 27.01.1847

AdK

29140

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

DO 28.01.1847

AdK

29141

G. Rossini

Die Italienerin in Algier

Abonnement No. 4/15

FR 29.01.1847

AdK

29292

Großes Concert unter Mitwirkung des Fräulein Lisa B. Christiani

Hoguet; Balletmeister Alexander Wienrich (Bearb)

Robert und Bertrand, oder: Die entsprungnen Galeerensklaven

Abonnement No. 4/16

SA 30.01.1847

AdK

29144

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

Der halbe Rein-Ertrag der heutigen Vorstellung ist dem weiblichen Vereine für Armen- und Kranken-Pflege bestimmt

SO 31.01.1847

AdK

29142

Auber

Das eherne Pferd

MO 01.02.1847

AdK

29147

Lotz

Nach Sonnenuntergang

Zweites und vorletztes großes Konzert unter Mitwirkung des Fräulein Lisa B. Christiani

Abonnement No. 5/1

DI 02.02.1847

AdK

29148

Auber

Das eherne Pferd

Abonnement No. 5/2

MI 03.02.1847

AdK

29149

Charlotte Birch-Pfeiffer

Eine Familie

Drittes und letztes großes Konzert unter Mitwirkung des Fräulein Lisa B. Christiani

DO 04.02.1847

AdK

29321

Auber

Das eherne Pferd (hs.)

FR 05.02.1847

AdK

29150

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

Abonnement No. 5/4

SA 06.02.1847

AdK

29151

Kettel

A.B.C., oder: Die Verwechslungen

Viertes und letztes großes Konzert unter Mitwirkung des Fräulein Lisa B. Christiani

Ein Tanzdivertissement

SO 07.02.1847

AdK

29152

Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

MO 08.02.1847

AdK

29153

G. W. Räder

Der artesische Brunnen

Abonnement No. 5/5

DI 09.02.1847

AdK

29154

Rossini

Der Barbier von Sevilla

Ein Tanzdivertissement

Abonnement No. 5/6

MI 10.02.1847

AdK

29155

R. Gottschall

Die Blinde von Alcara

DO 11.02.1847

AdK

29156

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

Abonnement No. 5/7

DO 11.02.1847

AdK

29327

Theater-Anzeige [Programmänderung: Statt Die Karlsschüler Birch-Pfeiffer: Eine Familie]

FR 12.02.1847

AdK

29157

C. M. von Weber

Oberon, König der Elfen

Abonnement No. 5/8

SO 14.02.1847

AdK

29158

Meierbeer

Robert der Teufel

MO 15.02.1847

AdK

29159

R. Gottschall

Die Blinde von Alcara

Abonnement No. 5/9

DI 16.02.1847

AdK

29160

W. Friedrich

Drei Feen von Paris

Angely

Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten

Abonnement No. 5/10

MI 17.02.1847

AdK

29161

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

DO 18.02.1847

AdK

29162

Herold

Zampa, oder: Die Marmorbraut

Abonnement No. 5/11

FR 19.02.1847

AdK

29163

R. Gottschall

Die Blinde von Alcara

Abonnement No. 5/12

SA 20.02.1847

AdK

29164

Auber

Der schwarze Domino

Erste Vorstellung zum Besten des Frauenvereins zur Beschaffung billiger Lebensmittel für Arme

SO 21.02.1847

AdK

29165

Charlotte Birch-Pfeiffer

Pfeffer-Rösel, oder: Die Frankfurter Messe im Jahre 1295

MO 22.02.1847

AdK

29166

Auber

Der schwarze Domino

Abonnement No. 5/13

DI 23.02.1847

AdK

29167

Lotz

Nach Sonnenuntergang

C. Töpfer

Die Einfalt vom Lande

Abonnement No. 5/14

MI 24.02.1847

AdK

29168

Albert Lortzing

Die beiden Schützen

DO 25.02.1847

AdK

29169

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

Abonnement No. 5/15

FR	26.02.1847		AdK	29170
	Auber	Das eherne Pferd		
	Abonnement No. 5/16			
SA	27.02.1847		AdK	29323
	---	Theater-Anzeige [Vorschau auf 28.2. u. 1.3.]		
SO	28.02.1847		AdK	29171
	W. Friedrich; Stiegmann	Mariette und Jeannetton, oder: Die Heirath vor der Trommel		
MO	01.03.1847		AdK	29172
	Albert Lortzing	Die beiden Schützen		
	Abonnement No. 6/1			
DI	02.03.1847		AdK	29173
	Auber	Der schwarze Domino		
	Abonnement No. 6/2			
MI	03.03.1847		AdK	29174
	Karl Gutzkow	Uriel Acosta		
DO	04.03.1847		AdK	29175
	Kessel	A.B.C., oder: Die Verwechslungen		
	W. Friedrich; Stiegmann	Mariette und Jeannetton, oder: Die Heirath vor der Trommel		
	Abonnement No. 6/3			
FR	05.03.1847		AdK	29176
	Albert Lortzing	Die beiden Schützen		
	Abonnement No. 6/4			
SA	06.03.1847		AdK	29177
	L. Lebrün	Humoristische Studien		
	Donizetti	Der Liebestrunk		
	Zweite Vorstellung zum Besten des Frauenvereins zur Beschaffung billiger Lebensmittel und Holz für Arme			
SO	07.03.1847		AdK	29178
	E. Raupach	Die Schleichhändler		
	Hoguet; Balletmeister Alexander Wienrich (Bearb)	Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven		
MO	08.03.1847		AdK	29179
	Karl Gutzkow	Uriel Acosta		
	Abonnement No. 6/5			
DI	09.03.1847		AdK	29180
	Karl Gutzkow	Uriel Acosta		
	Abonnement No. 6/6			
MI	10.03.1847		AdK	29181
	Nicolo Isouard	Aschenbrödel, oder: Die Zauberrose		

DO 11.03.1847

AdK

29182

Rossini

Der Barbier von Sevilla

Ein Tanzdivertissement

Abonnement No. 6/7

FR 12.03.1847

AdK

29183

R. Gottschall

Die Blinde von Alcara

Abonnement No. 6/8

SA 13.03.1847

AdK

29184

Karl Gutzkow

Uriel Acosta

SO 14.03.1847

AdK

29185

Nicolo Isouard

Aschenbrödel, oder: Die Zauberrose

MO 15.03.1847

AdK

29186

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

Abonnement No. 6/9

DI 16.03.1847

AdK

29187

Karl Gutzkow

Uriel Acosta

Abonnement No. 6/10

MI 17.03.1847

AdK

29188

Mozart

Titus

DO 18.03.1847

AdK

29189

Charlotte Birch-Pfeiffer

Anna von Oesterreich

Abonnement No. 6/11

FR 19.03.1847

AdK

29190

Nicolo Isouard

Aschenbrödel, oder: Die Zauberrose

Abonnement No. 6/12

SA 20.03.1847

AdK

29191

Michael Beer

Struensee

Dritte Vorstellung zum Besten des Frauenvereins zur Beschaffung billiger Lebensmittel und Holz für Arme

SO 21.03.1847

AdK

29192

Bauernfeld

Das Tagebuch

Roderich Benedix

Der Vetter

Ein Tanzdivertissement

MO 22.03.1847

AdK

29193

Auber

Die Stumme von Portici

Abonnement No. 6/13

DI 23.03.1847

AdK

29194

C. Töpfer

Nehmt ein Exempel dran

W. Friedrich nach Bayard und de Valli

Er muß aufs Land

Abonnement No. 6/14

MI 24.03.1847

AdK

29195

Karl Gutzkow

Uriel Acosta

DO 25.03.1847

AdK

29196

R. Benedix
G. Rossini

Der Weiberfeind
Tancred

Abonnement No. 6/15

FR 26.03.1847

AdK

29197

Theodor Hell
Bauernfeld

Christinens Liebe und Entsagung, oder: Die Königin von 16 Jahren
Das Tagebuch

Abonnement No. 6/16

SA 27.03.1847

AdK

29198

C. M. von Weber

Euryanthe

SO 28.03.1847

AdK

29199

C. Blum nach Bayard
Balletmeister Alexander Wienrich

Die Kunst, zu gefallen, oder: Vicomte de Létorières
Das nächtliche Rendezvous auf der Leiter

MO 29.03.1847

AdK

29200

C. Blum
Balletmeister Alexander Wienrich

Der Markt zu Ellerbrunn
Das nächtliche Rendezvous auf der Leiter

DI 30.03.1847

AdK

29201

C. M. von Weber

Euryanthe

MI 31.03.1847

AdK

29202

Theodor Hell
B. A. Herrmann
Balletmeister Alexander Wienrich

Christinens Liebe und Entsagung, oder: Die Königin von 16 Jahren
Alles durch die Frauen
Das nächtliche Rendezvous auf der Leiter

DO 01.04.1847

AdK

29203

Karl Gutzkow

Uriel Acosta

SA 03.04.1847

AdK

29326

Theater-Anzeige [Vorschau auf 4.4.]

SO 04.04.1847

AdK

29204

Friedrich von Schiller

Die Jungfrau von Orleans

MO 05.04.1847

AdK

29205

Lortzing

Der Wildschütz, oder: Die Stimme der Natur

Abonnement No. 7/1

DI 06.04.1847

AdK

29206

C. A. West nach Don A. Moreto

Donna Diana

Ein Tanzdivertissement

Abonnement No. 7/2

MI	07.04.1847		AdK	29207
	Henrik Herz C. Blum	Die Tochter René's Der Markt zu Ellerbrunn		
DO	08.04.1847		AdK	29208
	C. Blum nach Bayard Abonnement No. 7/3	Die Kunst, zu gefallen, oder: Vicomte de Létorières		
FR	09.04.1847		AdK	29209
	Lortzing Abonnement No. 7/4	Der Wildschütz, oder: Die Stimme der Natur		
SA	10.04.1847		AdK	29210
	B. A. Herrmann Franz Carl Hiller A. von Kotzebue	Alles durch die Frauen Die Polka als Universalmedizin, oder: Ein gutes Mittel für Alles Die eifersüchtige Frau		
SO	11.04.1847		AdK	29211
	Charlotte Birch-Pfeiffer ---	Die Marquise von Villette Ein Tanzdivertissement		
MO	12.04.1847		AdK	29212
	C. A. West nach Don A. Moreto Abonnement No. 7/5	Donna Diana		
DI	13.04.1847		AdK	29213
	Henrik Herz C. Töpfer Abonnement No. 7/6	Die Tochter René's Die Einfalt vom Lande		
MI	14.04.1847		AdK	29214
	Meyerbeer	Die Kreuzritter in Aegypten		
DO	15.04.1847		AdK	29215
	Charlotte Birch-Pfeiffer Abonnement No. 7/7	Die Marquise von Villette		
FR	16.04.1847		AdK	29216
	Donizetti Abonnement No. 7/8	Die Tochter des Regiments		
SA	17.04.1847		AdK	29217
	[Bayard]; [F.] Heine [Ü] C. Blum	Richelieu's erster Waffengang Erziehungsergebnisse		
SO	18.04.1847		AdK	29218
	[Bayard]; [F.] Heine [Ü] Auber	Richelieu's erster Waffengang Der Maurer und der Schlosser		
MO	19.04.1847		AdK	29219
	Friedrich von Schiller Abonnement No. 7/9	Maria Stuart		

DI 20.04.1847

AdK

29220

Meyerbeer

Die Kreuzritter in Aegypten

Abonnement No. 7/10

MI 21.04.1847

AdK

29221

Louis Schneider nach Julius v on Voß

Künstlers Erdenwallen

Die Maskerade (Divertissement)

DO 22.04.1847

AdK

29222

Meyerbeer

Die Kreuzritter in Aegypten

Abonnement No. 7/11

FR 23.04.1847

AdK

29223

Louis Schneider nach Julius v on Voß

Künstlers Erdenwallen

Abonnement No. 7/12

SA 24.04.1847

AdK

29224

Donizetti

Lucia von Lammermoor

SO 25.04.1847

AdK

29225

Lortzing

Der Wildschütz, oder: Die Stimme der Natur

MO 26.04.1847

AdK

29226

Louis Schneider nach Julius v on Voß

Künstlers Erdenwallen

Abonnement No. 7/13

DI 27.04.1847

AdK

29227

C. von Holtei

Die weiblichen Drillinge

Scharff von Scharffenstein

Bei Hofe der Häßlichste

Abonnement No. 7/14

MI 28.04.1847

AdK

29324

Theater-Anzeige [Theater bleibt 28.4. geschlossen; Vorschau auf 29. u. 30.4.]

DO 29.04.1847

AdK

29228

Donizetti

Der Liebestrank

FR 30.04.1847

AdK

29229

Vincenz Bellini

Die Nachtwandlerin

SA 01.05.1847

AdK

29322

Theater-Anzeige [Theater bleibt 1.5. geschlossen; Vorschau auf 2. bis 4.5.]

SO 02.05.1847

AdK

29230

Donizetti

Lucia von Lammermoor

MO 03.05.1847

AdK

29231

Angely

Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten

Hoguet; Balletmeister Alexander Wienrich (Bearb)

Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven

Abonnement No. 7/15

DI 04.05.1847

AdK

29232

Friedrich von Schiller

Die Räuber

Abonnement No. 7/16

MI 05.05.1847

AdK

29235

Theater-Anzeige [Theater bleibt 5.5. geschlossen; Vorschau auf 6. u. 7.5.]

DO 06.05.1847

AdK

29233

Louis Schneider nach Scribe und Sauvage

Ihr Bild

Carl Blum

Christoph und Renate, oder: Die Verwaisten

Abonnement No. 8/1

FR 07.05.1847

AdK

29234

Großes Concert

Bellini

Die Nachtwandlerin (2. u. 3. Akt)

SO 09.05.1847

AdK

29235

Gaëtano Donizetti

Linda von Chamounix

MO 10.05.1847

AdK

29236

Holbein nach A. Dumas

Das Fräulein von Belle-Isle, oder: Die verhängnißvolle Wette

Großes Concert

Abonnement No. 8/2

DI 11.05.1847

AdK

29237

Gaëtano Donizetti

Linda von Chamounix

MI 12.05.1847

AdK

29238

Göthe; L. van Beethoven

Egmont

Abonnement No. 8/3

DO 13.05.1847

AdK

29239

Donizetti

Die Tochter des Regiments

FR 14.05.1847

AdK

29240

W. Friedrich

Doktor Robin

Dr. Carl Töpfer

Der beste Ton

Saphir

Das Weihnachtsfest der Todten

Abonnement No. 8/4

SA 15.05.1847

AdK

29328

Theater-Anzeige [Theater bleibt 15.5. geschlossen; Vorschau auf 16. u. 17.5.]

SO 16.05.1847

AdK

29241

Auber

Der Maskenball

MO 17.05.1847

AdK

29242

Kettel

Richard's Wanderleben

L. Angely

List und Phlegma

Abonnement No. 8/5

DI 18.05.1847

AdK

29243

Auber

Der Maskenball

MI 19.05.1847

AdK

29244

Louis Schneider nach Scribe und Sauvage
J. von Plötz

Ihr Bild
Der verwunschene Prinz
Hans und Grethe (Genrebild)

Abonnement No. 8/6

DO 20.05.1847

AdK

29245

W. Friedrich
Donizetti

Der Korporal
Der Liebestrank

FR 21.05.1847

AdK

29246

Herold

Zampa, oder: Die Marmorbraut
Ein Tanzdivertissement

Abonnement No. 8/7

SO 23.05.1847

AdK

29247

Meyerbeer

Robert der Teufel

MO 24.05.1847

AdK

29248

Cosmar
Schneider
L. Schneider

Drei Frauen auf ein Mal
Fröhlich
Der Kurmärker und die Picarde

Abonnement No. 8/8

DI 25.05.1847

AdK

29249

Vincenz Bellini

Die Puritaner

MI 26.05.1847

AdK

29318

Theater-Anzeige [Theater bleibt 26.5. geschlossen; Vorschau auf 27.
u. 28.5.]

DO 27.05.1847

AdK

29250

Tenelli
L. Schneider

Die Mönche
Der Kurmärker und die Picarde

Abonnement No. 8/9

FR 28.05.1847

AdK

29251

Vincenz Bellini

Norma

Abonnement No. 8/10

SA 29.05.1847

AdK

29320

Theater-Anzeige [Theater bleibt 29.5. geschlossen; Vorschau auf 30.
u. 31.5.]

SO 30.05.1847

AdK

29252

Bellini
L. Schneider

Romeo und Julie
Der Kurmärker und die Picarde

Abonnement No. 8/11

MO 31.05.1847

AdK

29253

Tenelli

Die Mönche

Ein Tanzdivertissement

Hans und Grethe (Genrebild)

Abonnement No. 8/12

DI 01.06.1847

AdK

29339

Theater-Anzeige [Theater bleibt 3.6. geschlossen; Vorschau auf 4.6.]

MI 02.06.1847

AdK

29255

Mozart

Figaro's Hochzeit

Abonnement auf die Gastvorstellungen der. Königl. Preuss. Hof- und Kammersängerin Fräul. Tuzcek No. 1

DO 03.06.1847

AdK

29333

Theater-Anzeige [Theater bleibt 3.6. geschlossen; Vorschau auf 4.6.]

FR 04.06.1847

AdK

29256

G. Donizetti

Die Tochter des Regiments

Abonnement auf die Gastvorstellungen der. Königl. Preuss. Hof- und Kammersängerin Fräul. Tuzcek No. 2

SA 05.06.1847

AdK

29329

Theater-Anzeige [Theater bleibt 5.6. geschlossen; Vorschau auf 6. u. 7.6.]

SO 06.06.1847

AdK

29257

Auber

Die Krondiamanten

Abonnement auf die Gastvorstellungen der. Königl. Preuss. Hof- und Kammersängerin Fräul. Tuzcek No. 3

MO 07.06.1847

AdK

29258

G. W. Räder; Canthal

Der Weltumsegler wider Willen

Abonnement No. 8/13

DI 08.06.1847

AdK

29332

Theater-Anzeige [Theater bleibt 8.6. geschlossen; Vorschau auf 9. u. 10.6.]

MI 09.06.1847

AdK

29259

Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Abonnement auf die Gastvorstellungen der. Königl. Preuss. Hof- und Kammersängerin Fräul. Tuzcek No. 4

DO 10.06.1847

AdK

29260

L. Angely nach Told

Von Sieben die Häßlichste

L. Schneider

Der Kurmärker und die Picarde

Abonnement No. 8/14

FR 11.06.1847

AdK

29261

Auber

Der schwarze Domino

SA 12.06.1847

AdK

29319

Theater-Anzeige [Theater bleibt 12.6. geschlossen; Vorschau auf 13. u. 14.6.]

SO 13.06.1847

AdK

29262

G. Räder

Der Ritter Don Quixote

MO 14.06.1847

AdK

29263

Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

DI 15.06.1847

AdK

29264

G. Räder

Der Ritter Don Quixote

Abonnement No. 8/15

MI 16.06.1847

AdK

29330

Theater-Anzeige [Theater bleibt 16.6. geschlossen; Vorschau auf 17. u. 18.6.]

DO 17.06.1847

AdK

29265

Auber

Die Gesandtin

Abonnement auf die Gastvorstellungen der. Königl. Preuss. Hof- und Kammersängerin Fräul. Tuczec No. 5

FR 18.06.1847

AdK

29266

C. M. von Weber
G. Donizetti

Der Freischütz (Scenen)
Die Tochter des Regiments

Abonnement No. 8/16

SA 19.06.1847

AdK

29334

Theater-Anzeige [Theater bleibt 19.6. geschlossen; Vorschau auf 20. u. 22.6.; 21.6. geschlossen]

SO 20.06.1847

AdK

29267

Auber

Der Maskenball

Abonnement auf die Gastvorstellungen der. Königl. Preuss. Hof- und Kammersängerin Fräul. Tuczec No. 6

DI 22.06.1847

AdK

29268

Mozart

Figaro's Hochzeit

MI 23.06.1847

AdK

29269

Auber

Des Teufels Antheil

Abonnement auf die Gastvorstellungen der. Königl. Preuss. Hof- und Kammersängerin Fräul. Tuczec No. 7

DO 24.06.1847

AdK

29270

Vincenz Bellini

Norma

FR 25.06.1847

AdK

29271

W. von Flotow

Alessandro Stradella

Abonnement auf die Gastvorstellungen der. Königl. Preuss. Hof- und Kammersängerin Fräul. Tuczec No. 8

SA 26.06.1847

AdK

29336

Theater-Anzeige [Theater bleibt 26.6. geschlossen; Vorschau auf 27.6.]

SO 27.06.1847

AdK

29272

C. M. von Weber

Oberon, König der Elfen

MO 28.06.1847

AdK

29338

Theater-Anzeige [Theater bleibt 28.6. geschlossen; Vorschau auf 29., 30.6. u. 1.7.]

DI 29.06.1847

AdK

29273

Auber

Des Teufels Antheil

MI 30.06.1847

AdK

29254

Theater-Anzeige [Theater bleibt 30.6. u. 1.7. geschlossen; Vorschau auf 2.7.]

FR 02.07.1847

AdK

29274

Albert Lortzing

Undine

SA 03.07.1847

AdK

29275

Theater-Anzeige [Theater bleibt 3.7. geschlossen; Vorschau auf 4.7.]

SO 04.07.1847

AdK

29276

C. Kreutzer

Das Nachtlager zu Granada

Erste Vorstellung von Nebelbildern und Chromatropen des Herrn Albert Gebhard

MO 05.07.1847

AdK

29331

Theater-Anzeige [Theater bleibt 5.7. geschlossen; Vorschau auf 6.7.]

DI 06.07.1847

AdK

29277

G. Donizetti

Belisar

Zweite Vorstellung von Nebelbildern und Chromatropen des Herrn Albert Gebhard

DO 08.07.1847

AdK

29278

Boieldieu

Johann von Paris

Dritte Vorstellung von Nebelbildern und Chromatropen des Herrn Albert Gebhard

FR 09.07.1847

AdK

29279

Vierte und vorletzte Vorstellung von astronomischen Darstellungen, Nebelbildern und Chromatropen des Herrn Albert Gebhard

Lortzing

Czaar und Zimmermann

SO 11.07.1847

AdK

29280

Auber

Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus in Terracina

Letzte Vorstellung von Nebelbildern und Chromatropen des Herrn Albert Gebhard

DI 13.07.1847

AdK

29281

Lortzing

Der Wildschütz, oder: Die Stimme der Natur

MI 14.07.1847

AdK

29282

Louis Spohr

Jessonda

Letzte Opernvorstellung in dieser Theatersaison

SO 18.07.1847

AdK

29283

Nebelbilder, humoristische Schattenbilder und Chromatropen von
Herrn Albert Gebhard
Ein Tanzdivertissement
Polka bohémienne (Tanz)
Kesero (ungarischer Nationaltanz)
Polka warsovienne (Tanz)

DO 22.07.1847

AdK

29284

Nebelbilder, humoristische Schattenbilder und Chromatropen von
Herrn Albert Gebhard
Ein Tanzdivertissement
Polka bohémienne (Tanz)
Kesero (ungarischer Nationaltanz)
Polka warsovienne (Tanz)

SO 25.07.1847

AdK

29285

Nebelbilder, humoristische Schattenbilder und Chromatropen von
Herrn Albert Gebhard
Ein Tanzdivertissement
Italienische Schattenpantomime

DI 27.07.1847

AdK

29286

Experimente mit dem hydro-Oxygen-Gas-Mikroskop, Nebelbilder
und Chromatropen des Herrn Albert Gebhard
Ein Tanzdivertissement

DO 29.07.1847

AdK

29335

Theater-Anzeige [Vorschau auf 30.7. (Herr A. Gebhard;
Tanzdivertissement)]

SO 01.08.1847

AdK

29287

Nebelbilder, humoristische Schattenbilder und Chromatropen von
Herrn Albert Gebhard
Ein Tanzdivertissement
Italienische Schattenpantomime

DI 03.08.1847

AdK

29288

Experimente mit dem Physioskop, Darstellung plastischer
Kunstwerke und humoristische Schattenbilder von Herrn Albert
Gebhard

[erheblicher Substanzverlust]

FR 27.08.1847

AdK

29001

Beethoven
R. Gottschall
Mendelssohn-Bartholdy
Karl Gutzkow

Ouverture zu Egmont
Zur Eröffnung der Bühne: Prolog (Fräul. Fuhr)
Ouverture
Uriel Acosta

Eröffnung der Bühne

SO 29.08.1847

AdK

29003

C. Töpfer

Die Gebrüder Foster, oder: Das Glück mit seinen Launen

auch: Abonnements-Anzeige

MO 30.08.1847

AdK

29002

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

auch: Abonnements-Anzeige

MI 01.09.1847

AdK

29025

Gustav Freitag

Die Valentine

Abonnement No. 1/1 - auch: Abonnements-Anzeige

FR 03.09.1847

AdK

29005

Friedrich von Schiller

Wallenstein's Tod

Abonnement No. 1/2

SO 05.09.1847

AdK

29024

Bauernfeld

Die Bekenntnisse

Louis Schneider

Der Kurmärker und die Picarde

Tyrolienne en quatre (Tanz)

Polka Varsoivienne (Tanz)

Abonnement No. 1/3 - Erstes Auftreten des Balletpersonals nach dessen Rückkehr

MO 06.09.1847

AdK

29015

Gustav Freitag

Die Valentine

Abonnement No. 1/4

DI 07.09.1847

AdK

29004

C. Blum

Ich bleibe ledig

Großes Concert

Abonnement No. 1/5

DO 09.09.1847

AdK

29007

Charlotte Birch-Pfeiffer

Eine Familie

Lucia-Walzer (Tanz)

Ungarisches Pas de deux

Abonnement No. 1/6

FR 10.09.1847

AdK

29022

Roderich Benedix

Der Vetter

Großes Concert

SO 12.09.1847

AdK

29021

Dr. Töpfer

Karl XII. auf seiner Heimkehr

Großes Tanzdivertissement

Abonnement No. 1/7

MO 13.09.1847

AdK

29014

Theodor Hell

Christinens Liebe und Entsagung, oder: Die Königin von 16 Jahren

Großes Concert

La Gitana (Tanz)

Pas de deux champêtre

DI 14.09.1847

AdK

29110

Theater-Anzeige [Theater bleibt 14.9. geschlossen; Vorschau auf 15. u. 16.9.]

MI 15.09.1847

AdK

29006

William Shakespeare; August Wilhelm Schlegel (Ü)

Hamlet, Prinz von Dänemark

Abonnement No. 1/8

DO 16.09.1847

AdK

29008

C. Blum
Louis Schneider

Der Park zu Ellerbrunn
Der Kurmärker und die Picarde

Abonnement No. 1/9

FR 17.09.1847

AdK

29009

Albini

Endlich hat er es doch gut gemacht
Ein Tanzdivertissement

Abonnement No. 1/10

SA 18.09.1847

AdK

30226

Theater-Anzeige [Theater bleibt 18.9. geschlossen; Vorschau auf 19.9.]

SO 19.09.1847

AdK

29020

Felix Pyat

Der Lumpensammler von Paris

MO 20.09.1847

AdK

29016

Feldmann

Das Portrait der Geliebten
Konzert
Ein Tanzdivertissement

Abonnement No. 1/11

DI 21.09.1847

AdK

29023

Felix Pyat

Der Lumpensammler von Paris

Abonnement No. 1/12

MI 22.09.1847

AdK

29117

Theater-Anzeige [Theater bleibt 22.9. geschlossen; Vorschau auf 23. u. 24.9.]

DO 23.09.1847

AdK

29013

Bauernfeld

L. Köhler

Ein deutscher Krieger
Mazurka (Tanz)
Scene und grand Pas de deux aus dem Ballet "Die Mädchendiebe"

Abonnement No. 1/13

FR 24.09.1847

AdK

29010

Louis Spohr

Jessonda

Abonnement No. 1/14 - Erste Opernvorstellung in dieser Theatersaison

SA 25.09.1847

AdK

29111

Theater-Anzeige [Theater bleibt 25.9. geschlossen; Vorschau auf 27.9.]

SO 26.09.1847

AdK

29017

Lortzing

Der Waffenschmidt von Worms

MO	27.09.1847		AdK	29018
	Felix Pyat	Der Lumpensammler von Paris		
	Abonnement No. 1/15			
DI	28.09.1847		AdK	29011
	Lortzing	Der Waffenschmidt von Worms		
	Abonnement No. 1/16			
MI	29.09.1847		AdK	29019
	August von Kotzebue	Die deutschen Kleinstädter		
	Rudolph Hahn; Eduard Stiegmann	Ein Don Juan und Guste		
DO	30.09.1847		AdK	29012
	Donizetti	Der Liebestrank		
FR	01.10.1847		AdK	29042
	Friedrich von Schiller	Wallenstein's Tod		
SA	02.10.1847		AdK	29112
	---	Theater-Anzeige [Theater bleibt 2.10. geschlossen; Vorschau auf 3. u. 4.10.]		
SO	03.10.1847		AdK	29051
	G. W. Räder	Der artesische Brunnen		
MO	04.10.1847		AdK	29043
	Lortzing	Der Waffenschmidt von Worms		
	Abonnement No. 2/1			
DI	05.10.1847		AdK	29040
	August von Kotzebue	Die deutschen Kleinstädter		
	R. Hahn; E. Stiegmann	Ein Don Juan und Guste		
	Abonnement No. 2/2			
MI	06.10.1847		AdK	29046
	Auber	Die Stumme von Portici		
DO	07.10.1847		AdK	29032
	August Haacke	Der Bankrottirer		
	Bauernfeld	Großjährig		
	Abonnement No. 2/3			
FR	08.10.1847		AdK	29033
	Donizetti	Der Liebestrank		
	Abonnement No. 2/4			
SA	09.10.1847		AdK	30232
	---	Theater-Anzeige [Theater bleibt 9.10. geschlossen; Vorschau auf 10. u. 11.10.]		
SO	10.10.1847		AdK	29048
	Friedrich von Schiller	Wilhelm Tell		

MO 11.10.1847

AdK

29035

Auber

Die Stumme von Portici

Abonnement No. 2/5

DI 12.10.1847

AdK

29039

Bauernfeld

Großjährig

Schneider

Fröhlich

Abonnement No. 2/6

MI 13.10.1847

AdK

29038

Meierbeer

Robert der Teufel

DO 14.10.1847

AdK

29037

G. W. Räder

Der artesische Brunnen

Abonnement No. 2/7

FR 15.10.1847

AdK

29061

C. M. von Weber

Fest-Ouverture

Fest-Rede (Fräul Fuhr)

Lortzing

Der Waffenschmidt von Worms

Abonnement No. 2/8 - Zur Feier des Geburtsfestes Sr. Majestät, des Königs

SA 16.10.1847

AdK

30216

Theater-Anzeige [Theater bleibt 16.10. geschlossen; Vorschau auf 17.-19.10.]

SO 17.10.1847

AdK

29047

L. Feldmann

Der Rechnungsrath und seine Töchter

L. Schneider; H. Schmidt

Spanische Vaterlandsliebe

L. Schneider

Kurmärker und Picarde

MO 18.10.1847

AdK

29036

Donizetti

Der Liebestrank

Abonnement No. 2/9

DI 19.10.1847

AdK

29034

W. A. Iffland

Die Jäger

Abonnement No. 2/10

MI 20.10.1847

AdK

29027

Rossini

Der Barbier von Sevilla

L. Schneider; H. Schmidt

Spanische Vaterlandsliebe

DO 21.10.1847

AdK

29028

L. Schneider nach Scribe und Sauvage

Ihr Bild

L. Feldmann

Der Rechnungsrath und seine Töchter

R. Hahn; Stiegmann

Ein Don Juan und Guste

Abonnement No. 2/11

FR 22.10.1847

AdK

29030

Auber

Die Stumme von Portici

Abonnement No. 2/12

SA 23.10.1847

AdK

29106

Roderich Benedix

Der Vetter

Erste Vorstellung der Herren Gebrüder Carl, Anton & Joseph Schier
und ihrer Gesellschaft

SO 24.10.1847

AdK

29050

W. A. Mozart

Die Zauberflöte

MO 25.10.1847

AdK

29029

Albini

Endlich hat er es doch gut gemacht

Zweite Vorstellung der Herren Gebrüder Carl, Anton & Joseph Schier
und ihrer Gesellschaft

Abonnement No. 2/13

DI 26.10.1847

AdK

29041

L. Feldmann

Der Rechnungsrath und seine Töchter

Dritte Vorstellung der Herren Gebrüder Carl, Anton & Joseph Schier
und ihrer Gesellschaft

Abonnement No. 2/14

MI 27.10.1847

AdK

29049

Gustav Freitag

Die Valentine

Vierte Vorstellung der Herren Gebrüder Carl, Anton & Joseph Schier
und ihrer Gesellschaft

DO 28.10.1847

AdK

29026

Bauernfeld

Großjährig

Concert

L. Schneider; H. Schmidt

Spanische Vaterlandsiebe

Abonnement No. 2/15

FR 29.10.1847

AdK

29031

W. Friedrich nach Dumanoir

Der Graf von Irun

Fünfte Vorstellung der Herren Gebrüder Carl, Anton & Joseph Schier
und ihrer Gesellschaft

Abonnement No. 2/16

SA 30.10.1847

AdK

29044

Mehul

Jacob und seine Söhne, oder: Joseph in Egypten

SO 31.10.1847

AdK

29045

Dr. W. Adel

Eines Hochzeittags Fatalitäten

Balletmeister Fricke

Lucifer, Pierrot und der Pachter, oder: Der grüne Teufel

MO 01.11.1847

AdK

29066

L. Feldmann

Der Rechnungsrath und seine Töchter

Mehul

Jacob und seine Söhne, oder: Joseph in Egypten

Abonnement No. 3/1

DI 02.11.1847

AdK

29055

Dr. Töpfer

Carl XII. auf seiner Heimkehr

Balletmeister Fricke

Lucifer, Pierrot und der Pachter, oder: Der grüne Teufel

Abonnement No. 3/2

MI 03.11.1847

AdK

29079

Charlotte Birch-Pfeiffer

Ein Billet, oder: Vier Freier um eine Braut

DO 04.11.1847

AdK

29059

Bauernfeld
Balletmeister Fricke

Die Bekenntnisse
Lucifer, Pierrot und der Pachter, oder: Der grüne Teufel

Abonnement No. 3/3

FR 05.11.1847

AdK

29060

C. M. von Weber

Der Freischütz

Abonnement No. 3/4

SA 06.11.1847

AdK

29073

Donizetti

Seiltanz von Herrn Carlo Pasquale
Gymnastische Produktionen
Die Tochter des Regiments

SO 07.11.1847

AdK

29074

August von Kotzebue
Balletmeister Weidner; G. Kupsch

Die deutschen Kleinstädter
Der Zauberkessel (Großes Zauber-Ballet)

MO 08.11.1847

AdK

29062

C. M. von Weber

Der Freischütz

Abonnement No. 3/5

DI 09.11.1847

AdK

29058

Charlotte Birch-Pfeiffer

Ein Billet, oder: Vier Freier um eine Braut
Ein Tanzdivertissement

Abonnement No. 3/6

MI 10.11.1847

AdK

29063

W. A. Mozart

Cosi fan tutte, oder: So machen es Alle

DO 11.11.1847

AdK

29057

R. Gottschall
Friedrich von Schiller

Prolog (Zu Friedrich von Schiller's Geburtstagsfeier)
Wilhelm Tell

Abonnement No. 3/7

FR 12.11.1847

AdK

29067

W. A. Mozart
Balletmeister Fricke

Cosi fan tutte, oder: So machen es Alle
Lucifer, Pierrot und der Pachter, oder: Der grüne Teufel

Abonnement No. 3/8

SA 13.11.1847

AdK

29078

W. Friedrich
Balletmeister Fricke
L. Feldmann

Der Weg durchs Fenster
Die Spiele des Ilos und Laomedon (Pantomimische Scene)
Der Rechnungsrath und seine Töchter
Der Abend des Beduinenhäuptlings (Divertissement)

SO 14.11.1847

AdK

29077

P. A. Wolff
Otto Stotz; Richard Genée

Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde
Ein Rock und ein Gott
Der Abend des Beduinenhäuptlings (Divertissement)

MO 15.11.1847

AdK

29054

Meierbeer

Robert der Teufel

Abonnement No. 3/9

DI 16.11.1847

AdK

29053

Bauernfeld

Großjährig

H. W. Ernst

Introduction und Variationen über das Thema: "An Alexis" für die Violine

W. Friedrich nach Scribe

Der Weg durch's Fenster

Otto Stotz; Richard Genée

Ein Rock und Ein Gott

Abonnement No. 3/10

MI 17.11.1847

AdK

29075

Cherubini

Ouverture zur Oper "Der Wasserträger"

Dr. Carl Töpfer

Heinrich Burkart, der Mann aus dem Volke

Ein Tanzdivertissement

DO 18.11.1847

AdK

29052

W. Friedrich nach Scribe

Der Weg durch's Fenster

C. M. v. Weber

Ouverture zur Oper "Oberon"

P. A. Wolff

Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde

Abonnement No. 3/11

FR 19.11.1847

AdK

29070

Boieldieu

Die weiße Dame

Abonnement No. 3/12

SA 20.11.1847

AdK

29113

Theater-Anzeige [Theater bleibt 20.11. geschlossen; Vorschau auf 21.11.]

SO 21.11.1847

AdK

29071

Felicien David

Die Wüste (Symphonie-Ode in 3 Abtheilungen)

Mehul

Jacob und seine Söhne, oder: Joseph in Egypten

MO 22.11.1847

AdK

29068

Felix Pyat

Der Lumpensammler von Paris

Balletmeister Fricke

Das Winzerfest

Abonnement No. 3/13

DI 23.11.1847

AdK

29069

Raupach

Die Schleichhändler

Aug. M. Canthal

Große Musikaufführung eigener Compositionen

Abonnement No. 3/14

MI 24.11.1847

AdK

29065

Boieldieu

Die weiße Dame

DO 25.11.1847

AdK

29064

Felicien David

Die Wüste (Symphonie-Ode in 3 Abtheilungen)

W. A. Mozart

Cosi fan tutte, oder: So machen es Alle

Abonnement No. 3/15

FR 26.11.1847

AdK

29072

R. Gottschall

Lord Byron in Italien

Abonnement No. 3/16

SA 27.11.1847

AdK

29115

Theater-Anzeige [Theater bleibt 27.11. geschlossen; Vorschau auf 21.11.]

SO 28.11.1847

AdK

29080

Roderich Benedix

Das bemooste Haupt, oder: Der lange Israel

Aug. M. Canthal

Zweite grosse Musikaufführung eigener Compositionen

MO 29.11.1847

AdK

29076

F. von Schiller

Wallenstein's Lager

Fioravanti

Die Dorfsängerinnen

DI 30.11.1847

AdK

29056

Karl Gutzkow

Uriel Acosta

MI 01.12.1847

AdK

29098

A. v. Kotzebue

Pachter Feldkümmel von Tippelskirchen

R. Fricke; R. Genée

Die Schwaben in Ungarn (Komisches Ballet)

DO 02.12.1847

AdK

29085

Heinrich von Kleist

Das Käthchen von Heilbronn; nebst einem Vorspiel "Das Vehmgericht"

Aug. M. Canthal

Dritte und vorletzte grosse Musikaufführung eigener Compositionen

Abonnement No. 4/1

FR 03.12.1847

AdK

29086

Auber

Die Stumme von Portici

Abonnement No. 4/2

SA 04.12.1847

AdK

29100

Aug. M. Canthal

Letzte grosse Musikaufführung eigener Compositionen

L. Feldmann

Der Rechnungsrath und seine Töchter

Angely

Der Dachdecker

SO 05.12.1847

AdK

29109

Fioravanti

Die Dorfsängerinnen

R. Fricke; R. Genée

Die Schwaben in Ungarn (Komisches Ballet)

MO 06.12.1847

AdK

29089

Herold

Zampa, oder: Die Marmorbraut

Abonnement No. 4/3

DI 07.12.1847

AdK

29088

A. v. Kotzebue

Pachter Feldkümmel von Tippelskirchen

[Drei Tänze; dazwischen je zwei Orchesterwerke]

Abonnement No. 4/4

MI 08.12.1847

AdK

29101

Boyeldieu
W. Friedrich nach Scribe
Schenk

Der Kalif von Bagdad
Der Weg durch's Fenster
Der Dorfbarbier

DO 09.12.1847

AdK

29082

R. Gottschall

Lord Byron in Italien

Abonnement No. 4/4

FR 10.12.1847

AdK

29087

Fioravanti
L. Schneider

Die Dorfsängerinnen
Kurmärker und Picarde

Abonnement No. 4/6

SA 11.12.1847

AdK

29099

Mehul

Großes Concert
Jacob und seine Söhne, oder: Joseph in Egypten

Abonnement auf die Benefize für den Orchester-Pensionsfonds No. 1

SO 12.12.1847

AdK

29105

L. Schneider
Schenk

Die Memoiren des Satans
Der Dorfbarbier

MO 13.12.1847

AdK

29093

Roderich Benedix
Otto Stotz; Richard Genée

Das bemooste Haupt, oder: Der lange Israel
Ein Rock und ein Gott

Abonnement No. 4/7

DI 14.12.1847

AdK

29090

R. Gottschall

Lord Byron in Italien

Abonnement No. 4/8

MI 15.12.1847

AdK

29104

Charlotte Birch-Pfeiffer

Dorf und Stadt

DO 16.12.1847

AdK

29084

Fioravanti
L. Schneider
L. Köhler

Die Dorfsängerinnen
Der Kurmärker und die Picarde
Scene und Pas de deux aus dem Ballet "Die Mädchendiebe"

Abonnement No. 4/9

FR 17.12.1847

AdK

29092

Charlotte Birch-Pfeiffer

Dorf und Stadt

Abonnement No. 4/10

SA 18.12.1847

AdK

29119

Theater-Anzeige [Theater bleibt 18.12. geschlossen; Vorschau auf 19. u. 20.12.]

SO 19.12.1847

AdK

29107

Boyeldieu
[Wilhelm] Flotow
Louis Angely

Der Kalif von Bagdad
Das Sonntagsräuschchen
Das Fest der Handwerker

MO	20.12.1847		AdK	29091
	Charlotte Birch-Pfeiffer	Dorf und Stadt		
	Abonnement No. 4/11			
DI	21.12.1847		AdK	29114
	---	Theater-Anzeige [Theater bleibt 21.12. geschlossen; Vorschau auf 22. u. 23.12.]		
MI	22.12.1847		AdK	29097
	Auber	Der Feensee		
DO	23.12.1847		AdK	29081
	[Wilhelm] Flotow	Das Sonntagsräschen		
	---	Mazurka-Solo (Tanz)		
	L. Feldmann	Der Rechnungsrath und seine Töchter		
	---	Krakovienne (Tanz)		
	W. Friedrich nach Scribe	Der Weg durch's Fenster		
FR	24.12.1847		AdK	30217
	---	Theater-Anzeige [Theater bleibt 24.12. geschlossen; Vorschau auf 25.-27.12.]		
SA	25.12.1847		AdK	29103
	Auber	Der Feensee		
SO	26.12.1847		AdK	29108
	Auber	Der Feensee		
MO	27.12.1847		AdK	29083
	A. v. Kotzebue	Die beiden Klingsberge		
	Hoguet; Balletmeister Alexander Wienrich (Bearb)	Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven		
	Abonnement No. 4/13			
DI	28.12.1847		AdK	29096
	Charlotte Birch-Pfeiffer	Dorf und Stadt		
	Abonnement No. 4/14 - auch: Abonnements-Anzeige			
MI	29.12.1847		AdK	29102
	Auber	Der Feensee		
DO	30.12.1847		AdK	29095
	L. Schneider	Die Memoiren des Satans		
	Schenk	Der Dorfbarbier		
	Abonnement No. 4/15 - auch: Abonnements-Anzeige			
FR	31.12.1847		AdK	29094
	Stegmayer	Rochus Pumpnickel		
	Abonnement No. 4/16			