



MO	01.01.1855	Stadttheater	AdK	37001	1
---					
---					
D. Kalisch, A. Weirauch; Hauptner		Neujahrs-Ouverture Humoristischer Prolog (gesprochen von Herrn Hänseleer) Die Bummler von Berlin			
MO	01.01.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	37001	2
***r					
J. Weigl		Prolog (gesprochen von Frl. Ramler) Die Schweizerfamilie			
DI	02.01.1855	Stadttheater	AdK	37002	
D. Kalisch, A. Weirauch; Hauptner		Die Bummler von Berlin			
MI	03.01.1855	Stadttheater	AdK	37003	
Carl Maria von Weber		Oberon, König der Elfen			
DO	04.01.1855	Stadttheater	AdK	37004	
D. Kalisch, A. Weirauch; Hauptner		Die Bummler von Berlin			
---		Dritte und letzte Gastvorstellung des Amerikanischen Künstlers Herrn Professor Eduard Rasimi			
FR	05.01.1855	Stadttheater	AdK	37005	
Nicolo Isouard		Aschenbrödel, oder: Die Zauberrose			
Julius Perrot; Cesar Pugni; Balletmeister Wienrich (Einr)		Esmeralda			
SA	06.01.1855	Stadttheater	AdK	37006	
Friedrich von Schiller		Wallensteins Tod			
SO	07.01.1855	Stadttheater	AdK	37007	1
F. v. Flotow		Martha, oder: Der Markt zu Richmond			
---		Abschieds-Vorstellung des Amerikanischen Künstlers Herrn Professor Eduard Rasimi			
SO	07.01.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	37007	2
E. Lessing		Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück			
MO	08.01.1855	Stadttheater	AdK	37008	
L. Immermann		Die schelmische Gräfin			
D. Kalisch, A. Weirauch; Hauptner		Die Bummler von Berlin			
DI	09.01.1855	Stadttheater	AdK	37009	
C. M. v. Weber		Oberon, König der Elfen			
MI	10.01.1855	Stadttheater	AdK	37010	
Dr. Rudolph Gottschall		Pitt und Fox			
***		Die Berliner in Königsberg, oder: Das Abenteuer auf dem Philosophendamme			

DO	11.01.1855	Stadttheater	AdK	37011	
	Carl Jun; [R.] Collin Julius Perrot; Cesar Pugni; Balletmeister Wienrich (Einr)				Ein Fuchs, der Raben fängt Esmeralda
FR	12.01.1855	Stadttheater	AdK	37012	
	Herold Taglioni				Zampa, die Marmorbraut Persische Tänze
SA	13.01.1855	Stadttheater	AdK	37013	
	Dr. Rudolph Gottschall				Pitt und Fox
SO	14.01.1855	Stadttheater	AdK	37014	1
	Angely Rossini ---				List und Phlegma Der Barbier von Sevilla Die Kirmes im Zillerthale (Balletdivertissement)
SO	14.01.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	37014	2
	Roderich Benedix				Ein Lustspiel
MO	15.01.1855	Stadttheater	AdK	37015	
	Friedrich von Schiller				Wallensteins Tod
DI	16.01.1855	Stadttheater	AdK	37016	
	Mozart				Don Juan, oder: Der steinerne Gast
MI	17.01.1855	Stadttheater	AdK	37017	
	Dr. Rudolph Gottschall				Pitt und Fox
DO	18.01.1855	Stadttheater	AdK	37018	
	C. M. von Weber K. S. Heinrich von Kleist				Jubel-Ouverture Prolog (gesprochen von Herrn Reinhardt) Prinz Friedrich von Homburg, oder: Die Schlacht bei Fehrbellin
Zur Feier des Krönungsfestes und zum Benefize für den hochlöblichen Verein zur Unterstützung hilfsbedürftiger Krieger					
FR	19.01.1855	Stadttheater	AdK	37019	
	C. M. v. Weber				Oberon, König der Elfen
SA	20.01.1855	Stadttheater	AdK	37021	
	Charlotte Birch-Pfeiffer nach Currer Bell				Die Waise aus Lowood
SO	21.01.1855	Stadttheater	AdK	37020	1
	Mozart Wienrich				Don Juan, oder: Der steinerne Gast Die Polka vor Gericht (Ballet)
SO	21.01.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	37020	2
	R. Benedix C. Blum				Der Weiberfeind Ich bleibe ledig
MO	22.01.1855	Stadttheater	AdK	37022	
	[Otto] Müller				Charlotte Ackermann

DI	23.01.1855	Stadttheater	AdK	37023	
	O. Nikolai				Die lustigen Weiber von Windsor
MI	24.01.1855	Stadttheater	AdK	37024	
	Dr. A. Cohnfeld				Russen und Türken
	Wilhelm Marsano				Die Brautschau, oder: Ein Freier und fünf Bräute
	Benefize am Tage der zehnjährigen hiesigen Wirksamkeit des Herrn C. G. Bethmann				
DO	25.01.1855	Stadttheater	AdK	37025	
	Dr. R. Gottschall				Pitt und Fox
	---				Solotanz
FR	26.01.1855	Stadttheater	AdK	37026	
	F. v. Flotow				Indra, das Schlangemädchen
SA	27.01.1855	Stadttheater	AdK	37027	
	F. v. Schiller				Die Jungfrau von Orleans
	Benefize für die hinterbliebene Familie des in Berlin verstorbenen, früher hier engagirt gewesenen Schauspielers Liphardt				
SO	28.01.1855	Stadttheater	AdK	37028	1
	O. Nikolai				Die lustigen Weiber von Windsor
	A. Wienrich				Pascha und Sylphide (Ballet)
SO	28.01.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	37028	2
	Dr. R. Gottschall				Pitt und Fox
MO	29.01.1855	Stadttheater	AdK	37029	
	N. Isouard				Aschenbrödel, oder: Die Zauberrose
	Julius Perrot; Cesar Pugni; Balletmeister Wienrich (Einr)				Esmeralda
DI	30.01.1855	Stadttheater	AdK	37030	
	Fincke				Der Leibjäger
	Wilhelm Marsano				Die Brautschau, oder: Ein Freier und fünf Bräute
MI	31.01.1855	Stadttheater	AdK	37031	
	Carl Gutzkow				Liesli, oder: Die Auswanderung
	---				La Calesera, die Postillonsbraut (Scene mit Tanz)
	Boieldieu				Der Kalif von Bagdad
DO	01.02.1855	Stadttheater	AdK	37032	
	Roderich Benedix				Mathilde
	A. Wienrich				Pascha und Sylphide (Ballet)
FR	02.02.1855	Stadttheater	AdK	37033	
	Mozart				Don Juan, oder: Der steinerne Gast
SA	03.02.1855	Stadttheater	AdK	37034	
	Bauernfeld				Krisen des Lebens

SO	04.02.1855	Stadttheater	AdK	37035	1
	Boieldieu				Der Kalif von Bagdad
	---				La Calesera, die Postillonsbraut (Scene mit Tanz)
	Lortzing				Der Waffenschmidt von Worms
SO	04.02.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	37035	2
	L. Immermann				Die schelmische Gräfin
	Roderich Benedix				Mathilde
MO	05.02.1855	Stadttheater	AdK	37036	
	Herold				Zampa, die Marmorbraut
DI	06.02.1855	Stadttheater	AdK	37037	
	Bauernfeld				Krisen des Lebens
	Wienrich				Pascha und Sylphide (Ballet)
MI	07.02.1855	Stadttheater	AdK	37038	
	Gaveaux				Der kleine Matrose
	F. Schubert				Der Wanderer (gesungen von Herrn Rudolf)
	C. M. v. Weber				Der Freischütz
DO	08.02.1855	Stadttheater	AdK	37039	
	W. Marsano				Die Brautschau, oder: Ein Freier und fünf Bräute
	Wienrich				Die Polka vor Gericht (Ballet)
FR	09.02.1855	Stadttheater	AdK	37040	
	O. Nikolai				Die lustigen Weiber von Windsor
	Benefize für die städtischen Armen				
SA	10.02.1855	Stadttheater	AdK	37041	
	E. Lessing				Miß Sara Sampson
SO	11.02.1855	Stadttheater	AdK	37042	1
	Gaveaux				Der kleine Matrose
	---				La Manola (spanischer Nationaltanz)
	---				Der Streit um die Fahne (polnisches Pas de deux)
	Donizetti				Lucrezia Borgia
	---				Pas Vivandiere
	---				Annen-Polka
SO	11.02.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	37042	2
	Bauernfeld				Krisen des Lebens
	Roderich Benedix				Eigensinn
MO	12.02.1855	Stadttheater	AdK	37043	
	D. Kalisch; Th. Hauptner				Münchhausen
DI	13.02.1855	Stadttheater	AdK	37044	
	Richard Wagner				Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg
MI	14.02.1855	Stadttheater	AdK	37045	
	C. Dohm				Das erste Debut
	B. A. Herrmann				Der Vater der Debutantin

DO	15.02.1855	Stadttheater	AdK	37046	W. A. Mozart [recte: Luigi Cherubini] --- L. Schneider; W. A. Mozart --- --- ---	Der Wasserträger La Calesera, die Postillonsbraut (Scene mit Tanz) Der Schauspieldirektor, oder: Mozart und Schikaneder Grand Pas de cinq Pas Vivandiere Annen-Polka
FR	16.02.1855	Stadttheater	AdK	37047	D. Kalisch; Gährig	100000 Thlr.
SA	17.02.1855	Stadttheater	AdK	37048	Vincenz Bellini	Norma
SO	18.02.1855	Stadttheater	AdK	37049	B. A. Herrmann --- D. Kalisch; Th. Hauptner --- ---	Ein Silbergroschen [Drei Tänze] Münchhausen Cravoviak Arragonaise
MO	19.02.1855	Stadttheater	AdK	37050	Julius Eduard Hartmann	Der letzte Maurenkönig
DI	20.02.1855	Stadttheater	AdK	37051	D. Kalisch Nestroy; A. Müller	Die orientalische Frage Der Talisman, oder: Wunder ohne Zauberei
MI	21.02.1855	Stadttheater	AdK	37052	[Friedrich Halm]	Der Fechter von Ravenna
DO	22.02.1855	Stadttheater	AdK	37053	Julius Eduard Hartmann	Der letzte Maurenkönig
FR	23.02.1855	Stadttheater	AdK	37054	Dr. A. Cohnfeld D. Kalisch, A. Weirauch; Hauptner	Russen und Türken Die Bummler von Berlin
SA	24.02.1855	Stadttheater	AdK	37055	O. Nicolai	Die lustigen Weiber von Windsor
SO	25.02.1855	Stadttheater	AdK	37056	D. Kalisch D. Kalisch; Gährig	Er will sitzen 100000 Thlr.
MO	26.02.1855	Stadttheater	AdK	37057	[Friedrich Halm]	Der Fechter von Ravenna
DI	27.02.1855	Stadttheater	AdK	37058	Meierbeer	Die Hugenotten, oder: Die Bartholomäusnacht

MI	28.02.1855	Stadttheater	AdK	37059	R. Benedix L. Angely	Das Concert Das Fest der Handwerker
DO	01.03.1855	Stadttheater	AdK	37060	Herrmann D. Kalisch; Th. Hauptner	Ein Silbergroschen Münchhausen
FR	02.03.1855	Stadttheater	AdK	37061	L. Schneider; W. A. Mozart Schiller; A. Wienrich --- Houget; Wienrich (Bearb)	Der Schauspieldirektor, oder: Mozart und Schikaneder Die Bürgschaft (Gedicht mit 7 lebenden Bildern) Eine spanische Hochzeit (Genrebild mit Gesang und Tanz) Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven
SA	03.03.1855	Stadttheater	AdK	37062	[Friedrich Halm]	Der Fechter von Ravenna
SO	04.03.1855	Stadttheater	AdK	37063	L. Angely L. Schneider; W. A. Mozart Schenk	Das Fest der Handwerker Der Schauspieldirektor, oder: Mozart und Schikaneder Der Dorfbarbier
MO	05.03.1855	Stadttheater	AdK	37064	F. Kaiser Lebrün	Die Posse als Medizin Humoristische Studien
DI	06.03.1855	Stadttheater	AdK	37065	C. Elmar; Suppé A. Griesar	Unter der Erde Gute Nacht, Herr Pantalon
MI	07.03.1855	Stadttheater	AdK	37066	J. Weigl C. Feldmann ---	Die Schweizerfamilie Gleich nach der Hochzeit La Calesera, die Postillonsbraut (Scene mit Tanz)
DO	08.03.1855	Stadttheater	AdK	37067	Carl Juin; [R.] Collin L. Angely	Der Fuchs, der Raben fängt Das Fest der Handwerker
FR	09.03.1855	Stadttheater	AdK	37068	--- Herold ---	Großes Concert Zampa, die Marmorbraut Das Winzerfest (Ballet-Divertissement)
SA	10.03.1855	Stadttheater	AdK	37069	E. Lessing	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück
SO	11.03.1855	Stadttheater	AdK	37070	P. F. Trautmann; Richard Genée	Ein moderner Faust
MO	12.03.1855	Stadttheater	AdK	37071	P. F. Trautmann; Richard Genée	Ein moderner Faust

DI	13.03.1855	Stadttheater	AdK	37072	
	Vincenz Bellini				Norma
MI	14.03.1855	Stadttheater	AdK	37073	
	Dr. A. Cohnfeld				Bäckergeselle und Schneidermamsell, oder: Ein unterschlagener Brief
	Kotzebue				Der Wirrwarr, oder: Der Muthwillige
	R. Gervais				Die Krakauer Hochzeit (Komisches Ballet)
DO	15.03.1855	Stadttheater	AdK	37074	
	R. Benedix				Die Dienstboten
	B. A. Herrmann				Der Vater der Debutantin
FR	16.03.1855	Stadttheater	AdK	37075	
	G. W. Räder; Canthal				Der Weltumsegler wider Willen (Dritter Akt)
	St***				Auch 'ne Ansicht, oder: Herr Schulze in Königsberg
	Lebrün				Humoristische Studien
	---				Der Abschied von Königsberg (Epilog mit Gesang)
SA	17.03.1855	Stadttheater	AdK	37076	
	---				Grosses Concert (Harfenspieler und Solospieler des Hoftheaters Berlin Herr Albert Zabel)
	C. M. v. Weber				Der Freischütz
SO	18.03.1855	Stadttheater	AdK	37077	1
	Dr. A. Cohnfeld				Bäckergeselle und Schneidermamsell, oder: Ein unterschlagener Brief
	F. v. Weissenhurn				Beschämte Eifersucht
	Houquet; Wienrich (Bearb)				Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven
SO	18.03.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	37077	2
	Decourcelle, Bercioux; Werner (Ü)				Die Rückkehr aus der Stadt
	---				Zweites grosses Concert (Harfenspieler und Solospieler des Hoftheaters Berlin Herr Albert Zabel)
MO	19.03.1855	Stadttheater	AdK	37078	1
	F. v. Schiller				Die Jungfrau von Orleans
MO	19.03.1855	Stadttheater	AdK	37078	2
	---				Theater-Anzeige [Gastspiel Tenor Herr Roger; Vorschau auf 20.3.]
DI	20.03.1855	Stadttheater	AdK	37079	
	Donizetti				Lucia, die Braut von Lammermoor
	Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 1				
DI	20.03.1855	Stadttheater	AdK	37310	
	---				Theater-Anzeige [Vorschau auf 20.3.; wegen der Übernachtfrage am 21.3. erneut "Lucia, die Braut von Lammermoor"]
MI	21.03.1855	Stadttheater	AdK	37080	
	Donizetti				Lucia, die Braut von Lammermoor

DO	22.03.1855	Stadttheater	AdK	37081	
	K. S.				Prolog (gesprochen von Herrn Reinhardt)
	---				Letztes Concert (Harfenspieler und Solospieler des Hoftheaters Berlin Herr Albert Zabel)
	H. v. Kleist				Prinz Friedrich von Homburg, oder: Die Schlacht bei Fehrbellin
Zur Feier des hohen Geburtstages Sr. Kgl. Hoheit des Prinzen von Preußen					
FR	23.03.1855	Stadttheater	AdK	37082	
	Boieldieu				Die weiße Dame
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 2					
SA	24.03.1855	Stadttheater	AdK	37083	
	Boieldieu				Die weiße Dame
SO	25.03.1855	Stadttheater	AdK	37084	
	B. A. Herrmann				Er weiß nicht, was er will
	P. A. Wolff				Preciosa
MO	26.03.1855	Stadttheater	AdK	37085	
	Meierbeer				Die Hugentotten, oder: Die Bartholomäusnacht
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 3					
DI	27.03.1855	Stadttheater	AdK	37086	
	Decourcelle, Bercieux; Werner (Ü)				Die Rückkehr aus der Stadt
	Angely				Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten
MI	28.03.1855	Stadttheater	AdK	37087	
	M. G. Donizetti				Die Favoritin
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 4					
DO	29.03.1855	Stadttheater	AdK	37088	
	F. v. Weissenthurn				Beschämte Eifersucht
	Adam				Gisela, oder: Die Willys
FR	30.03.1855	Stadttheater	AdK	37089	
	Boieldieu				Die weiße Dame
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 5					
SA	31.03.1855	Stadttheater	AdK	37090	1
	Auber				Die Stumme von Portici
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 6					
SA	31.03.1855	Stadttheater	AdK	37090	2
	---				Theater-Anzeige [Hinweise auf Abonnemts]
SO	01.04.1855	Stadttheater	AdK	37091	
	L. Angely				Ein kleiner Irrthum
	---				Ein großes Tanzdivertissement
	J. v. Plötz				Der verwunschene Prinz
	---				Marcobomba, oder: Le Sergeant Fanfaron (Komisches Ballet)



MO	02.04.1855	Stadttheater		AdK	37092	
	Halevy		Die Jüdin			
II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 1						
DI	03.04.1855	Stadttheater		AdK	37093	
	Scribe Adam		Frauenkampf Gisela, oder: Die Willys			
MI	04.04.1855	Stadttheater		AdK	37094	
	Auber		Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus in Terracina			
II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 2						
DO	05.04.1855	Stadttheater		AdK	37095	
	---		Großes Concert (Benefize für das Chorpersonal unter gefälliger Mitwirkung des Herrn Roger)			
	G. E. Lessing Halevy		Emilia Galotti (Vierter Akt) Die Jüdin (Vierter und fünfter Akt)			
FR	06.04.1855	Stadttheater		AdK	37096	
	---		Theater-Anzeige [Bühne bleibt 6.4. geschlossen; Vorschau auf 7.-10.4.]			
SA	07.04.1855	Stadttheater		AdK	37097	
	---		Großes Concert (unter gefälliger Mitwirkung des Herrn Roger)			
	Donizetti		Lucia, die Braut von Lammermoor (Großes Finale des zweiten Akts, dritter Akt)			
Benefize für die Überschwemmten in Westpreußen						
SO	08.04.1855	Stadttheater		AdK	37098	
	Meierbeer		Die Hugenotten, oder: Die Bartholomäusnacht			
SO	08.04.1855	Stadttheater		AdK	37308	
	---		Theater-Anzeige [Emil Devrient als Gast eingetroffen; Vorschau auf 9. u. 12.4.]			
MO	09.04.1855	Stadttheater		AdK	37099	
	William Shakespeare; August Wilhelm Schlegel (Ü)		Hamlet, Prinz von Dänemark			
DI	10.04.1855	Stadttheater		AdK	37100	1
	Giacomo Meierbeer		Der Prophet			
II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Roger No. 3						
DI	10.04.1855	Stadttheater		AdK	37100	2
	---		Theater-Anzeige [Vorschau auf Gastspiel Emil Devrient]			
MI	11.04.1855	Stadttheater		AdK	37101	1
	Amalie, Prinzessin von Sachsen Görner		Der Majoratserbe Englisch			
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 1						
MI	11.04.1855	Stadttheater		AdK	37101	2
	---		Theater-Anzeige [Vorschau auf Gastspiel Emil Devrient]			

DO	12.04.1855	Stadttheater	AdK	37102	Görner Adam Ch. Wages; Thomas	Der schwarze Peter Gisela, oder: Die Willys 's Lorle, oder: Ein Berliner im Schwarzwald
FR	13.04.1855	Stadttheater	AdK	37103	F. v. Schiller	Don Karlos, Infant von Spanien
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 2						
SA	14.04.1855	Stadttheater	AdK	37104	R. Wagner	Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg
hs. Anmerlung: "nicht gewesen"						
SA	14.04.1855	Stadttheater	AdK	37309	---	Theater-Anzeige [Vorschau auf Ausfall des "Tannhäuser" wegen Krankheit]
SO	15.04.1855	Stadttheater	AdK	37105	Kettel Wilhelmi	Richard's Wanderleben Der letzte Trumpf
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 3						
MO	16.04.1855	Stadttheater	AdK	37106	Scribe; Cosmar	Das Glas Wasser, oder: Ursachen und Wirkungen
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 4						
DI	17.04.1855	Stadttheater	AdK	37107	F. v. Flotow Julius Perrot; Cesar Pugni	Martha, oder: Der Markt zu Richmond (zweiter und vierter Akt) Arline, das Zigeunermädchen
MI	18.04.1855	Stadttheater	AdK	37108	Angely nach Mélesville R. Benedix	Sie ist wahnsinnig Die Hochzeitsreise
DO	19.04.1855	Stadttheater	AdK	37109	L. Schneider; Mozart Julius Perrot; Cesar Pugni	Der Schauspieldirektor, oder: Mozart und Schikaneder Arline, das Zigeunermädchen
FR	20.04.1855	Stadttheater	AdK	37110	M. A. Grandjean nach Th. Barrière und Jules Lorin Shakespeare	Am Clavier Die bezähmte Widerspenstige
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 5						
SA	21.04.1855	Stadttheater	AdK	37111	Nicolo Isouard Donizetti	Das letzte Rendezvous auf den Hufen Lucrezia Borgia
SO	22.04.1855	Stadttheater	AdK	37112	Bernhard Anselm Weber	Wilhelm Tell

MO	23.04.1855	Stadttheater	AdK	37113	
	d'Alayrac				Die beiden kleinen Savoyarden
	---				Grand Pas de deux
	Rossini				Der Barbier von Sevilla
	Beriot				Große Arie (gesungen von Fräul. Kral)
	---				Grand Pas de quatre Nations
DI	24.04.1855	Stadttheater	AdK	37114	
	Carl Gutzkow				Das Urbild des Tartüffe
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 6					
MI	25.04.1855	Stadttheater	AdK	37115	
	Scribe; Cosmar				Das Glas Wasser, oder: Ursachen und Wirkungen
DO	26.04.1855	Stadttheater	AdK	37116	
	A. Grisar				Gute Nacht, Herr Pantalon
	Adam				Gisela, oder: Die Willys (erster Akt)
	Pillnitz				Rataplan, der kleine Tambour
	Perrot; Cäsar Gugni				Des Malers Traumbild
FR	27.04.1855	Stadttheater	AdK	37117	
	William Shakespeare; August Wilhelm Schlegel (Ü)				Hamlet, Prinz von Dänemark
SA	28.04.1855	Stadttheater	AdK	37118	
	Auber				Die Stumme von Portici
SO	29.04.1855	Stadttheater	AdK	37119	
	Th. Hell				Die Memoiren des Satans
	I. Ch. Wages				Ein Arzt
MO	30.04.1855	Stadttheater	AdK	37120	
	Meierbeer				Robert der Teufel
	---				Grand Ballabile
	J. F. Nesmüller				Die Zillerthaler, oder: Tyroler Heimweh
	---				Pas des trois Tyrolienne
	Perrot; Cäsar Gugni				Des Malers Traumbild
Benefize für Fräul. Isali, unter gefälliger Mitwirkung des Herrn Reisinger und des Fräul. Brandstrup					
DI	01.05.1855	Stadttheater	AdK	37147	1
	Bauernfeld				Krisen des Lebens
	Wilhelmi				Der letzte Trumpf
II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 1					
DI	01.05.1855	Stadttheater	AdK	37147	2
	---				Theater-Anzeige [Vorschau auf Verlängerung des Gastspiels Emil Devrient]
MI	02.05.1855	Stadttheater	AdK	37303	
	---				Theater-Anzeige [Bühne bleibt 2.5. geschlossen; Vorschau auf 3. u. 4.5.]

DO	03.05.1855	Stadttheater	AdK	37148	Charlotte Birch-Pfeiffer nach Currer Bell	Die Waise von Lowood
II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 2						
FR	04.05.1855	Stadttheater	AdK	37149	W. Friedrich R. Benedix	Doktor Robin Das Gefängniß
SA	05.05.1855	Stadttheater	AdK	37150	Donizetti --- ---	Die Tochter des Regiments La Castiliana Pas des deux Styrienne
SO	06.05.1855	Stadttheater	AdK	37151	Iffland	Der Spieler
II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 3						
MO	07.05.1855	Stadttheater	AdK	37152	Herold	Zampa, oder: Die Marmorbraut
DI	08.05.1855	Stadttheater	AdK	37153	Rossini Pugni	Der Barbier von Sevilla Die Marketenderin und der Postillon (komisches Ballet)
MI	09.05.1855	Stadttheater	AdK	37154	Emil Piruzzi  Friedrich von Schiller	Prolog (gesprochen von Fräul. Vanini) mit lebenden Bildern aus Schillers Werken Fiesko, oder: Die Verschwörung zu Genua
Zur Gedächtnißfeier des 50jährigen Todestages Friedrichs von Schiller - II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 4						
DO	10.05.1855	Stadttheater	AdK	37155	--- Mozart	Großes Concert Don Juan, oder: Der steinerne Gast
Benefize für Herrn Capellmeister Marpurg						
FR	11.05.1855	Stadttheater	AdK	37156	Scribe; Both (Ü) Th. Hell	Der junge Pathe Die Memoiren des Satans
II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 5						
SA	12.05.1855	Stadttheater	AdK	37302	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 12.5. geschlossen; Vorschau auf 13.-15.5.]
SO	13.05.1855	Stadttheater	AdK	37157	K. Gutzkow	Lenz und Söhne, oder: Die Komödie des Besserungen
II. Abonnement auf die Gastvorstellungen des Herrn Emil Devrient No. 6						
MO	14.05.1855	Stadttheater	AdK	37158	Heinrich Dorn	Die Nibelungen

DI	15.05.1855	Stadttheater		AdK	37159	
	Karl von Holtey		Lorbeerbaum und Bettelstab, oder: Drei Winter eines deutschen Dichters			
MI	16.05.1855	Stadttheater		AdK	37160	
	Vincenz Bellini Wienrich		Die Nachtwandlerin Die Polka vor Gericht (Ballet)			
DO	17.05.1855	Stadttheater		AdK	37161	
	Göthe; L. van Beethoven		Egmont			
FR	18.05.1855	Stadttheater		AdK	37162	1
	Göthe; L. van Beethoven		Egmont			
FR	18.05.1855	Stadttheater		AdK	37162	2
	---		Theater-Anzeige [Ankündigung des Gastspiels Johanna Wagner]			
SA	19.05.1855	Stadttheater		AdK	37163	1
	Rossini		Der Barbier von Sevilla			
SA	19.05.1855	Stadttheater		AdK	37163	2
	---		Theater-Anzeige [Ankündigung des Gastspiels Johanna Wagner]			
SO	20.05.1855	Stadttheater		AdK	37164	1
	W. Friedrich nach Dumanoir Reisinger; Kredler		Graf von Irun, oder: König und Zitterschlägerin Satanella, oder: Doktor Faust's Abentheuer und Höllenfahrt			
SO	20.05.1855	Stadttheater		AdK	37164	2
	---		Theater-Anzeige [Ankündigung des Gastspiels Johanna Wagner]			
MO	21.05.1855	Stadttheater		AdK	37165	
	Vincenz Bellini		Romeo und Julie			
	Abonnement auf die Gastvorstellungen des Fräul. J. Wagner No. 1					
DI	22.05.1855	Stadttheater		AdK	37166	
	C. Blum Donizetti		Erziehungsergebnisse Die Tochter des Regiments			
MI	23.05.1855	Stadttheater		AdK	37167	
	F. Gläser		Des Adlers Horst			
	Abonnement auf die Gastvorstellungen des Fräul. J. Wagner No. 2					
DO	24.05.1855	Stadttheater		AdK	37168	
	C. Lebrün ---		Der Mann mit der eisernen Maske Ein großes Tanzdivertissement			
FR	25.05.1855	Stadttheater		AdK	37169	
	Meierbeer		Die Hugenotten, oder: Die Bartholomäusnacht			
	Abonnement auf die Gastvorstellungen des Fräul. J. Wagner No. 3					
SA	26.05.1855	Stadttheater		AdK	37170	
	---		Theater-Anzeige [Bühne bleibt 26.5. geschlossen; Vorschau auf 27.-30.5.]			

SO	27.05.1855	Stadttheater	AdK	37171	C. M. v. Weber	Oberon, König der Elfen
MO	28.05.1855	Stadttheater	AdK	37172	H. Dorn	Die Nibelungen
Unter Direktion und zum Benefize des Komponisten, Herrn Heinrich Dorn						
DI	29.05.1855	Stadttheater	AdK	37173	Babo Julius Perrot; Cesar Pugni; Balletmeister Wienrich (Einr)	Otto von Wittelsbach, oder: Der Kaisermord Esmeralda
DO	31.05.1855	Stadttheater	AdK	37174	H. Dorn	Die Nibelungen
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Fräul. J. Wagner No. 4 - Vorst. Ausgefallen [Kbg. Th-Journal 1855]						
FR	01.06.1855	Stadttheater	AdK	37121	Rossini Meierbeer	Tancred Die Hugenotten (vierter Akt)
SA	02.06.1855	Stadttheater	AdK	37122	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 2.6. geschlossen; Vorschau auf 3.-6.6.]
SO	03.06.1855	Stadttheater	AdK	37123	W. Shakespeare; W. Schlegel (Ü), L. Tieck ---	Romeo und Julie Solotanz
MO	04.06.1855	Stadttheater	AdK	37124	Auber	Die Stumme von Portici
DI	05.06.1855	Stadttheater	AdK	37125	F. v. Schiller	Kabale und Liebe
MI	06.06.1855	Stadttheater	AdK	37126	C. M. v. Weber	Euryanthe
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Fräul. J. Wagner No. 5						
DO	07.06.1855	Stadttheater	AdK	37127	Dr. Lederer --- Donizetti ---	Häusliche Wirren Grand Pas de dix Die Tochter des Regiments La Seguidilla
Bei Anwesenheit Sr. Königl. Hoheit des Prinzen Friedrich Wilhelm von Preussen						
FR	08.06.1855	Stadttheater	AdK	37128	Beethoven	Fidelio, oder: Spaniens Staatsgefängnisse
Abonnement auf die Gastvorstellungen des Fräul. J. Wagner No. 6						
SA	09.06.1855	Stadttheater	AdK	37129	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 9.6. geschlossen; Vorschau auf 10.-13.6.]

SO	10.06.1855	Stadttheater	AdK	37130	Theodor Körner Corelli	Zriny, oder: Die Erstürmung von Sigeth Die Müller, oder: Das nächtliche Rendezvous (Ballet)
MO	11.06.1855	Stadttheater	AdK	37131	Gluck; Richard Wagner (Bearb)	Iphigenia in Aulis
DI	12.06.1855	Stadttheater	AdK	37132	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 12.6. geschlossen; Vorschau auf 13.-15.6.]
MI	13.06.1855	Stadttheater	AdK	37133	Vincenz Bellini	Romeo und Julie
DO	14.06.1855	Stadttheater	AdK	37134	--- Donizetti Richard Wagner	Großes Concert Der Liebestrank Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg (Scene, Arie und Duett)
Benefize für Fräulein Haller unter gefälliger Mitwirkung des Fräulein Johanna Wagner						
FR	15.06.1855	Stadttheater	AdK	37135	Gluck; Richard Wagner (Bearb)	Iphigenia in Aulis
Letzte Gastvorstellung des Fräulein Johanna Wagner						
SA	16.06.1855	Stadttheater	AdK	37136	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 16.6. geschlossen; Vorschau auf 17.-20.6.]
SO	17.06.1855	Stadttheater	AdK	37137	Meierbeer Mozart	Robert der Teufel (zweiter Akt) Titus, der Großmüthige
Letzte Opernvorstellung in dieser Theatersaison. Abschieds-Benefize des Fräulein Johanna Wagner						
MO	18.06.1855	Stadttheater	AdK	37138	E. Raupach	Die Geschwister, oder: Der Brandstifter
DI	19.06.1855	Stadttheater	AdK	37306	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 19.6. geschlossen; Vorschau auf 20. u. 21.6.]
MI	20.06.1855	Stadttheater	AdK	37139	Th. G. Herrmann nach Scribe und Legouvé	Adrienne Lecouvreur, oder: Prinzessin und Schauspielerin
DO	21.06.1855	Stadttheater	AdK	37307	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 21.6. geschlossen; Vorschau auf 22. u. 23.6.]
FR	22.06.1855	Stadttheater	AdK	37140	F. W. Hackländer B. A. Herrmann	Der geheime Agent Er weiß nicht, was er will

SA	23.06.1855	Stadttheater	AdK	37305	
	---				Theater-Anzeige [Bühne bleibt 23.6. geschlossen; Vorschau auf 24. u. 25.6.]
SO	24.06.1855	Stadttheater	AdK	37141	
	Carl Schall Bauernfeld				Die unterbrochene Whistparthie, oder: Der Strohmann Das Liebesprotokoll
MO	25.06.1855	Stadttheater	AdK	37143	
	Friedrich von Schiller				Die Räuber
DI	26.06.1855	Stadttheater	AdK	37142	
	---				Theater-Anzeige [Bühne bleibt 26.6. geschlossen; Vorschau auf 27.-29.6.]
MI	27.06.1855	Stadttheater	AdK	37144	
	Cumberland Kotzebue				Der Jude Der gerade Weg der beste
DO	28.06.1855	Stadttheater	AdK	37145	
	Th. G. Herrmann nach Scribe und Legouv�e				Adrienne Lecouvreur, oder: Prinzessin und Schauspielerin
FR	29.06.1855	Stadttheater	AdK	37146	
	Molière; L. Schneider (�, Bearb) nach Bonin				Tartuffe, oder: Der Scheinheilige Die Drillinge
SA	30.06.1855	Stadttheater	AdK	37304	
	---				Theater-Anzeige [Bühne bleibt 30.6. geschlossen; Vorschau auf 1. u. 2.7.]
SO	01.07.1855	Stadttheater	AdK	37175	
	nach Molière Kotzebue				Der Geizige Der Verschwiegene wider Willen, oder: Die Reise von Berlin nach Potsdam
MO	02.07.1855	Stadttheater	AdK	37176	
	Schlegel nach Shakespeare Kotzebue				Der Kaufmann von Venedig Der gerade Weg der beste
DI	03.07.1855	Stadttheater	AdK	37293	
	---				Theater-Anzeige [Bühne bleibt 3.7. geschlossen; Vorschau auf 4.-6.7.]
MI	04.07.1855	Stadttheater	AdK	37177	
	Dr. Töpfer Kotzebue				Rosenmüller und Finke, oder: Abgemacht! Der Verschwiegene wider Willen, oder: Die Reise von Berlin nach Potsdam
FR	06.07.1855	Stadttheater	AdK	37177	a R
	Shakespeare				Heinrich IV.
	[so auch Kbg. Th- Almanach]				



SA	07.07.1855	Stadttheater	AdK	37294	
---					Theater-Anzeige [Bühne bleibt 7.7. geschlossen; Vorschau auf 8.7.]
SO	08.07.1855	Stadttheater	AdK	37178	
	Göthe; Tiek (Einr); Fürst Radziwill				Faust
MO	09.07.1855	Stadttheater	AdK	37179	
	Shakespeare; W. Schlegel (Ü); Tiek (Einr)				Romeo und Julie
DI	10.07.1855	Stadttheater	AdK	37180	
	J. von Plötz				Der verwunschene Prinz
	Gumbert				Die Kunst, geliebt zu werden
	---				Nein, ich tanze nicht, Schatz! (Scène Tyrolienne)
	[Friedrich von Schiller]				Das Lied von der Glocke (Melodramatisch vorgetragen. Musik von verschiedenen Komponisten)
hs. Anmerkung: Konnte nicht gegeben werden - Aufkleber: hs. Am 10. July fand keine Vorstellung statt.					
MI	11.07.1855	Stadttheater	AdK	37181	
	J. F. Nesmüller				Die Zillerthaler, oder: Tyroler Heimweh
	---				Tyrolienne
	---				Großes Concert (Herr A. Bazzini, Kammer-Virtuose Sr. Königl. Hoheit des Grossherzogs von Toskana)
SO	15.07.1855	Gastspiel in Tilsit	AdK	55078	
	Shakespeare; A. W. v. Schlegel (Ü)				Romeo und Julie
1. Vorstellung des Schauspiel-Personals des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nro. 1					
SA	25.08.1855	Stadttheater	AdK	38003	1
---					Theater-Anzeige [Vorschau auf 26.8.]
SO	26.08.1855	Stadttheater	AdK	38005	
	Himmel				Fanchon, das Leyermädchen
[Erste Aufführ]ung in der Theatersaison 1855/56 - [erheblicher Substanzverlust]					
MO	27.08.1855	Stadttheater	AdK	38003	2
---					Theater-Anzeige [Vorschau auf 28. u. 29.8.]
MO	27.08.1855	Stadttheater	AdK	38005	a R
	Pillwitz				Rataplan, der kleine Tambour
	---				[Equilibristische Vorführungen]
	Gumbert				Die Kunst, geliebt zu werden
DI	28.08.1855	Stadttheater	AdK	38002	
	Beethoven				Fidelio, oder: Spaniens Staatsgefängnisse
MI	29.08.1855	Stadttheater	AdK	38006	
	Solié				Das Geheimniß
	---				Orientalische Spiele
	Gumbert				Die Kunst, geliebt zu werden
	---				Miss Ella's graziöse und schwierige Introduction (Wunderbare Pirouetten)
Erste Gastvorstellung der Amerikanischen Reitkünstlerin Miss Ella					

DO	30.08.1855	Stadttheater	AdK	38004
	[Giacomo Meyerbeer]			Robert der Teufel (1. Scene und Arie der Prinzessin aus dem 2. Akt; 4. Akt)
	---			Orientalische Spiele
	A. Baumann			Das Versprechen hinterm Heerd
	---			Miss Ella's graziöse und schwierige Introduction (Wunderbare Pirouetten)
	---			La course volante

Zweite Gastvorstellung der Amerikanischen Reitkünstlerin Miss Ella

FR	31.08.1855	Stadttheater	AdK	38001
	C. M. v. Weber			Der Freischütz

SO	02.09.1855	Stadttheater	AdK	38020
	Mendelssohn-Bartholdi			Loreley (Dramatische Scene und Finale)

	---			Orientalische Spiele
	Schenk			Der Dorfbarbier
	---			Miss Ella's graziöse und schwierige Introduction (Wunderbare Pirouetten)
	---			La course volante

Dritte Gastvorstellung der Amerikanischen Reitkünstlerin Miss Ella

MO	03.09.1855	Stadttheater	AdK	38017
	---			[Zwei equilibristische Vorführungen]

	L. Schneider			Fröhlich
	---			Die fünf Amerikanischen Akrobaten. Ring- und Kampfspiel
	---			Miss Ella's graziöse und schwierige Introduction (Wunderbare Pirouetten)

Vierte Gastvorstellung der Amerikanischen Reitkünstlerin Miss Ella

DI	04.09.1855	Stadttheater	AdK	38015
	F. v. Flotow			Martha, oder: Der Markt zu Richmond

MI	05.09.1855	Stadttheater	AdK	38019
	Donizetti			Die Tochter des Regiments

	---			[Drei equestrische und equilibristische Vorführungen]
--	-----	--	--	---

Fünfte Gastvorstellung der Amerikanischen Reitkünstlerin Miss Ella

DO	06.09.1855	Stadttheater	AdK	38315
	---			Großes Concert

	---			[Drei equestrische und equilibristische Vorführungen]
	Görner			Der schwarze Peter

Sechste Gastvorstellung der Amerikanischen Reitkünstlerin Miss Ella

FR	07.09.1855	Stadttheater	AdK	38029
	Auber			Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus in Terracina

	C. Queisner			Die Geheimnisse Königsbergs und der Gegenwart
	---			Die fünf Amerikanischen Akrobaten. Ring- und Kampfspiele

SA	08.09.1855	Stadttheater	AdK	38122
	---			Theater-Anzeige [Bühne bleibt 8.9. geschlossen; Vorschau auf 9. u. 10.9.]

SO	09.09.1855	Stadttheater	AdK	38018
	L. Schneider	Der Kapellmeister von Venedig		
	---	[Neun equestrische und equilibristische Vorführungen]		
Siebente Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella				
MO	10.09.1855	Stadttheater	AdK	38022
	Bellini	Norma (Scenen)		
	---	[Zwei equilibristische Vorführungen]		
	Louis Schneider	Kurmärker und Pikarde		
	---	[Vier equestrische und equilibristische Vorführungen]		
Achte Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella				
DI	11.09.1855	Stadttheater	AdK	38024
	Herrmann	Ein Silbergrochen		
	---	[Zwei equilibristische Vorführungen]		
	Ch. Wages; Thomas	's Lorle, oder: Ein Berliner im Schwarzwald		
	---	[Fünf equestrische und equilibristische Vorführungen]		
Neunte Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella				
MI	12.09.1855	Stadttheater	AdK	38016
	W. A. Mozart	Die Zauberflöte		
DO	13.09.1855	Stadttheater	AdK	38023
	Lortzing	Der Pole und sein Kind		
	---	[Zwei equilibristische Vorführungen]		
	Seidl	's letzte Fensterl (Das letzte Stelldichein)		
	---	[Sechs equestrische und equilibristische Vorführungen]		
Zehnte Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella				
FR	14.09.1855	Stadttheater	AdK	38025
	W. v. Flotow	Alessandro Stradella		
	---	[Drei equestrische und equilibristische Vorführungen]		
SA	15.09.1855	Stadttheater	AdK	38120
	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 15.9. geschlossen; Vorschau auf 16.9.]		
SO	16.09.1855	Stadttheater	AdK	38007
	---	[Zwei equilibristische Vorführungen]		
	L. Schneider	Versuche, oder: Die Proberollen		
	---	[Zwei equilibristische Vorführungen]		
	A. Grisar	Gute Nacht, Herr Pantalon		
	---	[Equestrische und equilibristische Vorführungen]		
	---	Ballon-Produktionen der Miss Ella		
Zwölfte Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella				
MO	17.09.1855	Stadttheater	AdK	38011
	---	Grosses Concert		
	L. Schneider	Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter (Musikalisches Quodlibet)		
	---	[Sieben equestrische und equilibristische Vorführungen]		
13te Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella				

DI	18.09.1855	Stadttheater	AdK	38030	Mozart	Figaro's Hochzeit
MI	19.09.1855	Stadttheater	AdK	38010	Pillwitz ---	Rataplan, der kleine Tambour [Neun equestrische und equilibristische Vorführungen]
14te Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella						
DO	20.09.1855	Stadttheater	AdK	38027	C. M. v. Weber ---	Der Freischütz [Vier equestrische und equilibristische Vorführungen]
15te Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella						
FR	21.09.1855	Stadttheater	AdK	38028	Boieldieu ---	Der Kalif von Bagdad [Zehn equestrische und equilibristische Vorführungen]
16te Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella						
SA	22.09.1855	Stadttheater	AdK	38123	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt 12.9. geschlossen; Vorschau auf 23.9.]
SO	23.09.1855	Stadttheater	AdK	38026	Halevy	Die Jüdin
Unter Mitwirkung der Familie Ethair						
MO	24.09.1855	Stadttheater	AdK	38013	---	[Fünfzehn equestrische und equilibristische Vorführungen]
Außerordentliche Vorstellung der Miss Ella und der Künstlerfamilie Ethair						
DI	25.09.1855	Stadttheater	AdK	38008	[Conradin Kreutzer] --- [Giacomo Meyerbeer] --- L. Angely ---	Das Nachtlager zu Granada (Ouverture ; Scene und Arie aus dem zweiten Akt) [Zwei equilibristische Vorführungen] Robert der Teufel (Scene und Duett aus dem zweiten Akt) [Zwei equilibristische Vorführungen] List und Phlegma [Equestrische Produktion und zwei equilibristische Vorführungen]
17te Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella						
MI	26.09.1855	Stadttheater	AdK	38014	--- W. Friedrich ---	[Zwei equilibristische Vorführungen] Ein weißer Othello [Sieben equestrische und equilibristische Vorführungen]
DO	27.09.1855	Stadttheater	AdK	38012	J. Weigl ---	Die Schweizerfamilie [Sieben equestrische und equilibristische Vorführungen]
19te Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miss Ella						
FR	28.09.1855	Stadttheater	AdK	38009	---	[Fünfzehn equestrische und equilibristische Vorführungen]
Vorletzte Gastvorstellung der Amerikan. Reitkünstlerin Miß Ella und der Familie Ethair						

SA	29.09.1855	Stadttheater	AdK	38121	
---					Theater-Anzeige [Bühne bleibt 29.9. geschlossen; Vorschau auf 30.9. u. 1.10.]
SO	30.09.1855	Stadttheater	AdK	38021	
J. F. Nesmüller					Die Zillerthaler, oder: Tyroler Heimweh
---					[14 equestrische und equilibristische Vorführungen]
Unwiderruflich letzte und große Gastvorstellung der Miß Ella und der Familie Ethair					
MO	01.10.1855	Stadttheater	AdK	38040	
A. Baumann					Das Versprechen hinterm Heerd
Lortzing					Czaar und Zimmermann
DI	02.10.1855	Stadttheater	AdK	38038	
Auber					Das Concert am Hofe
Dr. A. Münchenberg nach Mad. Emilie de Girardin					Der Hut eines Uhrmachers
---					Concert des jungen, von Berlin gekommenen Violinvirtuosen Herrn Mullmann
MI	03.10.1855	Stadttheater	AdK	38046	
Halevy					Die Jüdin
DO	04.10.1855	Stadttheater	AdK	38037	
H. Börnstein nach A. Dumas					Die Fräulein von St. Cyr
Wilhelmi					Der letzte Trumpf
FR	05.10.1855	Stadttheater	AdK	38050	
Auber					Maurer und Schlosser
---					Ein großes Tanzdivertissement
SA	06.10.1855	Stadttheater	AdK	38055	1
Shakespeare					Romeo und Julie
SA	06.10.1855	Stadttheater	AdK	38055	2
---					Theater-Anzeige [Vorschau auf Gastspiel der Kammersängerin Frau Palm-Spazzer]
SO	07.10.1855	Stadttheater	AdK	38045	1
Dr. A. Münchenberg nach Mad. Emilie de Girardin					Der Hut eines Uhrmachers
---					Zapfenstreich-Polka
Raimund					Der Verschwender
SO	07.10.1855	Stadttheater	AdK	38045	2
---					Theater-Anzeige [Vorschau auf Gastspiel der Kammersängerin Frau Palm-Spazzer]
MO	08.10.1855	Stadttheater	AdK	38054	1
Auber					Die Stumme von Portici
MO	08.10.1855	Stadttheater	AdK	38054	2
---					Theater-Anzeige [Vorschau auf Gastspiel der Kammersängerin Frau Palm-Spazzer]

DI	09.10.1855	Stadttheater	AdK	38051	
	[Friedrich Halm]				Der Fechter von Ravenna
MI	10.10.1855	Stadttheater	AdK	38033	
	Meierbeer				Die Hugenotten, oder: Die Bartholomäusnacht
DO	11.10.1855	Stadttheater	AdK	38042	1
	Charlotte Birch-Pfeiffer nach Alexander Dumas				Anna von Oesterreich
DO	11.10.1855	Stadttheater	AdK	38042	2
	---				Theater-Anzeige [Vorschau auf Gastspiel der Kammersängerin Frau Palm-Spazzer]
FR	12.10.1855	Stadttheater	AdK	38031	
	Donizetti				Lucrezia Borgia
	Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 1				
SA	13.10.1855	Stadttheater	AdK	38044	1
	F. v. Schiller				Don Karlos, Infant von Spanien
SA	13.10.1855	Stadttheater	AdK	38044	2
	---				Theater-Anzeige [Abgabe von Logen-Abonnements]
SO	14.10.1855	Stadttheater	AdK	38053	
	Meierbeer				Robert der Teufel
	Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 2				
MO	15.10.1855	Stadttheater	AdK	38039	
	C. M. v. Weber				Jubel-Ouverture
	Düringer				Festrede (gesprochen von Herrn Regisseur Reinhardt)
	Spontini				Borussia (Festmarsch)
	Carl Ludwig Werther				Graf Essex, oder: Staatskunst und Liebe
	Zur Feier des Allerhöchsten Geburtstages Sr. Majestät des Königs				
DI	16.10.1855	Stadttheater	AdK	38049	
	Auber				Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus in Terracina
	---				Ein großes Tanzdivertissement
MI	17.10.1855	Stadttheater	AdK	38032	
	C. Schlivian nach Scribe				Mein Glücksstern
	Shakespeare				Die bezähmte Widerspenstige
DO	18.10.1855	Stadttheater	AdK	38047	
	Beethoven				Fidelio, oder: Spaniens Staatsgefängnisse
	Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 2				
FR	19.10.1855	Stadttheater	AdK	38035	
	Mendelssohn-Bartholdi				Ouverture zu den Hebriden
	B. A. Herrmann nach Scribe				Die Verläumdung
	Mendelssohn-Bartholdi				Loreley (Dramatische Scene und Finale)
SA	20.10.1855	Stadttheater	AdK	38058	
	Carl Ludwig Werther				Graf Essex, oder: Staatskunst und Liebe

SO	21.10.1855	Stadttheater	AdK	38043	1
	L. Schneider			Kurmärker und Pikarde	
	Donizetti			Der Liebestrank	
	---			Tutti Frutti (Balletdivertissement)	
Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 3					
SO	21.10.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38043	2
	Ch. Birch-Pfeiffer			Rosa und Röschen	
MO	22.10.1855	Stadttheater	AdK	38034	
	Babo			Otto von Wittelsbach, oder: Der Kaisermord	
	L. Schneider			Der Kapellmeister von Venedig	
DI	23.10.1855	Stadttheater	AdK	38061	
	Meierbeer			Robert der Teufel	
Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 4					
MI	24.10.1855	Stadttheater	AdK	38036	
	B. A. Herrmann nach Scribe			Die Verläumdung	
	R. J. Lenz			Schreckwirkungen	
	---			Tutti Frutti (Balletdivertissement)	
DO	25.10.1855	Stadttheater	AdK	38060	
	J. Verdi			Nebucadnezar, König von Assyrien	
Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 5					
FR	26.10.1855	Stadttheater	AdK	38048	
	Carl Ludwig Werther			Graf Essex, oder: Staatskunst und Liebe	
SA	27.10.1855	Stadttheater	AdK	38057	
	Gutzkow			Uriel Akosta (Ouverture von Beethoven)	
SO	28.10.1855	Stadttheater	AdK	38041	1
	Rossini			Othello, der Mohr von Venedig	
	Wienrich			Die Polka vor Gericht (Ballet)	
Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 6					
SO	28.10.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38041	2
	H. Börnstein nach A. Dumas			Die Fräulein von St. Cyr	
MO	29.10.1855	Stadttheater	AdK	38056	
	R. Gottschall			Die Diplomaten	
DI	30.10.1855	Stadttheater	AdK	38059	
	Mozart			Die Zauberflöte	
MI	31.10.1855	Stadttheater	AdK	38052	
	Gutzkow			Uriel Akosta (Ouverture von Beethoven)	
DO	01.11.1855	Stadttheater	AdK	38078	
	R. Gottschall			Die Diplomaten	
	Wienrich			Die Polka vor Gericht (Ballet)	

FR	02.11.1855	Stadttheater	AdK	38077	
	Adam				Der Postillon von Lonjumeau
Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 7					
SA	03.11.1855	Stadttheater	AdK	38065	
	Himmel				Fanchon, das Leyermädchen
Heute vor 50 Jahren wurde Fanchon zum ersten Male auf der hiesigen Bühne dargestellt.					
SO	04.11.1855	Stadttheater	AdK	38069	1
	W. v. Flotow				Alessandro Stradella (zweiter und dritter Akt)
	Donizetti				Die Tochter des Regiments
SO	04.11.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38069	2
	Blum				Des Goldschmieds Töchterlein
	Wilhelmi				Der letzte Trumpf
	---				Concert (gegeben von dem Pianisten Herrn Brogi)
MO	05.11.1855	Stadttheater	AdK	38087	
	F. v. Suppé				Deborah
DI	06.11.1855	Stadttheater	AdK	38089	
	L. Spohr				Jessonda
Abonnement auf die Gastvorstellungen der Frau Palm-Spazzer No. 8					
MI	07.11.1855	Stadttheater	AdK	38088	
	R. Benedix				Auf dem Lande
	---				Annen-Polka
	L. Angely				Jugend muß austoben
	---				Les Toreadores
DO	08.11.1855	Stadttheater	AdK	38076	
	Carl Ludwig Werther				Graf Essex, oder: Staatskunst und Liebe
FR	09.11.1855	Stadttheater	AdK	38075	
	Mozart				Figaro's Hochzeit
SA	10.11.1855	Stadttheater	AdK	38082	
	Emil Piruzzi				Festgedicht mit lebenden Bildern (gesprochen von Fräulein Vanini)
	F. v. Schiller				Kabale und Liebe
Am Geburtstage Friedrichs von Schiller					
SO	11.11.1855	Stadttheater	AdK	38081	1
	L. Schneider; Mozart				Der Schauspieldirektor, oder: Mozart und Schikaneder
SO	11.11.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38081	2
	C. Schlivian nach Scribe				Mein Glücksstern
	R. Benedix				Die Hochzeitsreise
	---				Concert des Violin-Virtuosen Herrn Mullmann
MO	12.11.1855	Stadttheater	AdK	38090	
	C. Blum				Des Goldschmieds Töchterlein
	R. Benedix				Auf dem Lande



DI	13.11.1855	Stadttheater	AdK	38067	
	Lindpaintner				Jubel-Ouverture
	Friedrich Adami				Festrede (gesprochen von Herrn Regisseur Reinhardt)
	Lortzing				Czaar und Zimmermann
	---				La Seguidilla (großer spanischer Nationaltanz)
Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Ihrer Majestät der Königin					
MI	14.11.1855	Stadttheater	AdK	38074	
	R. Gottschall				Die Diplomaten
	L. Schneider; Mozart				Der Schauspieldirektor, oder: Mozart und Schikaneder
	---				Grisetten-Polka
	---				Mazurka
	Auber				Maurer und Schlosser
	---				La Perla di Andalusia (großes spanisches Tanzdivertissement)
DO	15.11.1855	Stadttheater	AdK	38071	1
	Auber				Die Stumme von Portici
DO	15.11.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38071	2
	L. Angely				Jugend muß austoben
	---				Abschieds-Concert (des Violin-Virtuosen Herrn Muhlmann)
FR	16.11.1855	Stadttheater	AdK	38066	
	Görner				Tantchen Unverzagt
	---				Grisetten-Polka
	---				Mazurka
	Kettel				A.B.C., oder: Die Verwechselungen
	---				La Perla di Andalusia (großes spanisches Tanzdivertissement)
Zum Benefize für die in Reval durch den Brand des Theaters brodlos gewordenen früheren Mitglieder der hiesigen Bühne					
SA	17.11.1855	Stadttheater	AdK	38072	
	F. v. Suppé				Deborah
SO	18.11.1855	Stadttheater	AdK	38079	
	C. M. v. Weber				Oberon, König der Elfen
MO	19.11.1855	Stadttheater	AdK	38073	
	Görner				Tantchen Unverzagt
	Kettel				A.B.C., oder: Die Verwechselungen
DI	20.11.1855	Stadttheater	AdK	38086	
	Halevy				Die Königin von Cypern
MI	21.11.1855	Stadttheater	AdK	38068	
	Michel Beer				Der Paria
	Eduard Boas				Der alte Fritz und die Jesuiten
	Dr. F. Denecke				Zum goldenen Lachs
DO	22.11.1855	Stadttheater	AdK	38070	1
	Görner				Tantchen Unverzagt
	Donizetti				Die Tochter des Regiments

DO	22.11.1855	Stadttheater	AdK	38070	2	
	---					Theater-Anzeige [Vorschau auf die Jubiläumswoche vom 24.-30.11.]
FR	23.11.1855	Stadttheater	AdK	38064		
	Halevy					Die Königin von Cypern
SA	24.11.1855	Stadttheater	AdK	38063		
	Gluck					Alceste (Ouverture)
	Friedrich Tietz					Die erste Vorstellung im eigenen Haus
	S. Majestät Friedrich II.					Hohenfriedberger Marsch
	Righini					Das befreite Jerusalem (Ouverture)
	G. E. Lessing					Miß Sara Sampson
	Jubiläumswoche. Zur Feier der vor 100 Jahren stattgefundenen Einweihung des ersten Schauspielhauses in Königsberg					
SO	25.11.1855	Stadttheater	AdK	38080	1	
	G. Benda					Ariadne auf Naxos
	Gluck					Iphigenia in Aulis (Ouverture)
	Gluck					Iphigenia in Tauris (Scenen)
	Hiller					Die Jagd
	Jubiläumswoche. Zweiter Tag					
SO	25.11.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38080	2	
	Friedrich Tietz					Die erste Vorstellung im eigenen Haus
	G. E. Lessing					Miß Sara Sampson
	Jubiläumswoche. Zweiter Tag					
MO	26.11.1855	Stadttheater	AdK	38084		
	L. Schubert					Fest-Ouverture
	Erwin Schlieben					Maidot, der Littauerfürst
	Jubiläumswoche. Dritter Tag					
DI	27.11.1855	Stadttheater	AdK	38062		
	Mozart					Don Juan, oder: Der steinerne Gast
	L. Schneider					Ein Pas de deux vor hundert Jahren
	---					Pas Pastorale
	---					Zephire und Flore (Pas de deux)
	---					Polka paysanne
	Jubiläumswoche. Vierter Tag					
MI	28.11.1855	Stadttheater	AdK	38083		
	Jünger					Die Entführung
	[Johann Adam] Hiller					Die Jagd
	Jubiläumswoche. Fünfter Tag					
DO	29.11.1855	Stadttheater	AdK	38083	a R	
	Richard Wagner					Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg
	[Jubiläumswoche. Sechster Tag]					
FR	30.11.1855	Stadttheater	AdK	38085		
	Fr. von Schiller					Die Jungfrau von Orleans
	Jubiläumswoche. Siebenter und letzter Tag					

SA	01.12.1855	Stadttheater	AdK	38105	
	Erwin Schlieben				Maidot, der Littauerfürst
SO	02.12.1855	Stadttheater	AdK	38116	1
	Dr. F. Denecke				Zum goldenen Lachs
	---				Tyrolienne
	---				Gondolier-Tanz
	C. M. v. Weber				Der Freischütz
SO	02.12.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38116	2
	Dr. Töpfer nach Göthe				Herrmann und Dorothea
	Castelli				Haß allen Weibern
MO	03.12.1855	Stadttheater	AdK	38095	
	R. Benedix				Die Hochzeitsreise
	---				Großes Concert der Clavier-Virtuosin Fräulein Nanette Falk
	Hiller				Die Jagd
DI	04.12.1855	Stadttheater	AdK	38110	
	Mozart				Figaro's Hochzeit
MI	05.12.1855	Stadttheater	AdK	38096	
	Albini				Kunst und Natur
	---				Grand Pas de cinq
	Albini				Frauenliebe
	---				Pas de deux
	---				Polka paysanne
DO	06.12.1855	Stadttheater	AdK	38108	
	Jünger				Die Entführung
	---				Zweites großes Concert der Clavier-Virtuosin Fräulein Nanette Falk
	Castelli				Haß allen Weibern
FR	07.12.1855	Stadttheater	AdK	38109	
	R. Wagner				Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg
SA	08.12.1855	Stadttheater	AdK	38100	
	E. Raupach				Die Geschwister, oder: Der Brandstifter
	---				Drittes und letztes großes Concert der Clavier-Virtuosin Fräulein Nanette Falk
SO	09.12.1855	Stadttheater	AdK	38115	1
	Schenk				Der Dorfbarbier
	Auber				Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus in Terracina
SO	09.12.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38115	2
	H. Claren				Der Wollmarkt, oder: Das Hotel de Wibourg
MO	10.12.1855	Stadttheater	AdK	38119	
	E. Raupach				Die Schule des Lebens
	Wienrich				Die Polka vor Gericht (Ballet)

DI	11.12.1855	Stadttheater	AdK	38106	
	Albini				Kunst und Natur
	L. Schneider; Mozart				Der Schauspieldirektor, oder: Mozart und Schikaneder
MI	12.12.1855	Stadttheater	AdK	38091	
	A. Lortzing				Der Wildschütz, oder: Die Stimme der Natur
	---				Lucia-Walzer
	---				Cracowiak
	---				La Lituana
	Benefize für die städtischen Armen				
DO	13.12.1855	Stadttheater	AdK	38111	
	R. Reichenau				Die Gebrüder Urbani, oder: Hypochonderkuren
	Schumann				Frühlingsnacht
	Taubert				Wiegenlied
	Bauernfeld				Welt und Theater
FR	14.12.1855	Stadttheater	AdK	38107	
	Auber				Des Teufels Antheil
	---				Großes Tanzdivertissement
SA	15.12.1855	Stadttheater	AdK	38101	
	C. A. West nach Calderon de la Barca				Das Leben ein Traum
SO	16.12.1855	Stadttheater	AdK	38118	1
	L. Schneider				Der Kapellmeister von Venedig
	---				La Castiliana
	---				La Cosmopolitana
	Auber				Des Teufels Antheil
	---				Die Kirmes im Zillerthale (Ballettdivertissement)
SO	16.12.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38118	2
	W. Friedrich				Doktor Robin
	C. Blum				Erziehungsergebnisse
	---				Concert des Klavier-Virtuosen Herrn Door aus Wien
MO	17.12.1855	Stadttheater	AdK	38102	
	H. Claren				Der Wollmarkt, oder: Das Hotel de Wibourg
	L. Schneider				Fröhlich
DI	18.12.1855	Stadttheater	AdK	38113	1
	Friedrich von Schiller				Die Jungfrau von Orleans
DI	18.12.1855	Stadttheater	AdK	38113	2
	---				Theater-Anzeige [Hinweis Gastspiel Miß Lydia Thompson]
MI	19.12.1855	Stadttheater	AdK	38094	
	R. Wagner				Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg
DO	20.12.1855	Stadttheater	AdK	38099	
	Albini				Kunst und Natur
	---				Highland Fling (schottischer Nationaltanz)

FR	21.12.1855	Stadttheater	AdK	38098	
	Auber				Maurer und Schlosser
	---				Tutti Frutti (großes Tanz-Potpourri)
SA	22.12.1855	Stadttheater	AdK	38098	a R
	Bauernfeld				Welt und Theater
	Denecke				Zum goldenen Lachs
SO	23.12.1855	Stadttheater	AdK	38097	
	Fr. Tietz				Das alte Königsberg
	---				La Jota Arragonaise (spanischer Nationaltanz)
	L. Schneider				Fröhlich
	---				Tutti Frutti (großes Tanz-Potpourri)
MO	24.12.1855	Stadttheater	AdK	38103	
	---				Theater-Anzeige [Bühne bleibt 24.12. geschlossen; Vorschau auf 25. u. 26.12.; auch Saaltheater]
DI	25.12.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	27096	
	W. Friedrich				Die Schauspielerin
	Görner				Die drei Haulemännerchen
DI	25.12.1855	Stadttheater	AdK	38112	
	Mosenthal				Der Goldschmied von Ulm
	---				Pas paysan
	Hesse				Weihnachten
	---				Sailor Boy's Dance (Schiffsjungentanz)
MI	26.12.1855	Stadttheater	AdK	38112	a R
	Cherubini				Lodoiska, oder: das Raubschloß in Polen
	Balletmeister Wienrich (Bearb.)				Robert und Bertrand, oder: Die entsprungene Galeerensklaven (Großes pantomimisches Ballet)
MI	26.12.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38112	b R
	Schiller				Kabale und Liebe
DO	27.12.1855	Stadttheater	AdK	38114	1
	Mosenthal				Der Goldschmied von Ulm
	---				Highland Fling (schottischer Nationaltanz)
	W. Friedrich				Die Schauspielerin
	---				Sailor Boy's Dance (Schiffsjungentanz)
DO	27.12.1855	Saaltheater im Stadttheater	AdK	38114	2
	A. v. Kotzebue				Der Freimaurer
	Görner				Die drei Haulemännerchen
Zum Benefiz-Antheil des zu errichtenden Pensionsfonds für hiesige Bühnenmitglieder					
FR	28.12.1855	Stadttheater	AdK	38093	
	R. Gervais				Frithjof
	Ruckenschuh				La Dance passionnaire
	Paer				Der lustige Schuster

SA	29.12.1855	Stadttheater		AdK	38092	
	Fr. Tietz Hiller		Das alte Königsberg Die Jagd			

SO	30.12.1855	Stadttheater		AdK	38117	1
	R. Gervais --- Paer		Frithjof Pas paysan Der lustige Schuster			

SO	30.12.1855	Saaltheater im Stadttheater		AdK	38117	2
	Jünger Görner		Die Entführung Die drei Haulemännerchen			

Die Einnahme ohne Abzug der Kosten von dieser Vorstellung ist den hier zu errichtenden Pensionsfonds für hiesige invalide Bühnenmitglieder bestimmt.

MO	31.12.1855	Stadttheater		AdK	38104	
	J. v. Plötz Lenz		Abenteuer einer Neujahrsnacht Schreckwirkungen			