



Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 02.05.1821

Th-Alm

1821010

C. A. West, A. Müllner nach Don Moreto

Donna Diana

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 03.05.1821

Th-Alm

1821011

C. W. Contessa

Ich bin mein Bruder

August v. Kotzebue

Die eifersüchtige Frau

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 08.05.1821

Th-Alm

1821016

Bojeldieu

Johann von Paris

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 09.05.1821

Th-Alm

1821017

Johanna v. Weißenthurn

Das letzte Mittel

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 10.05.1821

Th-Alm

1821018

Mehul

Jacob und seine Söhne, oder: Joseph in Egypten

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 17.05.1821

Th-Alm

1821022

Mehul

Je toller je besser

Den 15. und 16. May. Wurde wegen ds Bußtages nicht gespielt

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 18.05.1821

Th-Alm

1821023

Nicolo Isouard

Prinzessin Aschenbrödel

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SA 19.05.1821

Th-Alm

1821024

Nicolo Isouard

Prinzessin Aschenbrödel

Diese Oper wurde auf Verlangen wiederholt. Wurde den Abonnenten nicht angerechnet

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 20.05.1821

Th-Alm

1821025

Fioravanti

Die Dorfsängerinnen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 23.05.1821

Th-Alm

1821029

Ernst Freiherr von Houwaldt

Das Bild

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 24.05.1821

Th-Alm

1821030

Berton

Aline, Königin von Golkonda

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 25.05.1821

AdK

13125

Julius von Voß; Ignaz Schuster

Die falsche Prima Donna (Catalani) in Krähwinkel

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 30.05.1821

AdK

13125

Fried. Schiller; B. A. Weber

Wilhelm Tell

Abo II/1

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 31.05.1821

AdK

13125

Winter

Das unterbrochene Opferfest

Abo II/2

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 01.06.1821

AdK

13125

Ziegler

Die vier Temperamente

[F. W. Ziegler]

[Nachspiel:] Vierzehn Tage nach dem Schuß

Abo II/3

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 06.06.1821

Th-Alm

1821037

Weigl

Das Dorf im Gebirge

Balletmeister Lauchery

Die verwandelten Zittern, oder: Die gefoppte Alte

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 07.06.1821

Th-Alm

1821038

Salieri

Axur, König von Ormus

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 08.06.1821

Th-Alm

1821039

H. Claren

Das Vogelschießen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

M 11.06.1821

Th-Alm 1821042

Breitenstein
Carl Blum

Der Kapellmeister von Venedig, oder: Der Schein trägt
Der Schiffskapitain, oder: Die Unbefangenen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 12.06.1821

Th-Alm 1821043

Rossini

Tancred

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 13.06.1821

Th-Alm 1821044

Castelli nach Melesville; Joseph Ritter von Seifried

Die Schreckensnacht im Schlosse Paluzzi

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 20.06.1821

Th-Alm 1821051

C. A. West nach Calderon de la Barca

Don Guiterre, der Arzt seiner Ehre

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 21.06.1821

Th-Alm 1821053

Quaisin

Salomons Urtheil

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 22.06.1821

Th-Alm 1821054

Pär

Die Weiberkur, oder: Der lustige Schuster

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 24.06.1821

Th-Alm 1821055

Matthäus Stegmayer

Das lebendige Weinhaß

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

M 25.06.1821

Th-Alm 1821056

Mozart

Die Zauberflöte

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 26.06.1821

Th-Alm 1821057

Heinrich Cuno

Vetter Benjamin aus Pohlen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 27.06.1821

Th-Alm 1821058

Lembert

Der Bürgermeister von Saardamm, oder: Die beiden Peter

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 04.07.1821

Th-Alm 1821064

Julius v. Voß
Fischer

Das Märchen von der Tonne
Das Hausgesinde

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 05.07.1821

Th-Alm 1821065

Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 06.07.1821

Th-Alm 1821066

A. W. Iffland

Der Spieler

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SA 07.07.1821

Th-Alm 1821067

Carl Töpfer
Boieldieu

Der Tagesbefehl
Der neue Gutsherr
Der ländliche Morgen (Ballet)

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 11.08.1822

Th-Alm 1822035

L. Geyer
Carl Blum nach Scribe

Der Bethlehemitische Kindermord
Der Bär und der Bassa

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

M 12.08.1822

Th-Alm 1822036

Frau v. Weißenthurn

Die Verlobung im Tableau-Rahmen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 14.08.1822

Th-Alm 1822037

I. F. Castelli nach Lamanteliere
C. Blum nach Scribe

Peter und Paul, oder: Der erste Schiffer in St. Petersburg
Der Obrist

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 15.08.1822

Th-Alm 1822038

Nicolo Isouard

Prinzessin Aschenbrödel

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 16.08.1822

Th-Alm 1822039

Lembert nach Calderon und Gozzi

Das öffentliche Geheimniß

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 18.08.1822

Th-Alm 1822040

Clauren (Königl. Preuß. Geh. Hof-Rath Heune)

Der Bräutigam aus Mexiko; oder: Die Kartoffeln in der Schale

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

M 19.08.1822

Th-Alm 1822041

Pär

Die Weiberkur, oder: Der lustige Schuster

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 20.08.1822

Th-Alm 1822042

Lembert

Die Reise zur Hochzeit

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 22.08.1822

Th-Alm 1822043

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Ohne Abonnement bey erhöhten Preisen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 23.08.1822

Th-Alm 1822044

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SA 24.08.1822

Th-Alm 1822045

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 25.08.1822

Th-Alm 1822046

Mozart

Die Zauberflöte

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

M 26.08.1822

Th-Alm 1822047

W. Bondy

Der Flüchtling

Holbein nach Gellert

Die Wittwe und der Wittwer, oder: Treue - bis - in den Tod

Carl Blum nach Scribe

Der Bär und der Bassa

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 27.08.1822

Th-Alm 1822048

Boyeldieu

Das kleine Rothkäppchen

Zum Schluß der Bühne ohne Abonnement - Den 28. August reiste die Gesellschaft von hier nach Insterburg

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 27.08.1823

Th-Alm 1823053

Holbein nach Shakespeare und Schink

Liebe kann Alles, oder: Die bezähmte Widerspenstige

Johanna Franul von Weißenthurn

Ein Mann hilft dem andern

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 28.08.1823

Th-Alm 1823054

Holbein

Das Alpenröslein, Das Patent, und der Shawl

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 29.08.1823

Th-Alm

1823055

C. M. v. Weber

Preciosa

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SA 30.08.1823

Th-Alm

1823056

C. M. v. Weber

Preciosa

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 31.08.1823

Th-Alm

1823057

I. F. Castelli nach Victor

Die Waise aus Genf

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

M 01.09.1823

Th-Alm

1823058

Clauren (Königl. Preuß. Geh. Hofrath Heune)

Der Bräutigam aus Mexiko; oder: Die Kartoffeln in der Schaafe

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 02.09.1823

Th-Alm

1823059

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 03.09.1823

Th-Alm

1823060

Ernst von Houwald

Der Fürst und der Bürger

C. Blum

Der Schiffskapitain, oder: Die Unbefangenen

Den 5ten reiste die Gesellschaft nach Tilse

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 03.08.1851

AdK

55178

C. v. Holtey; C. Eberwein

Lenore

Enthüllung des Standbildes Friedrich des Großen (Nach dem Berliner Original ... gemalt)

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 1 - Zur Mitfeier des Enthüllungsfestes der Statue Seiner Majestät des Hochseligen Königs Friedrich Wilhelm III. zu Königsberg

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 04.08.1851

AdK

55059

Roderich Benedix

Die Eifersüchtigen, oder: Das geheime Kabinet

R. Benedix

Eigensinn

Friedrich; Stiegmann

Emiliens Herzklopfen

Rud. Genée

Müller und Schultze, oder: Die Einquartierung

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 2

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 05.08.1851

AdK

55076

F. W. Hackländer

Der geheime Agent

Tarantella napolitana

Pas Hongrois

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 3

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 07.08.1851

AdK

55070

Deinhardstein

Hans Sachs

Canthal

Polketta

Cracovienne

Pas Styrien

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 4

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 08.08.1851

AdK

55073

W. Blenke

Hohenzollern und Habsburg, oder: Eine Depesche aus Königsberg

Pas de cinq

C. v. Holtey

Die Wiener in Berlin

Pas chinois

Zapfenstreich-Polka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 5

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 10.08.1851

AdK

55074

C. M. v. Weber

Preciosa

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 6

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 11.08.1851

AdK

55079

S. H. Mosenthal nach Otto Müller

Bürger und Molly, oder: Ein deutsches Dichterleben

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 7

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 12.08.1851

AdK

55103

L. Feldmann

Der Rechnungsrath und seine Töchter

Pas de deux serieux

W. Friedrich nach Brisebarre

Ein weißer Othello

Polka comique

Mazurka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 8

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 13.08.1851

AdK

55160

Castelli; W. L. F. Wurst

Die Waise aus Genf

Aragonaise Rondella

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 14.08.1851

AdK

55169

Freiherr von Maltiz

Der alte Student

Carelle; verschiedene Komponisten

Die Müller, oder: Das nächtliche Rendezvous

Quodlibet (Tanz)

Ensemble-Tanz

(a) Pas de six; (b) Pas seul comique; (c) Pas de quatre

G. zu Puttlitz

Familienzwist und Frieden

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 15.08.1851

AdK

55181

A. Weirauch, Dohm; Th. Hauptner

Wenn Leute Geld haben, oder: Schuster Pluster's Freuden und Leiden

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 9

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 17.08.1851

AdK

55060

E. Raupach

Rübezahl und der Kegelspieler

Pas de six

Pas de trois Styrienne

Zapfenstreich-Polka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 10

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 18.08.1851

AdK

55061

W. Friedrich nach Promaray

Doctor Robin

Schacht

Frauen-Tänze (Walzer)

F. W. Gubitz

Der Kaiser und die Müllerin

La Litwana

L. Schneider

Der Kurmärker und die Picarde

Aragonaise

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 11

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 19.08.1851

AdK

55068

Eduard Devrient

Treue Liebe

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Letzte Abonnements-Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 21.08.1851

AdK

55157

Kalisch

Berlin bei Nacht

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 22.08.1851

AdK

55058

Mosenthal

Deborah

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 24.08.1851

AdK

55177

H. Marr

Bajazzo und seine Familie

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 25.08.1851

AdK

55067

F. H. Heine

Der politische Koch

Pas de deux

Alexander Wilhelmi

Einer muß heirathen

Pas de deux Allemande

Rud. Genée

Müller und Schulze, oder: Die Einquartierung

La Lituana; Mazurka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 26.08.1851

AdK

55180

C. Lebrün

Der Mann mit der eisernen Maske

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 27.08.1851

AdK

55182

S. H. Mosenthal nach Otto Müller

Bürger und Molly, oder: Ein deutsches Dichterleben

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 28.08.1851

AdK

55158

F. Tietz

Erinnerung. Ein Festspiel zum 3. August 1851

Ungarischer Nationaltanz

Zapfenstreich-Polka

Th. Hell; Reissiger

Yelva, oder: Die stumme Waise

Perrot

Ein orientalischer Traum (Allegorische Pantomime aus dem Ballet "Die Peri")

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Zum Beschluß der Bühne - I: Gewidmet dem Andenken unseres verklärten und unvergeßlichen Königs und Kriegsherrn Friedrich Wilhelm III., bei der feierlichen Enthüllung Seines Standbildes in Königsberg i. Pr

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 11.07.1852

AdK

54002

Charlotte Birch-Pfeiffer

Mutter und Sohn

Pas de bouquet

Pas cosaque

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 1

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 12.07.1852

AdK

54055

Bahn

Buch III., Cap. I.

Pas de Giséla

Olfers nach Scribe

Frauenkampf

Pas styrien

Pas hongrois

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 2

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 14.07.1852

AdK

54049

W. Friedrich; Schäfer

Die neue Fanchon, oder: Muttersegen

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 3

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 15.07.1852

AdK

54068

I. Ch. Wages; Thomas

's Lorle; oder: Ein Berliner im Schwarzwalde

Aragonesa

Charles l'Egru

Personal-Akten

Grosses Tanz-Divertissement

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 4

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 16.07.1852

AdK

54091

F. L. Schröder

Stille Wasser sind tief

Pillwitz

Rataplan

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 5

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 18.07.1852

AdK

54006

Th. Hell

Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle von St. Alderon

[A. Wienrich]

Ein Maskenball in Paris, oder: Die Polka vor Gericht (Großes komisches Ballet)

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 19.07.1852

AdK

54063

[Bayard]; [F.] Heine [Ü]

Der erste Waffengang, oder: Richelieu's Jugend

Zapfenstreich-Polka

C. A. Görner

Schwarzer Peter

Grosses Tanz-Divertissement

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 6

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 20.07.1852

AdK

54077

Krüger

Anna Worthmann, oder: Das Opfer der Intrigue

Tanz-Divertissement

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 7

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 22.07.1852

AdK

54090

Pas de bouquet

R. Benedix

Der Liebesbrief

Reisinger

Die Liebe auf dem Lande (ländliches Divertissement)

Les Toreadores, oder: Pas de manteau

Mazurka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 8

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 23.07.1852

AdK

54088

A. W. v. Schlegel nach Shakespeare

Hamlet, Prinz von Dänemark

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 9

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 25.07.1852

AdK

54029

Dr. G. N. Bärman nach Calderon

Frauenehre, oder: Der Kampf um die Krone

Reisinger

Der Nebenbuhler, oder: Der gefoppte Liebhaber (Komisches Ballet)

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 26.07.1852

AdK

54081

Friedrich v. Schiller

Kabale und Liebe

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 10

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 27.07.1852

AdK

54078

Pas hongrois

R. Benedix

Das Gefängniß

Toreadores

Sicilienne

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 11

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 29.07.1852

AdK

54027

Charlotte Birch-Pfeiffer
H. Leon; Pugni; Reisinger (Arr)

Wie man Häuser baut, oder: Die Heirath durch Kabinettsordre
Die Marketenderin und der Postillon

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 30.07.1852

AdK

54057

A. v. Kotzebue
Reisinger

Die deutschen Kleinstädter, oder: Der König in Krähwinkel
Der Nebenbuhler, oder: Der gefoppte Liebhaber (Komisches Ballet)

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 12 - Letzte Abonnements-Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 01.08.1852

AdK

54028

Börnstein

Marie Anne, oder: Eine Mutter aus dem Volke
Großes Tanz-Divertissement

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 02.08.1852

AdK

54005

Castelli; Ritter v. Seifried
Charles l'Egru

Die Waise und der Mörder
Personal-Akten

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 03.08.1852

AdK

54066

Scribe, Legouvé; Dr. Ebeling, P. S. Reinhardt (Ü)

Die Erzählungen der Königin von Navarra, oder: Revanche für Pavia

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 05.08.1852

AdK

54056

A. Müllner

Die Schuld
Großes Tanz-Divertissement

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Letzte Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SA 21.08.1852

AdK

54036

Halevy

Die Jüdin

Königsberger Opernpersonal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 10.09.1852

AdK

54074

Lortzing

Czaar und Zimmermann

Königsberger Opern-Personal - Abonnement No. 1

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 12.09.1852

AdK

54098

Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Königsberger Opernpersonal - Abonnement No. 2

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 13.09.1852

AdK

54096

C. M. v. Weber

Der Freischütz

Königsberger Opern-Personal - Abonnement No. 3

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 14.09.1852

AdK

54047

Ditters von Dittersdorf

Der Doktor und der Apotheker

Königsberger Opern-Personal - Abonnement No. 4

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 16.09.1852

AdK

54022

d'Alayrac

Zwei Worte, oder: Die Räuber-Herberge im Walde

Sicilienne

L. Schneider; verschiedene Komponisten

Wohlgemuth

Reisinger; Schütz

Die Zauberrose, oder: Leander auf Reisen

Königsberger Opernpersonal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 17.09.1852

AdK

54071

Rossini

Der Barbier von Sevilla

Königsberger Opern-Personal - Abonnement No. 5

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 19.09.1852

AdK

54070

Mozart

Figaro's Hochzeit

Königsberger Opern-Personal - Abonnement No. 6

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 20.09.1852

AdK

54154

Solié

Das Geheimniß

Pas de bouquet

Pas hongrois

C. Kreutzer

Das Nachtlager zu Granada

Königsberger Opern-Personal - Abonnement No. 7

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 24.09.1852

AdK

54033

Donizetti

Lucrezia Borgia

L. Schneider; mehrere Komponisten

Wohlgemuth

Königsberger Opernpersonal - Letzte Abonnements-Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 26.09.1852

AdK

54026

G. Meyerbeer
Ditters v. Dittersdorf
Reisinger

Der Prophet (Aus dem dritten und vierten Akt)
Der Doktor und der Apotheker
Das Fest in Pecking (Komisches Balabile)

Königsberger Opernpersonal - Vorletzte Vorstellung - Grosses Tutti Frutti

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 27.09.1852

AdK

54040

Auber

Die Stumme von Portici

Königsberger Opernpersonal - Letzte Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 25.06.1854

AdK

36005

Theater-Anzeige [Opernpersonal trifft am 26.7.ein; Vorschau auf 27. u. 28.7.]

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 04.07.1854

AdK

36004

Abonnements-Einladung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 16.07.1854

AdK

36023

Ch. Birchpfeiffer nach Currer Bell

Die Waise aus Lowood

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 1

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 23.07.1854

AdK

36025

I. Ch. Wages
Fr. Altmann

Ein Arzt
Zwei Häuser voll Eifersucht

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 2

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 24.07.1854

AdK

37005

Theater-Anzeige [Hinweis auf 27. u. 28.7.]

Datum geschätzt

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 27.07.1854

AdK

36026

Giacomo Meyerbeer

Die Hugenotten, oder: Die Bartholomäusnacht

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 3

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 28.07.1854

AdK

36027

Boieldieu

Die weiße Dame

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 4

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 30.07.1854

AdK

36028

Ferdinand Raymund

Der Verschwender

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 5

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 31.07.1854

AdK

36029

Richard Wagner

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 01.08.1854

AdK

36030

A. Wilhelmi

Abwarten

Bauernfeld

Die Bekenntnisse

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 6

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 02.08.1854

AdK

36031

F. v. Flotow

Martha, oder: Der Markt zu Richmond

Großes Tanz-Divertissement

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 7

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 03.08.1854

AdK

36032

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Loreley (Finale des ersten Aktes)

Carl Töpfer

Des Königs Befehl

Grand Pas de trois

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Zur Feier des 3. August

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 04.08.1854

AdK

36033

C. M. v. Weber

Der Freischütz

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 8

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 06.08.1854

AdK

36034

Richard Wagner

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 07.08.1854

AdK

36035

W. Friedrich

Gänschen von Buchenau

Tarantella napolitana

La Bearnaise

J. Mehul

Je toller, je besser, oder: Die beiden Füchse

Annen-Polka

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 9

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 08.08.1854

AdK

36036

Auber

Die Stumme von Portici

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 10

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 10.08.1854

AdK

36037

A. v. Kotzebue

Der Freimaurer

Flotow

Alessandro Stradella

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 11

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 11.08.1854

AdK

36038

Eduard Boas

Der alte Fritz und die Jesuiten

[W. A. Mozart]

Figaro's Hochzeit (Große Arie gesungen von Fräulein Carl)

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 13.08.1854

AdK

36039

A. Lortzing

Der Wildschütz, oder: Die Stimme der Natur

Annen-Polka

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 14.08.1854

AdK

36040

Meyerbeer

Robert der Teufel

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 12

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 15.08.1854

AdK

36041

Charlotte Birch-Pfeiffer

Rosa und Röschen

H. Ernst

Fantasie sur la Marche d'Otello (vorgetragen von A. Schmidt)

R. C.

Die falsche Pepita de Oliva

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 16.08.1854

AdK

36042

Albert Lortzing

Die beiden Schützen

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 13

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 17.08.1854

AdK

36043

Richard Wagner

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 18.08.1854

AdK

36044

R. Benedix

Der Weiberfeind

N. Isouard

Aschenbrödel, oder: Die Zauberrose

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 14

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 20.08.1854

AdK

36045

Halévy

Die Jüdin

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Letzte Abonnements-Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

M 21.08.1854

AdK

36046

Auber

Fra Diavolo

Tanz-Divertissement

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Letzte Opern-Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 22.08.1854

AdK

36047

Roderich Benedix

Ein Lustspiel

Vieuxtemps

Fantasie-Caprice (vorgetragen von A. Schmidt)

A. Grisar

Gute Nacht Herr Pantalon!

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal - Letzte Vorstellung der diesjährigen Saison