



Akademie der Künste Berlin - Theaterzettel Königsberg
1821-1823, 1851, 1852, 1854
Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Stadttheater Königsberg
Gastspiele in Insterburg

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 22.04.1821

Th-Alm

1821001

Ernst Freiherr von Houwaldt
Römer

Fluch und Segen
Der Bürgermeister von Saardamm

Den 19. April reiste die Gesellschaft von hier nach Insterburg

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 23.04.1821

Th-Alm

1821002

Himmel

Fanchon, das Leyer mädchen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 24.04.1821

Th-Alm

1821003

H. Claren

Das Vogelschießen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 26.04.1821

Th-Alm

1821004

Salieri

Axur, König von Ormus

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 27.04.1821

Th-Alm

1821005

Fr. von Weißenthurn

Das letzte Mittel

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 29.04.1821

Th-Alm

1821006

F. Schiller

Die Jungfrau von Orleans

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 30.04.1821

Th-Alm

1821007

C. W. Contessa
Breitenstein

Ich bin mein Bruder
Der Kapellmeister von Venedig, oder: Der Schein trügt

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 02.05.1821

Th-Alm

1821009

Mozart

Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 04.05.1821

Th-Alm

1821012

Castelli nach Melesville; Joseph Ritter von Seyfried

Die Schreckensnacht im Schlosse Paluzzi

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 06.05.1821

Th-Alm

1821013

Matthäus Stegmayer

Das lebendige Weinfäß

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 07.05.1821

Th-Alm

1821014

Philipp Bonafont

Das Schloß zu Rieti, oder: Der Räuber aus den Appenninen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 08.05.1821

Th-Alm

1821015

Kurländer nach Collin-d'Harleville

Der Lügner und sein Sohn

Theodor Körner

Der Vetter aus Bremen, oder: Die drei Schulmeister

v. Kotzebue; Gubitz

Der Schauspieler wider Willen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 11.05.1821

Th-Alm

1821019

C. Lebrün

Ich irre mich nie, oder: Der Räuberhauptmann

Fischer

Das Hausgesinde

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 13.05.1821

Th-Alm

1821020

Julius v. Voß; Ignaz Schuster

Die falsche Prima Donna (Catalani,) in Krähwinkel

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 14.05.1821

Th-Alm

1821021

Gretry

Fürst Blaubart

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 20.05.1821

Th-Alm

1821026

Castelli; Joseph Ritter von Seifried

Der Hund des Aubri de Mont Didier oder: Der Wald bei Bondy

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 21.05.1821

Th-Alm

1821027

A. W. Iffland

Der Spieler

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 22.05.1821

Th-Alm

1821028

Verfasser der Brautkrone

Die Räuber auf Maria Culm, oder: Die Kraft des Glaubens

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 27.05.1821

Th-Alm

1821031

Friedrich Schiller

Wilhelm Tell

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 28.05.1821

Th-Alm

1821032

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 29.05.1821

Th-Alm

1821033

F. W. Ziegler

Die vier Temperamente

[F. W. Ziegler]

[Nachspiel:] Vierzehn Tage nach dem Schuß

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 03.06.1821

Th-Alm

1821034

Mozart

Die Zauberflöte

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 04.06.1821

Th-Alm

1821035

Ernst Freiherr v. Houwaldt

Das Bild

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 05.06.1821

Th-Alm

1821036

Pär

Die Weiberkur, oder: Der lustige Schuster

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 10.06.1821

Th-Alm

1821040

Carl Töpfer

Der Tagesbefehl

Carl Lebrün

Der Sylvester-Abend, oder: Die Nachtwächter

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 11.06.1821

Th-Alm

1821041

Quaisin

Salomons Urtheil

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 14.06.1821

Th-Alm

1821045

C. A. West nach Calderon de la Barca

Don Guiterre, der Arzt seiner Ehre

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 15.06.1821

Th-Alm

1821046

Mozart

Figaros Hochzeit

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 17.06.1821

Th-Alm

1821047

Carl Lebrün

Pommersche Intriguen, oder: Das Stell dich ein

Julius v. Voß

Das Märchen von der Tonne

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 18.06.1821

Th-Alm

1821048

Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 19.06.1821

Th-Alm

1821049

C. Lebrün

Die Hintertreppe, oder Die Gunst der Kleinen

Julius v. Voß

Die Frankfurter Messe

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 20.06.1821

Th-Alm

1821050

Solie

Das Geheimniß

Carl Blum

Der Schiffskapitain, oder: Die Unbefangenen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 21.06.1821

Th-Alm

1821052

W. Müller

Das Neusonntagskind

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 28.06.1821

Th-Alm

1821059

C. F. Brezner

Der mißtrauische Liebhaber

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 29.06.1821

Th-Alm

1821060

Nicolo Isouard

Prinzessin Aschenbrödel

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 01.07.1821

Th-Alm

1821061

Herodes vor Bethlehem, oder: der triumphirende Viertelsmeister

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 02.07.1821

Th-Alm

1821062

Carl Lebrün

Der alte Jüngling

Weigl

Das Dorf im Gebirge

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 03.07.1821

Th-Alm

1821063

Ziegler

Die vier Temperamente

[F. W. Ziegler]

[Nachspiel:] Vierzehn Tage nach dem Schuß

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 08.07.1821

Th-Alm

1821068

Castelli; Joseph Ritter von Seyfried

Die Waise und der Mörder

Ein Epilog (gehalten von Herrn Ludewig)

Die noch resistirenden 6 Vorstellungen wurden nicht mehr gegeben, sondern zurück bezahlt. Den 9. July reiste die Gesellschaft von hier nach Königsberg.

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 04.08.1822

Th-Alm

1822030

L. Geyer

Der Bethlehemitische Kindermord

Carl Blum nach Scribe

Der Bär und der Bassa

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 05.08.1822

Th-Alm

1822031

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 06.08.1822

Th-Alm

1822032

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 08.08.1822

Th-Alm

1822033

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 09.08.1822

Th-Alm

1822034

C. Blum nach Scribe

Der Obrist

Fischer

Das Hausgesinde

Ein Grottesko-Tanz

Den 10. August reiste die Gesellschaft von hier nach Gumbinnen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 28.08.1822

Th-Alm

1822049

Kurländer nach Collin-d'Harleville

Der Lügner und sein Sohn

Julius v. Voß

Das Märchen von der Tonne

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 29.08.1822

Th-Alm

1822050

Lembert nach Calderon und Gozzi

Das öffentliche Geheimniß

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 30.08.1822

Th-Alm

1822051

Mozart

Die Zauberflöte

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SA 31.08.1822

Th-Alm

1822052

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 01.09.1822

Th-Alm

1822053

Clauren (Königl. Preuß. Geh. Hof-Rath Heune)

Der Bräutigam aus Mexiko; oder: Die Kartoffeln in der Schaale

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 02.09.1822

Th-Alm

1822054

Holbein nach Gellert

Die Wittwe und der Wittwer, oder: Treue - bis - in den Tod

Adalbert vom Thale

Das Vorlegeschloß

W. Bondy

Der Flüchtling

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 03.09.1822

Th-Alm

1822055

Frau v. Weißenthurn

Die Verlobung im Tableau-Rahmen

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 04.09.1822

Th-Alm

1822056

I. F. Castelli nach Lamarteliere

Peter und Paul, oder: Der erste Schiffer in St. Petersburg

Carl Blum nach Scribe

Der Bär und der Bassa

Zum Schluß der Bühne - Den 5. September reiste die Gesellschaft von hier nach Königsberg

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 17.08.1823

Th-Alm

1823044

C. M. v. Weber

Preciosa

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 18.08.1823

Th-Alm

1823045

C. M. v. Weber

Preciosa

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 19.08.1823

Th-Alm

1823046

I. F. Castelli nach Victor

Die Waise aus Genf

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MI 20.08.1823

Th-Alm

1823047

Karl Maria von Weber

Der Freischütz

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DO 21.08.1823

Th-Alm

1823048

Ernst von Houwald

Der Fürst und der Bürger

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

FR 22.08.1823

Th-Alm

1823049

Holbein

Das Alpenröslein, Das Patent, und der Shawl

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

SO 24.08.1823

Th-Alm

1823050

Clauren (Königl. Preuß. Geh. Hofrath Heune)

Der Bräutigam aus Mexiko; oder: Die Kartoffeln in der Schaale

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

MO 25.08.1823

Th-Alm

1823051

Holbein nach Shakespeare und Schink

Liebe kann Alles, oder: Die bezähmte Widerspenstige

Johanna Franul von Weißenthurn

Ein Mann hilft dem andern

Theater der Königl. Haupt- und Residenz-Stadt Königsberg / Dir. Daniel Huray

DI 26.08.1823

Th-Alm

1823052

I. F. Castelli nach Victor

Die Waise aus Genf

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 10.07.1851

AdK

55165

F. W. Hackländer

Der geheime Agent

Großes Tanz-Divertissement

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 11.07.1851

AdK

55120

Roderich Benedix

Die Eifersüchtigen, oder: Das geheime Kabinet

R. Benedix

Eigensinn

Friedrich; Stiegmann

Emiliens Herzklopfen

Rud. Genée

Müller und Schultze, oder: Die Einquartierung

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 13.07.1851

AdK

55122

C. M. v. Weber

Preciosa

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 3

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 14.07.1851

AdK

55121

Alexander Wilhelmi

Einer muß heirathen

W. Friedrich nach Brisebarre

Ein weißer Othello

A. Lortzing

Eine Berliner Grisette

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 4

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 15.07.1851

AdK

55117

S. H. Mosenthal nach Otto Müller

Bürger u. Molly, oder: Ein deutsches Dichterleben

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 5

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 17.07.1851

AdK

55119

W. Blenke

Hohenzollern u. Habsburg, oder: Eine Depesche aus Königsberg

Pas de cinq sérieux

L. Schneider

Kurmärker und Pikarde

Die Mucker-Polka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 6

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 18.07.1851

AdK

55116

G. zu Puttlitz

Der Brockenstrauß

Freiherr v. Maltitz

Der alte Student

Rud. Genée

Müller und Schultze, oder: Die Einquartierung

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 7

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 20.07.1851

AdK

55115

Castelli; W. L. F. Wurst

Die Waise aus Genf

Mazurka pas de trois

Cracovienne

Zapfenstreich-Polka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 8

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 21.07.1851

AdK

55114

W. Friedrich

Doctor Robin

Pas de cinq sérieux

Pas Policinelli

Bauernfeld

Das Tagebuch

Aragonaise Rondella

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 9

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 22.07.1851

AdK

55108

Dr. C. Töpfer

Nehmt ein Exempel d'ran!

La Manola

F. W. Gubitz

Der Kaiser und die Müllerin

F. H. Heine

Der politische Koch

Pas de trois Styrien

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 10

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 24.07.1851

AdK

55166

Carl von Holtei; C. Eberwein

Leonore

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 25.07.1851

AdK

55107

G. von Puttlitz

Badekuren

Schacht

Frauen-Tänze (Walzer)

D. Kalisch; Conradi

Ein Märzgefänger

W. Friedrich nach Brisebarre

Ein weißer Othello

Pas Hongrois

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Abonnement No. 11

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 27.07.1851

AdK

55171

Kalisch

Berlin bei Nacht

Nachspiel: Enthüllung des Standbildes Friedrich des Großen

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Zu II: Das Standbild Friedrich des Großen, nach dem Berliner Original ... neu gemalt, erscheint am Schlusse der Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 28.07.1851

AdK

55105

L. Feldmann

Der Rechnungs Rath und seine Töchter

Carelle; verschiedene Componisten

Die Müller, oder: Das nächtliche Rendezvous

Quodlibet

Ensemble-Tanz

Pas seul comique

Pas de quatre

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Letzte Abonnements-Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 29.07.1851

AdK

55106

Deinhardstein

Hans Sachs

Mazurka pas de trois

Zapfenstreich-Polka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 31.07.1851

AdK

55123

A. Weirauch, Dohm; Th. Hauptner

Wenn Leute Geld haben, oder: Schuster Pluster's Freuden und Leiden

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Vorletzte Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 01.08.1851

AdK

55173

G. zu Puttlitz

Familienzwist und Frieden

Tarantella napolitana

Friedrich; Stiegmann

Emiliens Herzklopfen

Pas Hongrois

C. v. Holtei

Die Wiener in Berlin

Die Mucker-Polka

Königsberger Schauspiel- und Ballet-Personal - Zum Schluß der Bühne - Zum Schluß: Enthüllung des Standbildes Friedrich des Großen, nach dem Berliner Original ... neu gemalt

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 13.06.1852

AdK

54064

Eine Ohrfeige um jeden Preis

Charles l'Egru

Personal-Akten

I. Ch. Wages; Thomas

's Lorle; oder: Ein Berliner im Schwarzwalde

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 1

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 14.06.1852

AdK

54067

Dr. Lederer

Häusliche Wirren

Görner

Schwarzer Peter

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 2

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 15.06.1852

AdK

54128

Scribe, Legouvé; Dr. Ebeling, P. S. Reinhardt (Ü)

Die Erzählungen der Königin von Navarra, oder: Revanche für Pavia

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 3

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 17.06.1852

AdK

54004

Krüger

Anna Worthmann, oder: Das Opfer der Intrigue

Rossini

Wilhelm Tell (Arie)

L. Ricci

Tadolini-Walzer

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 4

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 18.06.1852

AdK

54140

F. L. Schröder

Stille Wasser sind tief

Angely; Schneider

Die Braut aus Litthauen

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 5

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 20.06.1852

AdK

54030

Castelli; Ritter von Seifried
Beriot
C. M. v. Weber

Die Waise und der Mörder
Arie
Der Freischütz (Arie und Scene)

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 21.06.1852

AdK

54139

Dr. Gutzkow

Uriel Acosta

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 6

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 22.06.1852

AdK

54075

Roderich Benedix
Pillwitz

Das Gefängniß
Rataplan

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 7

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 24.06.1852

AdK

54001

Charlotte Birch-Pfeiffer
Mendelssohn-Bartholdy
Mendelssohn-Bartholdy

Wie man Häuser baut, oder: Die Heirath durch Kabinettsordre
Das erste Veilchen (Lied)
Frühlingslied

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 25.06.1852

AdK

54065

[W. Friedrich; Schäfer]

Die neue Fanchon, oder: Muttersegen

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 8 - [hs. Ergänzung:] Eines eingetretenen furchtbaren Unwetters wegen konnte die Vorstellung nicht stattfinden.

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 27.06.1852

AdK

54089

Heinrich von Kleist

Das Käthchen von Heilbronn; nebst einem Vorspiel "Das heimliche Gericht"

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 28.06.1852

AdK

54087

C. A. West nach Moreto

Donna Diana oder: Stolz und Liebe

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 9

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 29.06.1852

AdK

54060

W. Friedrich; Schäfer

Die neue Fanchon, oder: Muttersegen

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 8

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 30.06.1852

AdK

54076

Dr. Lederer
Olfers nach Scribe

Geistige Liebe, oder: Gleich und gleich gesellt sich gern
Frauenkampf

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 10

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 01.07.1852

AdK

54080

Pillwitz
R. Benedix

Rataplan
Der Liebesbrief

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 11

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 02.07.1852

AdK

54083

A. W. von Schlegel nach Shakespeare

Hamlet, Prinz von Dänemark

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Abonnement Nr. 12

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 04.07.1852

AdK

54020

Th. Hell

Die beiden Galeeren-Sklaven, oder: Die Mühle von St. Alderon

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Unter Mitwirkung des Königsberger Ballet-Personals

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 05.07.1852

AdK

54079

F. v. Schiller

Kabale und Liebe

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 06.07.1852

AdK

54129

A. v. Kotzebue

Die deutschen Kleinstädter, oder: Der König in Krähwinkel
Tanz-Divertissement

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Unter Mitwirkung des Königsberger Ballet-Personals

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 07.07.1852

AdK

54019

H. Reinhardt
Bahn

Die alten Sünden, oder: Obrigkeit und Tänzerin
Buch 3, Capitel 1
Ein Masken-Ball in Paris, oder: Die Polka vor Gericht

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Unter Mitwirkung des Königsberger Ballet-Personals

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 08.07.1852

AdK

54130

Charlotte Birch-Pfeiffer

Mutter u. Sohn

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Vorletzte Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 09.07.1852

AdK

54003

G. E. Lessing

Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück

H. Leon; Pugni; Reisinger (Arr)

Die Marketenderin und der Postillon

Schauspiel-Personal des Königsberger Stadttheaters - Letzte Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 15.08.1852

AdK

54050

Rossini

Der Barbier von Sevilla

Königsberger Opern-Personal - Abonnement Nro. 1

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 17.08.1852

AdK

54069

Lortzing

Czaar und Zimmermann

Königsberger Opern-Personal - Abonnement Nro. 2

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 19.08.1852

AdK

54155

Boieldieu

Die weiße Dame

Königsberger Opern-Personal - Abonnement Nro. 3

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 20.08.1852

AdK

54039

Vincenz Bellini

Romeo und Julie

Königsberger Opern-Personal - Abonnement Nro. 4

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 22.08.1852

AdK

54035

Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Königsberger Opern-Personal - Abonnement Nro. 5

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 23.08.1852

AdK

54035

a R

Solié

Das Geheimniß

Friedrich v. Flotow

Alessandro Stradella

Königsberger Opern-Personal - Abonnement Nro. 6

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 24.08.1852

AdK

54073

Ditters von Dittersdorf

Der Doktor und der Apotheker

Königsberger Opern-Personal - Abonnement Nro. 7

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 26.08.1852

AdK

54042

Mozart

Figaro's Hochzeit

Königsberger Opernpersonal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 27.08.1852

AdK

54095

C. M. v. Weber

Der Freischütz

Königsberger Opern-Personal - Abonnement Nro. 8

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 29.08.1852

AdK

54092

W. v. Flotow

Martha, oder: Der Markt zu Richmond

Königsberger Opernpersonal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 30.08.1852

AdK

54044

C. Kreutzer

Das Nachtlager zu Granada

L. Schneider; mehrere Componisten

Wohlgemuth

Königsberger Opernpersonal - Abonnement Nro. 9

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 01.09.1852

AdK

54023

Großes Tutti Frutti in 5 Abtheilungen mit Verwandlung und im Costüm

Königsberger Opernpersonal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 03.09.1852

AdK

54043

Halevy

Die Jüdin

Königsberger Opernpersonal - Letzte Abonnements-Vorstellung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 05.09.1852

AdK

54151

Giac. Meyerbeer

Der Prophet

Königsberger Opern-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 07.09.1852

AdK

54072

d'Alayrac

Die Räuber-Herberge im Walde, oder: 2 Worte

Pas de deux

Ditters von Dittersdorf

Der Doktor und der Apotheker

Grand Pas de Cosaque

Königsberger Opernpersonal - Hinweis: Die für 6.9. angekündigte Vorstellung muss "eingetretener Hindernisse wegen" entfallen

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 23.06.1854

AdK

36003

Abonnements-Einladung

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 02.07.1854

AdK

36006

Auber

Die Stumme von Portici

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 1. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 03.07.1854

AdK

36007

C. Ellmar; Suppé

Unter der Erde, oder: Freiheit und Arbeit

A. Grisar

Gute Nacht, Herr Pantalon

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 2. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 04.07.1854

AdK

36008

Mehül

Jakob und seine Söhne

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 3. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 06.07.1854

AdK

36009

Charlotte Birch-Pfeiffer nach Currer Bell

Die Waise aus Lowood

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 4. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 07.07.1854

AdK

36010

Giacomo Meyerbeer

Die Hugenotten, oder: Die Bartholomäusnacht

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 5. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 09.07.1854

AdK

36011

Eduard Boas

Der alte Fritz und die Jesuiten

Tanz-Divertissement

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 10.07.1854

AdK

36012

C. M. v. Weber

Der Freischütz

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 6. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 11.07.1854

AdK

36013

I. Ch. Wages
Nestroy

Ein Arzt
Till Eulenspiegel, oder: Schabernack über Schabernack

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 7. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 12.07.1854

AdK

36014

Boieldieu

Die weiße Dame

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 8. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 13.07.1854

AdK

36015

R. Benedix
Nicolo Isouard

Der Weiberfeind
Aschenbrödel, oder: Die Zauberrose

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 9. Abonnements-Vorstellung der diesjährigen Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 14.07.1854

AdK

36016

Ch. Birch-Pfeiffer

Rosa und Röschen
Zapfenstreich-Polka
Alle fürchten sich, oder: Das letzte Rendezvous a.d. Königsb. Hufen

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 17.07.1854

AdK

36017

Meyerbeer

Robert der Teufel

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 11. Abonnements-Vorstellung der diesjähr. Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DI 18.07.1854

AdK

36018

Fr. Altmann
F. Gumbert

Zwei Häuser voll Eifersucht
Die Kunst geliebt zu werden

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 12. Abonnements-Vorstellung der diesjähr. Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MI 19.07.1854

AdK

36019

W. Friedrich
A. Wilhelmi
W. Friedrich

Doktor Robin
Abwarten
Ein weißer Othello
Großes Tanzdivertissement

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 13. Abonnements-Vorstellung der diesjähr. Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

DO 20.07.1854

AdK

36020

Lieder (gesungen von Herrn Kreen)

Auber

Fra Diavolo

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

FR 21.07.1854

AdK

36021

A. Lortzing

Der Wildschütz, oder: Die Stimme der Natur

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - 14. Abonnements-Vorstellung der diesjähr. Saison

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

SO 23.07.1854

AdK

36024

Flotow

Alessandro Stradella

C. Weiß

Die falsche Pepita de Oliva

Königsberger Opern-, Schauspiel- und Ballet-Personal

Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff

MO 24.07.1854

AdK

36022

L. Schneider

Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

Tanzdivertissement

C. Weiß

Die falsche Pepita de Oliva

Königsb. Stadttheater-Gesellschaft - Letzte Abonnements-Vorstellung der diesjähr. Saison